



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่น
ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
พ.ศ. 2566**

เพื่อให้การแต่งตั้งคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยอาศัยอำนาจตามมาตรา 24 (5) และมาตรา 48 แห่งพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ.2546 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2550 ประกอบกับระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2565 สภามหาวิทยาลัยเนชั่นในการประชุม จึงมีมติให้ตราข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

หมวดที่ 1

บททั่วไป

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566”

ข้อ 2 ให้ยกเลิก “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2562”

ข้อ 3 ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันที่ประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 4 ภายใต้อำนาจของข้อบังคับนี้ บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ และคำสั่งต่างๆ ที่ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ในส่วนที่มีบัญญัติไว้แล้วในข้อบังคับนี้หรือซึ่งขัดแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 5 ในข้อบังคับนี้

“คณะกรรมการการอุดมศึกษา” หมายถึง คณะกรรมการการอุดมศึกษาตามกฎหมายว่าด้วยการศึกษาแห่งชาติ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายถึง สภามหาวิทยาลัยเนชั่น

“คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ” หมายถึง คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประจำสถาบัน มหาวิทยาลัยเนชั่นที่ได้รับอนุมัติแต่งตั้งจากสภา

“คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ” หมายถึง คณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยเนชั่นได้คัดสรรมาจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมได้กำหนดไว้ซึ่งต้องเป็นบุคคลที่มีใบบุคลากรของมหาวิทยาลัย โดยครอบคลุมคณะหรือ

สาขาวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย เป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบันและได้รับการอนุมัติแต่งตั้งจากสภา

“คณะกรรมการประเมินผลการสอน” หมายถึง คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อยจำนวนสามคนจากอาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยเนชั่น

“คณาจารย์” หมายถึง ศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ อาจารย์ และอาจารย์พิเศษ ซึ่งทำหน้าที่หลักทางด้านการสอนและวิจัยในมหาวิทยาลัยเนชั่น

“คณาจารย์ประจำ” หมายถึง ผู้ที่ปฏิบัติงานประจำทำหน้าที่ด้านการสอน การวิจัย และการให้บริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเนชั่น

“คณาจารย์พิเศษ” หมายถึง ผู้ที่ปฏิบัติงานที่ทำหน้าที่ด้านการสอนและการวิจัย แต่มิได้อยู่ประจำที่มหาวิทยาลัยเนชั่น

“มหาวิทยาลัย” หมายถึง มหาวิทยาลัยเนชั่น

“ตำแหน่งทางวิชาการ” หมายถึง ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ รวมถึงผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษด้วย

ข้อ 6 ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการเพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่จะต้องมีการดำเนินการใดๆ ที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ และในกรณีที่เกิดปัญหาจากการปฏิบัติตามข้อบังคับ ให้อธิการบดีนำเสนอให้สภามหาวิทยาลัยเนชั่นเป็นผู้วินิจฉัย และให้คำวินิจฉัยของสภามหาวิทยาลัยเนชั่นถือเป็นที่สุด

หมวดที่ 2

การแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป

ข้อ 7 ให้สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งประกอบด้วย

(1) ผู้แทนจากกรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ เป็นประธานกรรมการ

อนึ่ง กรณีที่สภามหาวิทยาลัยไม่มีกรรมการประเภทผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ ให้สภามหาวิทยาลัยอาจพิจารณาแต่งตั้งศาสตราจารย์จากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดเป็นประธานกรรมการก็ได้

(2) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งต้องเป็นบุคคลที่มีใช้บุคลากรและไม่เคยเป็นบุคลากรในสังกัดของมหาวิทยาลัย โดยคัดเลือกจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการ

พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยครอบคลุมคณะหรือสาขาวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย จำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน

(3) ผู้แทนจากคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยโดยคำแนะนำของอธิการบดี เป็นเลขานุการ โดยมีอำนาจหน้าที่ดังนี้

- 1) พิจารณาเกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย
- 2) พิจารณาและวินิจฉัยเกี่ยวกับการอุทธรณ์ตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย
- 3) พิจารณาเทียบตำแหน่งทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาเอกชนอื่นเข้าสู่ระบบของมหาวิทยาลัย
- 4) พิจารณาเทียบเคียงสาขาวิชาของผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการมาก่อนแล้ว
- 5) พิจารณาผลงานทางวิชาการของคณาจารย์เพื่อนำเสนอการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประชุมเพื่อพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อยปีละ 2 ครั้ง และให้เลขานุการออกหนังสือเชิญประชุมตามที่ที่ประชุมได้กำหนดไว้หรือตามความเห็นชอบของประธาน

ข้อ 8 วาระการดำรงตำแหน่ง

- (1) กรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการตามข้อ 7 (1) และข้อ 7 (2) ให้มีวาระดำรงตำแหน่งตามวาระดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัย และอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้
- (2) เลขานุการตามข้อ 7 (3) สิ้นสุดการดำรงตำแหน่งเมื่อให้พ้นจากการเป็นบุคลากรประจำของมหาวิทยาลัย
- (3) กรณีที่กรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพ้นวาระก่อนครบวาระ ให้ผู้ซึ่งได้รับแต่งตั้งเพิ่มขึ้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการที่แต่งตั้งไว้แล้ว

ข้อ 9 ผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป ประกอบด้วย

กลุ่ม 1 งานวิจัย

กลุ่ม 2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

- 2.1 ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม
- 2.2 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
- 2.3 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ
- 2.4 กรณีศึกษา (Case Study)
- 2.5 งานแปล

- 2.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรมและงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน
- 2.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 2.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
- 2.9 ลิทธิบัตร
- 2.10 ซอฟต์แวร์
- 2.11 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม
- 2.12 ผลงานนวัตกรรม

กลุ่ม 3 ตำรา หนังสือ และบทความวิชาการ

- 3.1 ตำรา
- 3.2 หนังสือ
- 3.3 บทความวิชาการ

ข้อ 10 การพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ให้พิจารณาคุณสมบัติเฉพาะตามตำแหน่ง ผลการสอบ ผลงานทางวิชาการ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในข้อบังคับนี้

การพิจารณาแต่งตั้งในวรรคแรกกระทำได้ 2 วิธี คือ การแต่งตั้งโดยวิธีปกติและการแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ

ข้อ 11 การแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไปโดยวิธีปกติให้ดำเนินการดังนี้

11.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

11.1.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี หรือ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ ทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปี และพันธะเขตทดลองงานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

กรณีที่ได้อำนาจตำแหน่งอาจารย์ประจำและทำการสอนประจำรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชนแห่งอื่นอยู่ เมื่อได้รับแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ประจำของมหาวิทยาลัยที่จะแต่งตั้งให้เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ จะนับระยะเวลาระหว่างเป็นอาจารย์ประจำของสถาบันอุดมศึกษาอื่นร่วมด้วย รวมเป็นระยะเวลาปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งในการพิจารณาแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการ โดยคำนวณเวลาทำการสอนดังกล่าวให้เต็มเวลาได้

กรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชนแห่งอื่น และได้ทำการสอนประจำรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตตามระบบทวิภาค หรือปฏิบัติงานด้านวิชาชีพที่ใช้ความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เสนอขอตำแหน่งมาแล้ว อาจนำระยะเวลาระหว่างเป็นอาจารย์พิเศษในภาคการศึกษาที่สอน หรือปฏิบัติงานด้านวิชาชีพนั้นมารวมคำนวณเวลาในการสอนให้เป็นสามในสี่ส่วนของเวลาที่ทำการสอน

ในกรณีที่อาจารย์ได้รับวุฒิกการศึกษาเพิ่มขึ้นให้นับเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ประจำก่อนได้รับวุฒิกการศึกษาเพิ่มขึ้นและเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ประจำหลังได้รับวุฒิกการศึกษาเพิ่มขึ้นรวมกัน เพื่อขอแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ได้ตามอัตราส่วนของระยะเวลาที่กำหนดไว้ในคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

11.1.2 ผลการสอบ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีชั่วโมงสอนประจำรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีความชำนาญในการสอน โดยเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ประเมินผลการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน

ในกรณีที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้ทำการสอนหลายรายวิชาหรือสอนรายวิชาที่มีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ประเมินผลการสอนในทุกรายวิชาหรือทุกหัวข้อที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้สอนแล้วแต่กรณี ซึ่งรวมกันได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาคและมีคุณภาพดี มีการอ้างอิงแหล่งที่มา และได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินจากคณะกรรมการพิจารณตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในข้อบังคับของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

11.1.3 การขอตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานทางวิชาการที่ประกอบด้วย ผลงานที่มีคุณภาพระดับ B และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (1) ผลงานวิจัยจำนวน 2 เรื่อง หรือ
- (2) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นจำนวน 1 รายการ หรือ

(3) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่อง และตำราหรือหนังสือจำนวน 1 เล่ม
โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (3) อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่ได้รับการประเมินให้มี

คุณภาพระดับ B หรือบทความทางวิชาการที่ได้รับการประเมินให้มีคุณภาพระดับ A แทนผลงานวิจัยตาม (2) – (3) ได้ โดยที่ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำงานวิจัยหรือผลงานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตรหรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer review) ที่มาจากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

11.1.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ดังนี้

(1) ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน ไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่สร้างข้อมูลหรือข้อเท็จจริงอันไม่มีอยู่จริง (Favrication) ไม่บิดเบือนข้อมูลหรือข้อเท็จจริง (Falsification) ไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่ รวมถึงไม่คัดลอกข้อความใดๆ จากผลงานเดิมของตน โดยไม่อ้างอิงผลงานเดิมตามหลักวิชาการ

(2) ต้องอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลหรือนำมาใช้ในผลงานทางวิชาการของตนเองเพื่อแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

(3) ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิมนุษยชน

(4) ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ปราศจากอคติและเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการการศึกษาหรือวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัวหรือเพื่อก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาการ

(5) ต้องนำผลงานทางวิชาการไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

(6) หากผลงานทางวิชาการมีการใช้ข้อมูลจากการทำการวิจัยในคนหรือในสัตว์ ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องยื่นหลักฐานแสดงการรับรองจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยของมหาวิทยาลัยที่มีการดำเนินการ

11.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์

11.2.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

11.2.2 ผลการสอบ ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีชั่วโมงสอนประจำรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาคและมีความชำนาญพิเศษในการสอน โดยเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ประเมินผลการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน

ในกรณีที่ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ทำการสอนหลายรายวิชาหรือสอนรายวิชาที่มีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ประเมินผลการสอนในทุกรายวิชาหรือทุกหัวข้อที่ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้สอน แล้วแต่กรณีซึ่งรวมกันได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาคและมีคุณภาพดี มีการอ้างอิงแหล่งที่มา และได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในข้อบังคับของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

11.2.3 ผลงานทางวิชาการ ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 3 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพระดับ B และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยจำนวน 2 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นจำนวน 1

รายการ และ

(3) ตำราหรือหนังสือจำนวน 1 เล่ม

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1)–(2) ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติหรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพ และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง โดยมีผลงานที่มีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ B อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่มีคุณภาพระดับ B จำนวน 1 รายการ

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ วิธีที่ 2 นั้น ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจใช้ตำราหรือหนังสือที่มีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เล่ม ซึ่งผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และมีคุณภาพระดับ B อย่างน้อย จำนวน 1 เล่ม แทนผลงานตามข้อ (1) – (2) ได้ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำผลงานวิจัยหรืองานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เว้นแต่กรณีที่ใช้ผลงานทางวิชาการก่อนการได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผลงานนั้นต้องได้รับการเผยแพร่ไม่เกินห้าปีก่อนวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และนำมาใช้ได้ไม่เกินจำนวน 1 ใน 3 ของผลงานที่นำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ โดยมีผลการประเมินคุณภาพของผลงานใหม่หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ที่ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย จำนวน 2 เรื่องด้วย

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมทั้งแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer review) ที่มาจากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่มีเนื้อหาสาระและรูปแบบที่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ดำเนินการคนละพื้นที่ หากเป็นการดำเนินการในลักษณะที่ขยายผลเชิงพื้นที่จากพื้นที่เดียวไปสู่หลายพื้นที่ให้ครอบคลุมกว้างขึ้น โดยมีตัวแปรที่แตกต่างกัน ก่อให้เกิดกลไกใหม่ มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ และมีการพัฒนาต่อยอด ซึ่งต้องไม่ใช้งานเดียวกันและซ้ำซ้อนกัน ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจสามารถนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้โดยอนุโลม

วิธีที่ 3 สำหรับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ แพทยศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 10 เรื่อง ที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Quartile 1 และ Quartile 2 ของ Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยผลงานอย่างน้อย จำนวน 5 เรื่อง ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) อย่างน้อย จำนวน 500 รายการ โดยไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 8 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 5 โครงการ (Life-Time)

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 5 เรื่อง ที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยอย่างน้อย จำนวน 3 เรื่อง ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) อย่างน้อย จำนวน 150 รายการ โดยไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 4 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจาก แหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 5 โครงการ (Life-Time)

ทั้งนี้หากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ พิจารณาเห็นว่าจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4 และผลงานทางวิชาการเป็นไปตาม หลักเกณฑ์ที่กำหนดแล้วให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ โดยไม่ต้องแต่งตั้ง คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

11.2.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในการพิจารณากำหนดตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4

11.3 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

11.3.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องดำรง ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

11.3.2 ผลการสอบ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการมีจำนวนชั่วโมงสอนประจำ รายวิชาหนึ่งรายวิชาใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

11.3.3 ผลงานทางวิชาการ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอผลงานทาง วิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพระดับ A และมี ปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยจำนวน 5 เรื่องซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ใน ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่องซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ใน ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการ ในลักษณะอื่น ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคมรวมกันทั้งหมดอย่างน้อย จำนวน 5 เรื่อง และ

(3) ตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม

โดยที่ผลงานตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ผู้ขอตำแหน่งทาง วิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และตำราหรือหนังสืออย่างน้อย จำนวน 1 เล่ม ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียด ตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพและมีปริมาณ ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยจำนวน 5 เรื่องซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ใน ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดโดยเป็นผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ ระดับ A+ อย่างน้อย 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อย่างน้อย 3 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่อง โดยเป็นผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A+ อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อีกอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง หรือ

(3) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และเป็นผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A

โดยที่ผลงานตาม (1)-(2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A+ และอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) สำหรับผลงานตาม (3) อย่างน้อยจำนวน 6 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ สาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพระดับ A และมีปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 2 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 1 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติหรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องและ

(3) ตำราหรือหนังสืออย่างน้อย จำนวน 2 เล่ม

โดยที่ผลงานตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และตำราหรือหนังสืออย่างน้อย จำนวน 1 เล่ม ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพระดับ A+ และมีปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 3 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อย จำนวน 1 เรื่องซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย 3 เรื่อง หรือ

(3) ตำราหรือหนังสืออย่างน้อย จำนวน 3 เล่ม

โดยที่ผลงานตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) สำหรับตำราหรือหนังสือที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำงานวิจัยหรืองานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรมมาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ เว้นแต่กรณีที่ใช้ผลงานทางวิชาการก่อนการได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผลงานนั้นต้องได้รับการเผยแพร่ไม่เกินห้าปีก่อนวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และนำมาใช้ได้ไม่เกินจำนวน 1 ใน 3 ของผลงานที่นำเสนอขอตำแหน่ง โดยมิผลการประเมินคุณภาพของผลงานใหม่หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ที่ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย จำนวน 2 เรื่องด้วย

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมทั้งแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer review) ที่มาจากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่มีเนื้อหาสาระและรูปแบบที่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ดำเนินการคนละพื้นที่ หากเป็นการดำเนินการในลักษณะที่ขยายผลเชิงพื้นที่จากพื้นที่เดียวไปสู่หลายพื้นที่ให้ครอบคลุมกว้างขึ้น โดยมีตัวแปรที่แตกต่าง ก่อให้เกิดกลไกใหม่ มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ และมีการพัฒนาต่อยอด ซึ่งต้องไม่ใช้งานเดียวกัน

และซ้ำซ้อนกัน ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจสามารถนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้โดยอนุโลม

วิธีที่ 3 สำหรับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ แพทยศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่องที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Quartile 1 และ Quartile 2 ของ Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) อย่างน้อยจำนวน 1,000 รายการ โดยไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 18 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 10 โครงการ (Life-Time)

สำหรับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่องที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) ซึ่งไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง และ

- สาขาวิชาทางบริหารธุรกิจ อย่างน้อย จำนวน 500 รายการ

- สาขาวิชาทางเศรษฐศาสตร์ อย่างน้อย จำนวน 200 รายการ และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 8 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 10 โครงการ (Life-Time)

ทั้งนี้หากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาเห็นว่า จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4 และผลงานทางวิชาการเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดแล้ว ให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติโดยไม่ต้องแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

11.3.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่ง ศาสตราจารย์ต้องเป็นไปตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4

ข้อ 12 วิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ โดยวิธีปกติ ให้ดำเนินการ ดังนี้

12.1 วิธีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์

12.1.1 ให้คณะวิชาเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ต่อคณะกรรมการพิจารณา ตำแหน่งทางวิชาการ ตามแบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่คณะกรรมการ การอุดมศึกษากำหนด พร้อมด้วยผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

12.1.2 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประเมินผลการสอน โดยอาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอนได้ตามความเหมาะสม

12.1.3 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ แต่งตั้งคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

- (1) ผู้แทนจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเป็นประธานกรรมการ
- (2) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนสามถึงห้าคน
- (3) เลขานุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ เป็นเลขานุการ

การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องคัดสรรจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดสำหรับสาขาวิชาที่เสนอขอ หรือมีความรู้ ความเชี่ยวชาญที่ เกี่ยวข้องกับผลงานที่เสนอขอโดยต้องไม่ใช่บุคลากรและไม่เคยเป็นบุคลากรในสังกัดของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าตำแหน่งที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และกำหนดให้ ต้องมีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่า กึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดและให้การดำเนินการอยู่ในชั้นความลับทุกขั้นตอน

ในกรณีที่มีเหตุผลหรือความจำเป็นต้องแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิที่เคยเป็นบุคลากร ในสังกัดของมหาวิทยาลัยเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒินั้น ให้แต่งตั้งได้ไม่เกิน 1 คน และแจ้งรายละเอียด เหตุผลความจำเป็นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบเป็นรายกรณีไป

ในกรณีที่มีเหตุผลหรือความจำเป็นที่มหาวิทยาลัยไม่สามารถแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ จากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดได้ ให้คณะกรรมการพิจารณา ตำแหน่งทางวิชาการเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อเสนอขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการ การอุดมศึกษาเป็นรายกรณีไป

การแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้เป็นไปตามมาตรฐานจริยธรรมและจรรยาบรรณสำหรับคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ทั้งนี้เกณฑ์การตัดสินผลงานทางวิชาการ ต้องมีปริมาณและคุณภาพที่แสดงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น และการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้ถือคะแนนเสียงข้างมากเป็นมติของที่ประชุม

ในกรณีการพิจารณาผลงานทางวิชาการของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ ที่มีผลการประเมินเป็นเอกฉันท์ว่าคุณภาพของผลงานทางวิชาการของผู้ขอตำแหน่งอยู่ในเกณฑ์หรือไม่อยู่ในเกณฑ์หรือไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดนั้น ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาการยกเว้นการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ และให้ถือเอาผลการประเมินดังกล่าวเป็นผลการพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิก็ได้

12.1.4 เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามข้อ 11.1.4 แล้ว ให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติ/ไม่อนุมัติ สำหรับกรณีที่ สภามหาวิทยาลัยมีมติอนุมัติ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมทั้งแจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ทั้งนี้คณะกรรมการการอุดมศึกษาจะพิจารณาการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในข้อบังคับนี้ รวมทั้งสาระและความถูกต้องเหมาะสมของการพิจารณาอนุมัติ พร้อมทั้งแจ้งผลการพิจารณาให้สภามหาวิทยาลัยรับทราบเพื่อปฏิบัติตามต่อไป

คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต้องระบุสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการที่แสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการตามข้อบังคับของคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ และเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว ฉบับปัจจุบันด้วย

12.2 วิธีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

12.2.1 ให้คณะวิชาเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ต่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ตามแบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมด้วยผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

12.2.2 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

(1) ผู้แทนคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเป็นประธานกรรมการ

(2) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนสามถึงห้าคน

(3) เลขานุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ เป็นเลขานุการ

การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องคัดสรรจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดสำหรับสาขาวิชาที่เสนอขอหรือมีความรู้ความเชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับผลงานที่เสนอขอ โดยต้องไม่ใช่บุคลากรและไม่เคยบุคลากรในสังกัดของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าตำแหน่งที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และกำหนดให้ต้องมีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดและให้การดำเนินการอยู่ในชั้นความลับทุกขั้นตอน

ในกรณีที่มีเหตุผลหรือความจำเป็นต้องแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิที่เคยเป็นบุคลากรในสังกัดของมหาวิทยาลัยนั้น ให้แต่งตั้งได้ไม่เกิน 1 คน และแจ้งรายละเอียดเหตุผลความจำเป็นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบเป็นรายกรณีไป

ในกรณีที่มีเหตุผลหรือความจำเป็นที่มหาวิทยาลัยไม่สามารถแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดได้ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อเสนอขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษาเป็นรายกรณีไป

การแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้เป็นไปตามมาตรฐานจริยธรรมและจรรยาบรรณสำหรับคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ และผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ทั้งนี้เกณฑ์การตัดสินผลงานทางวิชาการ ต้องมีปริมาณและคุณภาพที่แสดงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในสาขานั้น และการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้ถือคะแนนเสียงข้างมากเป็นมติของที่ประชุม

12.2.3 เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแล้วให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ/ไม่อนุมัติ

12.2.4 เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติแล้วให้เสนอคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีเพื่อนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ 13 การแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป โดยวิธีพิเศษ

มหาวิทยาลัยอาจเสนอแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ต่างไปจากที่กำหนดไว้ในมาตรฐานกำหนด

ตำแหน่งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นก็ได้ เช่น การเสนอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนดให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ หรือการเสนอแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์โดยที่ผู้นั้นมิได้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาก่อน หรือการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาที่แตกต่างจากสาขาวิชาที่ดำรงตำแหน่งอยู่

การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยวิธีพิเศษ ให้ดำเนินการดังนี้

13.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการและให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่า ผลงานทางวิชาการต้องมีคุณภาพอยู่ในระดับ B

13.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะ วิธีที่ 1 เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์วิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่า ผลงานทางวิชาการมีคุณภาพอยู่ในระดับ A

13.3 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิธีที่ 1 เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่าผลงานทางวิชาการมีคุณภาพอยู่ในระดับ A+

ข้อ 14 แบบคำขอการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป แบบเสนอแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไปโดยผู้บังคับบัญชา แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ แนวทางในการประเมินผลการสอนของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับคุณภาพ ให้เป็นไปตามรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ ส่วนกรณีอื่นให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ 15 ในกรณีที่การขอตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันและในระดับตำแหน่งเดียวกันหรือระดับที่ต่ำกว่าตำแหน่งที่ได้เคยขอตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว หากมีการนำผลงานทางวิชาการเดิมที่เคยเสนอเพื่อพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการจะต้องดำเนินการภายใน

ห้าปี นับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติกำหนดหรือไม่กำหนดตำแหน่งวิชาการ ทั้งนี้ไม่ว่าโดยผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการคนเดิมหรือผู้ขอ กำหนดตำแหน่งวิชาการคนใหม่ ให้คณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิใช้ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการเดิมแต่ละเรื่องที่ผ่านมาแล้วนั้น โดยไม่ ต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีก เว้นแต่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่าผลงานทาง วิชาการเดิมที่มีคุณภาพอยู่ในเกณฑ์นั้นเป็นผลงานที่ล้าสมัย หรือมีเหตุผลสมควรอื่นที่จะไม่ใช้ผลการ พิจารณานั้นอีกต่อไป ในกรณีดังกล่าวนี้ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องระบุเหตุผลทางวิชาการเป็น ลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจน

ในกรณีที่ผลงานทางวิชาการเดิมมีคุณภาพไม่อยู่ในเกณฑ์ หากมีข้อพิสูจนภายหลังว่า ผลงานนั้นได้ถูกนำไปใช้ประโยชน์หรือถูกอ้างอิงอย่างแพร่หลาย หรือในกรณีผลงานรับใช้ท้องถิ่นและ สังคม หากพิสูจนภายหลังได้วก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีอย่างเป็นที่ประจักษ์ชัด หรือ ก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน สังคม องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนได้ หรือก่อก่อให้เกิด การเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบาย ระดับจังหวัด หรือประเทศ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสามารถนำ ผลงานทางวิชาการนั้นมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการในครั้งใหม่ได้ โดยคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิจะต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

หมวดที่ 3

การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป

ข้อ 16 ให้ใช้คณะกรรมการพิจารณาดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามข้อ 7

ข้อ 17 การพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผลการ สอนผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามที่กำหนดไว้ในข้อบังคับและ เอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การพิจารณาแต่งตั้งในวรรคแรกกระทำได้ 2 วิธี คือ การแต่งตั้งโดยวิธีปกติ และ การแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ

ข้อ 18 การแต่งตั้งอาจารย์พิเศษผู้ใดให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป โดยวิธีปกติ ให้ดำเนินการ ดังนี้

18.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

18.1.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ผู้ขอ กำหนด ตำแหน่งทางวิชาการ นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า ผู้ขอ กำหนด ตำแหน่งทางวิชาการ นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี หรือ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีและปีนระยะทดลองงานตามที่มหาวิทยาลัยที่กำหนด

ทั้งนี้ ต้องทำการสอน ร่วมทำการสอน หรือควบคุมการปฏิบัติงานของนิสิตในวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยในขณะที่แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

18.1.2 ผลการสอบต้องประเมินคุณภาพการสอนของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการที่ครอบคลุมข้อมูลที่จำเป็นทุกๆ ด้าน โดยเฉพาะความสามารถในการถ่ายทอดความรู้เพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ และสามารถประเมินการเรียนรู้ได้ผลถูกต้องที่สุด และสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังทั้งในระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ หรือรองศาสตราจารย์พิเศษ โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีชั่วโมงสอนประจำในรายวิชาหนึ่งรายวิชาใดในหมวดวิชาเฉพาะของสาขาวิชาที่ขอตำแหน่งทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ซึ่งเทียบเคียงได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีความชำนาญในการสอนโดยต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน

สำหรับกรณีที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้ทำการสอนหลายรายวิชา หรือสอนรายวิชาที่มีผู้สอนร่วมกันหลายคน ต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอนในทุกรายวิชาหรือทุกหัวข้อที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้สอน แล้วแต่กรณี ซึ่งรวมกันได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีคุณภาพดี มีการอ้างอิงแหล่งที่มา และได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในแนวทางการประเมินผลการสอน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

18.1.3 การขอตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วย ผลงานที่มีคุณภาพ B และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยจำนวน 2 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นจำนวน 1

รายการ หรือ

(3) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่องและตำราหรือหนังสือ 1 เล่ม

โดยที่ผลงานตาม (1) – (3) อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่ได้รับการประเมินให้มีคุณภาพระดับ B หรือบทความวิชาการที่ได้รับการประเมินให้มีคุณภาพระดับ A แทนผลงานวิจัยตาม (2)-(3) ได้ โดยที่ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำงานวิจัยหรืองานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา เพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรมมาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการจะแสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมทั้งแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

18.1.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณา กำหนดตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4

18.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ

18.2.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

18.2.2 ผลการสอบให้นำความในข้อ 18.1.2 มาใช้บังคับโดยอนุโลม แต่ต้องมีความชำนาญพิเศษในการสอน

18.2.3 ผลงานทางวิชาการ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 3 วิธีดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพ B และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (1) ผลงานวิจัยจำนวน 2 เรื่อง หรือ
- (2) ผลงานวิจัยจำนวน 1 เรื่องและผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นจำนวน 1 รายการ และ

(3) ตำราหรือหนังสือจำนวน 1 เล่ม

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติหรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพ และมีปริมาณอย่างน้อยดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง โดยเป็นผลงานที่มีคุณภาพ A อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ B อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่มีคุณภาพระดับ B อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ วิธีที่ 2 นั้น ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจใช้ตำราหรือหนังสือที่มีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เล่ม ซึ่งผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และมีคุณภาพระดับ B จำนวน 1 เล่มแทนผลงานตามข้อ (1) – (2) ได้ ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำงานวิจัยหรืองานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เว้นแต่กรณีที่ใช้ผลงานทางวิชาการก่อนการได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผลงานนั้นต้องได้รับการเผยแพร่ไม่เกินห้าปีก่อนวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และนำมาใช้ได้ไม่เกินจำนวน 1 ใน 3 ของผลงานที่นำมา

เสนอขอกำหนดตำแหน่ง โดยมีผลการประเมินคุณภาพของผลงานใหม่หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ที่ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย จำนวน 2 เรื่องด้วย

ผลงานวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่มีเนื้อหาสาระและรูปแบบที่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ดำเนินการคนละพื้นที่ หากเป็นการดำเนินการในลักษณะที่ขยายผลเชิงพื้นที่จากพื้นที่เดียวไปสู่หลายพื้นที่ให้ครอบคลุมกว้างขึ้น โดยมีตัวแปรที่แตกต่างกัน ก่อให้เกิดกลไกใหม่ มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ และมีการพัฒนาต่อยอด ซึ่งต้องไม่ซ้ำงานเดียวกันและซ้ำซ้อนกัน ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจสามารถนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้โดยอนุโลม

18.2.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์ต้องเป็นไปตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4

18.3 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์พิเศษ

18.3.1 คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษและปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

18.3.2 ผลการสอบ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีชั่วโมงสอนประจำรายวิชาหนึ่งรายวิชาใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

18.3.3 ผลงานทางวิชาการ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพระดับ A และมีปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่องซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่อง และ

(3) ตำราหรือหนังสือ อย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ

(Corresponding Author) และมีตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพและมีปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยจำนวน 5 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานะข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยเป็นผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A+ อย่างน้อย 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อย่างน้อย 3 เรื่อง หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานะข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่อง โดยเป็นผลงานทางวิชาการต้องมีคุณภาพระดับ A+ อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อีกอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง หรือ

(3) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่อง ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานะข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และเป็นผลงานวิจัยที่มีคุณภาพระดับ A

โดยที่ผลงานตาม (1) –(2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A+ และอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) สำหรับผลงานตาม (3) อย่างน้อย 6 เรื่องต้องมีคุณภาพระดับ A ที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ สาขาวิชาทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพระดับ A และมีปริมาณดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ และระดับชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และ

(3) ตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 2 เล่ม

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และมีตำราหรือหนังสืออย่างน้อยจำนวน 1 เล่ม ที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

วิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานที่มีคุณภาพระดับ A+ และมีปริมาณ ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือ

(2) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือระดับชาติ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น รวมกันทั้งหมดอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง หรือ

(3) ตำราหรือหนังสือจำนวน 3 เล่ม

โดยที่ผลงานวิจัยตาม (1) – (2) อย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง ที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) หรือตำราหรือหนังสือที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำงานวิจัยหรืองานใดๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรมมาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะแสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยในกรณีดังกล่าวนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ เว้นแต่กรณีที่ใช้ผลงานทางวิชาการก่อนการได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผลงานนั้นต้องได้รับการเผยแพร่ ไม่เกินห้าปีก่อนวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และนำมาใช้ได้ไม่เกินจำนวน 1 ใน 3 ของผลงานที่นำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่ง โดยมีผลการประเมินคุณภาพของผลงานใหม่หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ที่ผ่านเกณฑ์อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมิน คุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการ ในลักษณะอื่นที่มีเนื้อหาสาระและรูปแบบที่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ดำเนินการคนละพื้นที่ หากเป็นการ ดำเนินการในลักษณะที่ขยายผลเชิงพื้นที่จากพื้นที่เดียวไปสู่หลายพื้นที่ให้ครอบคลุมกว้างขึ้น โดยมีตัว แปรที่แตกต่างกัน ก่อให้เกิดกลไกใหม่ มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ และมีการพัฒนาต่อยอด ซึ่งต้องไม่ใช้ งานเดียวกันและซ้ำซ้อนกัน ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจสามารถนำมาเสนอขอ กำหนด ตำแหน่งทางวิชาการได้โดยอนุโลม

วิธีที่ 3 สำหรับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทาง วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ แพทยศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการ อุดมศึกษากำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังต่อไปนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่องที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ ในฐานข้อมูล Quartile 1 และ Quartile 2 ของ Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรอง ศาสตราจารย์ ที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) อย่างน้อยจำนวน 1,000 รายการ โดยไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 18 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุน ภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 10 โครงการ (Life-Time)

สำหรับการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และสาขาวิชาอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทาง วิชาการต้องเสนอเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

(1) ผลงานวิจัยอย่างน้อยจำนวน 10 เรื่อง ที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารที่อยู่ ในฐานข้อมูล Scopus หลังจากที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่ผู้ขอ กำหนด ตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือเป็นผู้ ประพันธ์ บรรณกิจ (Corresponding Author) และ

(2) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจาก Scopus โดยรวม (Life-Time Citation) ซึ่งไม่นับผลงานวิจัยที่อ้างอิงตนเอง ดังต่อไปนี้

- สาขาวิชาทางบริหารธุรกิจ อย่างน้อย จำนวน 500 รายการ
- สาขาวิชาทางเศรษฐศาสตร์ อย่างน้อย จำนวน 200 รายการ และ

(3) มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) ไม่น้อยกว่า 8 และ

(4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย (Principal Investigator) ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นจำนวนเงินโครงการละไม่น้อยกว่า 1 ล้านบาท อย่างน้อยจำนวน 10 โครงการ (Life-Time)

ทั้งนี้ หากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาเห็นว่า จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4 และผลงานทางวิชาการเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดแล้ว ให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติโดยไม่ต้องแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

18.3.4 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์ต้องเป็นไปตามจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ 11.1.4

ข้อ 19 วิธีการแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ โดยวิธีปกติ ให้ดำเนินการ ดังนี้

การพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และรองศาสตราจารย์พิเศษ ให้ดำเนินการตามวิธีการและขั้นตอนเช่นเดียวกันกับการแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์โดยอนุโลม

การพิจารณาแต่งตั้งตำแหน่งศาสตราจารย์พิเศษ ให้ดำเนินการตามวิธีการและขั้นตอนเช่นเดียวกันกับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์โดยอนุโลม

การแต่งตั้งผู้มีได้เป็นคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ให้แต่งตั้งเป็นอาจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษตามลำดับ

ข้อ 20 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ โดยวิธีพิเศษ

กรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง อาจเสนอแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ หรือรองศาสตราจารย์พิเศษ ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่แตกต่างไปจากที่กำหนดไว้ในข้อ 18.1.1 18.2.1 และ 18.3.1 แล้วแต่กรณี ให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นก็ได้ เช่น การเสนอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนดให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ หรือการเสนอแต่งตั้งอาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษโดยที่ผู้นั้นมิได้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาก่อน หรือการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาที่แตกต่างจากสาขาวิชาที่ดำรงตำแหน่งอยู่

ทั้งนี้ผู้ที่ได้รับการเสนอแต่งตั้งจะต้องมีความรู้ความสามารถสูงและมีความเชี่ยวชาญพิเศษ รวมทั้งมีผลงานวิชาการที่มีคุณภาพอยู่ในระดับ A+ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์

ส่วนวิธีการเสนอกำหนดตำแหน่งให้ดำเนินการตามขั้นตอนเช่นเดียวกันกับวิธีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ โดยวิธีปกติ สำหรับรองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ โดยวิธีปกติ วิธีที่ 1 โดยอนุโลม

ข้อ 21 แบบคำขอรับการพิจารณา กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ แบบเสนอแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยผู้บังคับบัญชา แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ แนวทางในการประเมินผลการสอนของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับคุณภาพ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ ส่วนกรณีอื่นให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ 22 กรณีการขอตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันและในระดับตำแหน่งเดียวกันหรือระดับที่ต่ำกว่าตำแหน่งที่ได้เคยขอตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว หากมีการนำผลงานทางวิชาการเดิมที่เคยเสนอเพื่อพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาก่อน มาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการอีกครั้งหนึ่ง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องดำเนินการภายในห้าปี นับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติกำหนดหรือไม่กำหนดตำแหน่งวิชาการ ทั้งนี้ ไม่ว่าโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการคนเดิมหรือผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการคนใหม่ ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิใช้ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการเดิมแต่ละเรื่องที่ผ่านมาแล้วนั้น โดยไม่ต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีก เว้นแต่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่า เป็นผลงานที่ล้ำสมัยหรือมีเหตุผลสมควรอื่นที่จะไม่ใช้ผลการพิจารณานั้นอีกต่อไป ในกรณีดังกล่าวนี้ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องบันทึกเหตุผลทางวิชาการไว้เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจนด้วย

ในกรณีที่ผลงานทางวิชาการเดิมที่คุณภาพไม่อยู่ในเกณฑ์ หากมีข้อพิสูจน์ภายหลังว่า ผลงานนั้นได้ถูกนำไปใช้ประโยชน์หรือถูกอ้างอิงอย่างแพร่หลาย หรือในกรณีผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคมหากพิสูจน์ภายหลังได้ว่า ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ชัด หรือ ก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน สังคม องค์การภาครัฐ หรือองค์การภาคเอกชนได้ หรือ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบาย ระดับจังหวัด หรือประเทศ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการสามารถนำผลงานทางวิชาการนั้นมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการในครั้งใหม่ได้ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

หมวดที่ 4

การแต่งตั้งคณาจารย์ประจำ ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน

ข้อ 23 การเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานวิชาการเพื่อขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน ด้านหนึ่งด้านใด ใน 5 ด้าน ดังต่อไปนี้

- (1) ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม
- (2) ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ
- (3) ด้านการสอน
- (4) ด้านนวัตกรรม
- (5) ด้านศาสนา

ข้อ 24 ให้สภามหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านจาก บัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด ดังนี้

- (1) คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม หรือ
- (2) คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ หรือ
- (3) คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านการสอน หรือ
- (4) คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านนวัตกรรม หรือ
- (5) คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านศาสนา

โดยคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน ในแต่ละด้าน

จะประกอบด้วย

(1) ผู้แทนจากกรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำรงตำแหน่ง ศาสตราจารย์ เป็นประธานกรรมการ

(2) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งต้องเป็นบุคคลที่มีใช้บุคลากรและไม่เคยเป็นบุคลากรใน สังกัดของมหาวิทยาลัย โดยครอบคลุมผู้มีความรู้เชี่ยวชาญ และประสบการณ์เป็นอย่างสูงในด้านนั้นๆ จำนวนไม่น้อยกว่าหกคน

(3) ผู้แทนจากคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยโดยคำแนะนำของอธิการบดีเป็นเลขานุการ
ในกรณีที่มหาวิทยาลัยไม่มีกรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำรง ตำแหน่งศาสตราจารย์ ให้แต่งตั้งศาสตราจารย์จากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการ อุดมศึกษา กำหนด ซึ่งไม่ใช่กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้ทรงคุณวุฒิเป็นประธานกรรมการก็ได้

โดยมีอำนาจหน้าที่ดังนี้

- (1) พิจารณาเกี่ยวกับตำแหน่งวิชาการเฉพาะด้านของคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย
- (2) พิจารณาและวินิจฉัยเกี่ยวกับการอุทธรณ์ตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านของคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยเนชั่น
- (3) พิจารณาเทียบตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านของสถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้าสู่ระบบของมหาวิทยาลัย
- (4) พิจารณาเทียบเคียงสาขาวิชาเฉพาะด้านของผู้ที่ได้รับแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านมาก่อนแล้ว
- (5) พิจารณาผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านของคณาจารย์เพื่อนำเสนอการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านประชุมเพื่อพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านในแต่ละด้านเมื่อมีผู้ยื่นขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านนั้นๆ โดยให้เลขานุการออกหนังสือเชิญประชุมตามความเห็นชอบของประธาน

ข้อ 25 วาระการดำรงตำแหน่ง

(1) กรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านในแต่ละด้าน ตามข้อ 24 วรรค 2 (1) และ (2) ให้มีวาระการดำรงตำแหน่งตามวาระการดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยและอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

(2) เลขานุการตามข้อ 24 วรรค 2 (3) สิ้นสุดการดำรงตำแหน่งเมื่อให้พ้นจากการเป็นบุคลากรประจำของมหาวิทยาลัย

(3) กรณีที่กรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านพ้นวาระก่อนครบวาระให้ผู้ที่ได้รับแต่งตั้งเพิ่มขึ้น อยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการพิจารณาทางวิชาการเฉพาะด้านที่แต่งตั้งไว้แล้ว

ข้อ 26 ให้นำข้อ 10 ข้อ 11 เฉพาะข้อ 11.1 11.1.1 11.1.2 11.1.4 11.2 11.2.1 11.2.2 11.2.4 11.3 11.3.1 11.3.2 และ 11.3.4 มาใช้บังคับในการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านตามหมวดนี้ด้วย

26.1 ในกรณีที่ผู้กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการด้านการสอนและด้านศาสนา ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้น ต้องไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยอย่างร้ายแรงหรือไม่เคยต้องคำพิพากษาให้จำคุก เว้นแต่ความผิดที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ และไม่เคยถูกคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามทุจริตแห่งชาติชี้มูลความผิด

26.2 ในกรณีที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการด้านนวัตกรรม สำหรับตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(1) เป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการสร้างและพัฒนาบุคลากร (นักเรียน/นักศึกษา ระดับต่างๆ นักวิจัย บุคลากรจากภาคอุตสาหกรรม ชุมชน หรือ ภาคประชาสังคม) ผ่านการเป็นผู้ดูแล ปรึกษา นิพนธ์ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ การนำบุคลากรเข้าไปมีส่วนร่วมหลักในโครงการวิจัย มีส่วนร่วมหรือเป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการเชื่อมโยงรับโจทย์จากผู้ใช้ประโยชน์ และ

(2) เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ผู้ใช้ประโยชน์ และเป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญใน คณะทำงานในการผลักดันการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ โดยมีหลักฐานประกอบ

สำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมี คุณสมบัติดังต่อไปนี้

(1) เป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการสร้างและพัฒนาบุคลากร (นักเรียน/นักศึกษา ระดับต่างๆ นักวิจัย บุคลากรจากภาคอุตสาหกรรม ชุมชน หรือภาคประชาสังคม) ผ่านการเป็นผู้ดูแล ปรึกษา นิพนธ์ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ การนำบุคลากรเข้าไปมีส่วนร่วมหลักในโครงการวิจัย มีส่วนร่วมหรือเป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการเชื่อมโยงรับโจทย์จากผู้ใช้ประโยชน์ และ

(2) เป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการสร้างทีมงาน/เครือข่ายร่วมกับภายในหรือภายนอก องค์กร อาทิ ระหว่างมหาวิทยาลัย ระหว่างองค์กรภาครัฐ/ภาคเอกชน เป็นผู้นำทีมในการถ่ายทอด องค์ความรู้สู่ผู้ใช้ประโยชน์ และเป็นผู้นำโครงการในการผลักดันการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ โดยมีหลักฐานประกอบ

สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(1) เป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการสร้างและพัฒนาบุคลากร (นักเรียน/นักศึกษา ระดับต่างๆ นักวิจัย บุคลากรจากภาคอุตสาหกรรม ชุมชน หรือภาคประชาสังคม) ผ่านการเป็นผู้ดูแล ปรึกษา นิพนธ์ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ วิทยานิพนธ์ หรือ การนำบุคลากรเข้าไปมีส่วนร่วมหลักในโครงการวิจัย มีส่วนร่วมหรือเป็นผู้มีส่วนบทบาทสำคัญในการเชื่อมโยงรับโจทย์จากผู้ใช้ประโยชน์ และ

(2) เป็นผู้นำในการสร้างทีม/เครือข่ายร่วมกับภายในหรือภายนอกองค์กร อาทิ ระหว่างมหาวิทยาลัย ระหว่างองค์กรภาครัฐ/ภาคเอกชน เป็นผู้นำทีมในการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ผู้ใช้ ประโยชน์ และเป็นผู้นำแผนงานหรือโครงการขนาดใหญ่ ในการผลักดันการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ ประโยชน์ในระดับที่มีผลกระทบในวงกว้าง

ข้อ 27 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

27.1 ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการ อุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

27.2 ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

27.3 ตำแหน่งศาสตราจารย์ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A+

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคมที่ทําเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้ จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้พัฒนาเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะส่วนที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ในกรณีที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งเป็นผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคมที่มีเนื้อหาสาระและรูปแบบที่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ดำเนินการคนละพื้นที่ หากเป็นการดำเนินการในลักษณะที่ขยายผลเชิงพื้นที่จากพื้นที่เดียวไปสู่หลายพื้นที่ให้ครอบคลุมกว้างขึ้น โดยมีตัวแปรที่แตกต่างกัน ก่อให้เกิดกลไกใหม่ มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ และการพัฒนาต่อยอด ซึ่งต้องไม่ใช่งานเดียวกันและซ้ำซ้อนกัน ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจสามารถนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการได้โดยอนุโลม

ผลงานวิชาการต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ แล้วแต่กรณี และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ข้อ 28 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

28.1 ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B และต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ โดยผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีส่วนร่วมในผลงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 70

28.2 ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง โดยผลงานมีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ B อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง และผลงานต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง โดยผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

28.3 ตำแหน่งศาสตราจารย์ ต้องประกอบด้วยผลงานอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่อง โดยผลงานมีคุณภาพระดับ A+ อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 3 เรื่อง และผลงานต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการ หลักและมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ 90

การนำผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้ปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนาเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัดในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะส่วนที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานวิชาการต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ แล้วแต่กรณี และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ข้อ 29 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงาน

29.1 ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

29.2 ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

29.3 ตำแหน่งศาสตราจารย์ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A+

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำผลงานการสอนที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้ปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนาเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะส่วนที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานวิชาการต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ แล้วแต่กรณี และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ข้อ 30 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานนวัตกรรม

30.1 ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

30.2 ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

30.3 ตำแหน่งศาสตราจารย์ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A+

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

การนำผลงานนวัตกรรมที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้ปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนาเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะส่วนที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานวิชาการต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ แล้วแต่กรณี และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ข้อ 31 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานศาสนา

31.1 ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีส่วนร่วมในผลงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

31.2 ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ B หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอحددตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการหลัก และมีส่วนร่วมในผลงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

31.3 ตำแหน่งศาสตราจารย์ ผู้ขอحددตำแหน่งทางวิชาการ อาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A หรือ

วิธีที่ 2 ผลงานอย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง ที่มีคุณภาพระดับ A+

ผลงานตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด โดยผู้ขอحددตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ดำเนินการหลัก และมีส่วนร่วมในผลงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

การนำผลงานนวัตกรรมที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา หรือการอบรม มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการตามข้อนี้จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอحددตำแหน่งทางวิชาการได้แสดงหลักฐานว่าได้ปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนาเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะส่วนที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ผลงานวิชาการต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ แล้วแต่กรณี และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ข้อ 32 วิธีการแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ เฉพาะด้าน โดยวิธีปกติ ให้ดำเนินการ ดังนี้

32.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ เฉพาะด้าน

32.1.1 ให้คณะวิชาเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ต่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอحددตำแหน่งทางวิชาการนั้น ตามแบบคำขอรับการพิจารณา กำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่คณะกรรมการกำหนด พร้อมด้วยผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

32.1.2 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการประเมินผลการสอน แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอนได้ตามความเหมาะสม

32.1.3 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ ซึ่งมีองค์ประกอบ ดังนี้

(1) ผู้แทนจากกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นประธานกรรมการ

(2) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนสามถึงห้าคน

(3) เลขานุการ คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นเลขานุการ

การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องคัดสรรจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดสำหรับด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หรือจากผู้มีความรู้เชี่ยวชาญ และประสบการณ์เป็นอย่างสูงเกี่ยวข้องกับผลงานด้านที่เสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เช่น ผู้ทรงคุณวุฒิในชุมชนหรือผู้ที่ปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินชั้นเยี่ยมจากงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครู/อาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ ผู้ที่เคยสร้างผลงานนวัตกรรมที่เกิดมูลค่าและประโยชน์ทางสังคมและเศรษฐกิจอย่างกว้างขวาง ผู้มีผลงานทางศาสนาที่ได้รับการเผยแพร่และเป็นที่ยอมรับในด้านการปฏิบัติอย่างกว้างขวาง และให้มีจำนวนไม่เกินกึ่งหนึ่งของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยต้องไม่เป็นบุคลากรในสังกัดของมหาวิทยาลัย และต้องจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งนี้ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด และให้การดำเนินการอยู่ในชั้นความลับทุกขั้นตอน

การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้เป็นไปตามมาตรฐานจริยธรรมและจรรยาบรรณสำหรับคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ และผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ทั้งนี้ เกณฑ์การตัดสินผลงานวิชาการ ต้องมีปริมาณและคุณภาพที่แสดงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น และการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้ถือคะแนนเสียงข้างมากเป็นมติของที่ประชุม

ในกรณีการพิจารณาผลงานทางวิชาการของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ ที่มีผลการประเมินเป็นเอกฉันท์ว่าคุณภาพของผลงานทางวิชาการของผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการอยู่ในเกณฑ์หรือไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดนั้น ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่ขอ

กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ พิจารณาการยกเว้นการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ และให้ถือเอาผลการประเมินดังกล่าวเป็นผลการพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิก็ได้

32.1.4 เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ตามข้อ 32.1.3 แล้วให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ/ไม่อนุมัติ สำหรับกรณีที่สภามหาวิทยาลัยมีมติอนุมัติให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง และแจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ทั้งนี้ คณะกรรมการการอุดมศึกษาจะพิจารณาการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ รวมทั้งสาระและความถูกต้องเหมาะสมของการพิจารณาอนุมัติ และแจ้งผลการพิจารณาให้สภามหาวิทยาลัยรับทราบเพื่อให้ปฏิบัติตามต่อไป

32.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ เฉพาะด้าน

32.2.1 ให้นำความในข้อ 32.1.1 และ 32.1.3 มาใช้บังคับแก่การแต่งตั้งตามข้อนี้ด้วย โดยขอนุโลม แต่ต้องจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด

32.2.2 เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามข้อ 32.2.1 แล้ว ให้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ/ไม่อนุมัติ

32.2.3 เมื่อสภามหาวิทยาลัยมีมติอนุมัติ ให้เสนอคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีเพื่อนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งพร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

สำหรับกรณีการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาแจ้งสภามหาวิทยาลัยพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต้องระบุตำแหน่งทางวิชาการด้านที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ พร้อมทั้งระบุสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ ที่แสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ เช่น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม) สาขาวิชาปฐพีศาสตร์ รองศาสตราจารย์ (ด้านการสอน) สาขาวิชากฎหมายมหาชน ศาสตราจารย์ (ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ) สาขาวิชาทัศนศิลป์ เป็นต้น

ข้อ 33 การแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน โดยวิธีพิเศษ

มหาวิทยาลัยอาจเสนอแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ต่างไปจากที่กำหนดไว้ในมาตรฐานกำหนด

ตำแหน่งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นก็ได้ เช่น การเสนอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนดให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ หรือการเสนอแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์โดยที่ผู้นั้นมิได้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาก่อน หรือการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาที่แตกต่างจากสาขาที่ดำรงตำแหน่งอยู่

33.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน ผลงานนวัตกรรม และผลงานศาสนา โดยวิธีพิเศษ ให้ดำเนินการดังนี้

33.1.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการและให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์วิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่า ผลงานทางวิชาการมีคุณภาพอยู่ในระดับ B

33.1.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิธีที่ 1 เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งรองศาสตราจารย์วิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่า ผลงานทางวิชาการมีคุณภาพอยู่ในระดับ A

33.1.3 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิธีที่ 1 เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งศาสตราจารย์วิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ว่า ผลงานทางวิชาการมีคุณภาพอยู่ในระดับ A+

33.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ โดยวิธีพิเศษ ให้ดำเนินการดังนี้

33.2.1 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 2 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A และต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ โดยผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด

33.2.2 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 3 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A+ อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง และมีคุณภาพระดับ A อย่างน้อยจำนวน 1 เรื่อง โดยต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ อย่างน้อยจำนวน 2 เรื่อง โดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด

33.2.3 การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีผลงานอย่างน้อยจำนวน 5 เรื่องที่มีคุณภาพระดับ A+ และต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ ตามลักษณะการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ โดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด

33.2.4 การพิจารณาผลงานทางวิชาการตามข้อ 33.2.1-33.2.3 ให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการอย่างน้อยจำนวนสามคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ โดยการตัดสินของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์

ข้อ 34 แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน แบบเสนอแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านโดยผู้บังคับบัญชาแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ แนวทางในการประเมินผลการสอนของผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับคุณภาพ ให้เป็นไปตามรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ ส่วนกรณีอื่นให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด

ข้อ 35 ในกรณีที่การขอตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันและในระดับตำแหน่งเดียวกันหรือระดับที่ต่ำกว่าตำแหน่งที่ได้เคยขอตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว หากมีการนำผลงานทางวิชาการเดิมที่เคยเสนอเพื่อพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาก่อนมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการอีกครั้งหนึ่ง ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการจะต้องดำเนินการภายในห้าปีนับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติกำหนดหรือไม่กำหนดตำแหน่งวิชาการ ทั้งนี้ ไม่ว่าผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการโดยคนเดิมหรือผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการคนใหม่ ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิใช้ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการเดิมแต่ละเรื่องที่ผ่านมาแล้วนั้น โดยไม่ต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีก เว้นแต่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่าผลงานทางวิชาการเดิมที่มีคุณภาพอยู่ในเกณฑ์นั้นเป็นผลงานที่ล้าสมัย หรือมีเหตุผลสมควรอื่นที่ไม่ใช่ผลการ

พิจารณานั้นอีกต่อไป ในกรณีดังกล่าวนี้ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องบันทึกเหตุผลทางวิชาการไว้ เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจนด้วย

ในกรณีที่ผลงานทางวิชาการเดิมมีคุณภาพไม่อยู่ในเกณฑ์ หากมีข้อพิสูจน์ภายหลังว่า ผลงานนั้นได้ถูกนำไปใช้ประโยชน์หรือถูกอ้างอิงอย่างแพร่หลาย หรือในกรณีผลงานรับใช้ท้องถิ่นและ สังคมหากพิสูจน์ภายหลังได้ว่า ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ชัด หรือ ก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน สังคม องค์การภาครัฐ หรือองค์การภาคเอกชนได้ หรือก่อให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงเชิงนโยบาย ระดับจังหวัด หรือประเทศ ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสามารถนำ ผลงานทางวิชาการนั้นมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการในครั้งใหม่ได้ โดยคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิจะต้องพิจารณารายผลงานทางวิชาการใหม่อีกครั้งหนึ่ง

หมวดที่ 5

การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน

ข้อ 36 นอกจากการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป ตามหมวดที่ 3 ข้อ 16 ถึง 18 แล้ว ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอผลงานทางวิชาการเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ เฉพาะด้าน ด้านหนึ่งด้านใด ใน 5 ด้าน ดังต่อไปนี้

- (1) ด้านรับใช้ท้องถิ่น และสังคม
- (2) ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ
- (3) ด้านการสอน
- (4) ด้านนวัตกรรม
- (5) ด้านศาสนา

ข้อ 37 ให้ใช้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการตามข้อ 24

ข้อ 38 ให้นำข้อ 17 ข้อ 18 เฉพาะ 18.1 18.1.1 18.1.2 18.1.4 18.2 18.2.1 18.2.2 18.2.4 18.3 18.3.1 18.3.2 18.3.4 มาใช้บังคับแก่การขอตำแหน่งทางวิชาการตามหมวดนี้ด้วย

กรณีที่ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการด้านการสอนและด้าน ศาสนา ขอตำแหน่งทางวิชาการนั้นต้องไม่เคยถูกโทษทางวินัยอย่างรุนแรง หรือ ไม่เคยต้องคำ พิพากษาให้จำคุก เว้นแต่ความผิดที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ และไม่เคยถูก คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติชี้มูลความผิด

ในกรณีที่ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเสนอผลงานทางวิชาการด้านนวัตกรรม สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(1) เป็นผู้มีความสำคัญในการสร้างและพัฒนาบุคลากร (นักเรียน/นักศึกษาในระดับต่าง ๆ นักวิจัย บุคลากรจากภาคอุตสาหกรรม ชุมชน หรือ ภาคประชาสังคม) ผ่านการเป็นผู้ดูแลปริญญา

นิพนธ์ วิทยานิพนธ์ หรือดุขุฎีนิพนธ์ หรือ การนำบุคลากรเข้าไปมีส่วนร่วมหลักในโครงการวิจัยมีส่วนร่วมหรือเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการเชื่อมโยงรับโจทย์จากผู้ใช้ประโยชน์ และ

(2) เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ผู้ใช้ประโยชน์ และเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในขณะทำงานในการผลักดันการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ โดยมีหลักฐานประกอบ

สำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีความคุณสมบัติดังต่อไปนี้

(1) ให้นำความในวรรคสาม (1) มาใช้บังคับด้วย และ

(2) เป็นผู้มีส่วนสำคัญในการสร้างที่ผลงาน/เครือข่าย ร่วมกับภายในหรือภายนอกองค์กร อาทิ ระหว่างมหาวิทยาลัย ระหว่างองค์กรภาครัฐ/ภาคเอกชน เป็นผู้นำทีมในการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ผู้ใช้ประโยชน์ และเป็นผู้นำแผนงานหรือโครงการขนาดใหญ่ ในการผลักดันการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในระดับที่มีผลกระทบในวงกว้าง

ข้อ 39 กรณีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ ด้วยผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ผลงานการสอน ผลงานนวัตกรรม และผลงานศาสนา ให้นำความในข้อ 27 28 29 30 และ 31 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ 40 วิธีการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ เฉพาะด้าน ให้นำความในข้อ 32 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

การแต่งตั้งผู้มีได้เป็นคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ให้แต่งตั้งเป็นอาจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ ตามลำดับ

ข้อ 41 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยวิธีพิเศษ

มหาวิทยาลัยอาจเสนอแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ หรือรองศาสตราจารย์พิเศษ ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ต่างไปจากที่กำหนดไว้ในมาตรฐานกำหนดตำแหน่งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นก็ได้ เช่น การเสนอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนดให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ หรือการเสนอแต่งตั้งอาจารย์พิเศษให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ โดยที่ผู้ขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการนั้น มิได้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาก่อน หรือการเสนอขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาที่แตกต่างจากสาขาวิชาที่ดำรงตำแหน่งอยู่

ทั้งนี้ผู้ที่ได้รับการเสนอแต่งตั้งจะต้องมีความรู้ความสามารถสูงและมีความเชี่ยวชาญพิเศษ รวมทั้งมีผลงานวิชาการที่มีคุณภาพอยู่ในระดับ A+ โดยการตัดสินของที่ประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์

ส่วนวิธีการเสนอกำหนดตำแหน่งวิชาการให้ดำเนินการตามขั้นตอนเช่นเดียวกันกับวิธีการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ โดยวิธีปกติ สำหรับรองศาสตราจารย์พิเศษและศาสตราจารย์ โดยวิธีปกติ วิธีที่ 1 โดยอนุโลม

ข้อ 42 แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน แบบเสนอแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้านโดยผู้บังคับบัญชาแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ แนวทางในการประเมินผลการสอนของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับคุณภาพให้เป็นไปตามรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ ส่วนกรณีอื่นให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ 43 ในกรณีที่การขอตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันและในระดับตำแหน่งเดียวกันหรือระดับที่ต่ำกว่าตำแหน่งที่ได้เคยขอตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว หากมีการนำผลงานทางวิชาการเดิมที่เคยเสนอเพื่อพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาก่อนมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการอีกครั้งหนึ่ง ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องดำเนินการภายในห้าปีนับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติกำหนดหรือไม่กำหนดตำแหน่งวิชาการ ทั้งนี้ไม่ว่าโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการคนเดิมหรือผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการคนใหม่ ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิใช้ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการเดิมแต่ละเรื่องที่ผ่านมาแล้วนั้น โดยไม่ต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีก เว้นแต่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่าผลงานทางวิชาการเดิมที่มีคุณภาพอยู่ในเกณฑ์นั้นเป็นผลงานที่ล้าสมัย หรือมีเหตุผลสมควรอื่นที่ไม่ใช่ผลการพิจารณานั้นอีกต่อไป ในกรณีดังกล่าวนี้ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องบันทึกเหตุผลทางวิชาการไว้เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจนด้วย

ในกรณีที่ผลงานทางวิชาการเดิมมีคุณภาพไม่อยู่ในเกณฑ์ หากมีข้อพิสูจน์ภายหลังว่าผลงานนั้นได้ถูกนำไปใช้ประโยชน์หรือถูกอ้างอิงอย่างแพร่หลาย หรือในกรณีผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคมหากพิสูจน์ภายหลังได้ว่า ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ชัด หรือก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน สังคม องคค์กรภาครัฐ หรือองคค์กรภาคเอกชนได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบาย ระดับจังหวัด หรือประเทศ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการสามารถนำผลงานทางวิชาการนั้นมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการในครั้งใหม่ได้ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นในอีกครั้งหนึ่ง

หมวดที่ 6

การแต่งตั้งผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการมาก่อน

ข้อ 44 มหาวิทยาลัยอาจแต่งตั้งบุคคลที่เคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการในสถาบันอุดมศึกษาอื่นในประเทศหรือสถาบันชั้นสูงในต่างประเทศมาก่อน ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกับที่เคยได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งนั้นๆ และระดับตำแหน่งที่ไม่สูงกว่าที่บุคคลนั้นเคยดำรงอยู่ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

ตำแหน่งทางวิชาการจากสถาบันอุดมศึกษาในประเทศหรือสถาบันชั้นสูงในต่างประเทศที่จะนำมาใช้เพื่อพิจารณาแต่งตั้งตามที่กำหนดในวรรคแรกนั้น จะต้องเป็นตำแหน่งทางวิชาการจากสถาบันที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน และสาขาวิชานั้นจะต้องได้รับการรับรองมาตรฐานการศึกษาจากประเทศนั้นด้วย

ข้อ 45 การดำเนินการแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามกรณีที่กำหนดในข้อ 44 ให้ดำเนินการ ดังต่อไปนี้

45.1 มหาวิทยาลัยตรวจสอบคุณสมบัติของบุคคลที่จะขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการให้ถูกต้องครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดในข้อ 41 โดยตรวจสอบสถานภาพตำแหน่งทางวิชาการเดิมจากสถาบันอุดมศึกษาหรือสถาบันชั้นสูงเดิมที่ได้รับการแต่งตั้ง และตรวจสอบการรับรองสถาบันอุดมศึกษาหรือสถาบันชั้นสูง รวมถึงการรับรองมาตรฐานการศึกษาของสาขาวิชาที่ผู้ยื่นได้เคยรับแต่งตั้งของสถาบันอุดมศึกษาหรือสถาบันชั้นสูงต่างประเทศนั้นแล้วแต่กรณี แล้วเสนอผลการตรวจสอบให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการพิจารณา

45.2 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาผลงานทางวิชาการ และอาจดำเนินการตามหมวดที่ 2 ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบให้ดำเนินการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่อไป

กรณีการแต่งตั้งผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการจากสถาบันอุดมศึกษาระบบอื่นในประเทศหรือสถาบันชั้นสูงในต่างประเทศมาก่อน ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการด้านที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ อาจแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามข้อ 12.2.2 เพื่อพิจารณาผลงานทางวิชาการเดิมที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการจากสถาบันนั้นๆ และต้องจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด

45.3 เมื่ออธิการบดีสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามอำนาจและตามที่สภา มหาวิทยาลัยเห็นชอบแล้ว ให้รายงานให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมทราบภายในสามสิบวันนับจากออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมสำเนาคำสั่งแต่งตั้งของมหาวิทยาลัย สำเนาคำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาหรือสถาบันชั้นสูงเดิม และผลการตรวจสอบสถานภาพทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาหรือสถาบันชั้นสูงเดิมตามเงื่อนไขที่กำหนดในข้อ 44

คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในกรณีนี้ จะต้องระบุสาขาวิชาของ ตำแหน่งทางวิชาการที่สั่งแต่งตั้ง พร้อมทั้งระบุสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการเดิมของบุคคลนั้นไว้ด้วย

กรณีวันที่แต่งตั้งผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการมาก่อนให้แต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่ สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา

หมวดที่ 7 การลงโทษ

ข้อ 46 มาตรการในการป้องกันและลงโทษข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอันสื่อให้เห็นว่าเป็นผู้ที่ กระทำผิดทางจริยธรรมและจรรยาบรรณอันเกี่ยวข้องกับผลงานทางวิชาการและเป็นผู้ที่มีความ ประพฤติไม่เหมาะสมที่จะได้รับการพิจารณาให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการดังต่อไปนี้

46.1 กรณีที่ตรวจพบว่าผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระบุการมีส่วนร่วมในผลงานทาง วิชาการไม่ตรงกับความเป็นจริง หรือมีพฤติการณ์สื่อว่ามีการลอกเลียนผลงานทางวิชาการของผู้อื่น สร้างข้อมูลหรือข้อเท็จจริงอันไม่มีอยู่จริง (Fabrication) บิดเบือนข้อมูลหรือข้อเท็จจริง (Falsification) หรือนำผลงานทางวิชาการของผู้อื่นไปใช้ในการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการโดยอ้างว่าเป็นผลงานทาง วิชาการของตนเอง หรือนำผลงานทางวิชาการของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการ มากกว่าหนึ่งฉบับ หรือคัดลอกข้อความใดๆ จากผลงานทางวิชาการเดิมของตนโดยไม่อ้างอิงผลงาน ทางวิชาการเดิมตามหลักวิชาการ โดยกระทำการใดๆ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่ หรือละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นหรือสิทธิมนุษยชน เพื่อก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้อื่น และกระทำการใดๆ ที่เบี่ยงเบนผลการศึกษาหรือวิจัย และไม่เสนอผลงานตามความเป็นจริงให้ คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาและเสนอความเห็นต่อสภามหาวิทยาลัย พิจารณาเพื่อขออนุมัติงดการพิจารณาขอตำแหน่งทางวิชาการในครั้งนั้น พร้อมทั้งให้มหาวิทยาลัย ดำเนินการพิจารณาการลงโทษทางวินัยตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งการกระทำผิดเป็นราย กรณี และห้ามผู้กระทำผิดนั้นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการมีกำหนดไม่น้อยกว่าห้าปี แต่ไม่เกินสิบปีนับ แต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติ

46.2 กรณีที่ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไปแล้ว หากภายหลังตรวจสอบพบหรือทราบว่าผลงานทางวิชาการที่ใช้ในการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งนั้น เป็นการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น สร้างข้อมูลหรือข้อเท็จจริงอันไม่มีอยู่จริง (Fabrication) บิดเบือนข้อมูลหรือข้อเท็จจริง (Falsification) หรือนำเอาผลงานทางวิชาการของผู้อื่นไปใช้ โดยอ้างว่าเป็นผลงานทางวิชาการของตนเอง หรือนำผลงานทางวิชาการของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับ หรือคัดลอกข้อความใดๆ จากผลงานทางวิชาการเดิมของตนโดยไม่อ้างอิงผลงานทางวิชาการเดิมตามหลักวิชาการโดยกระทำการใดๆ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานทางวิชาการใหม่ หรือละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นหรือสิทธิมนุษยชนเพื่อก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้อื่นและกระทำการใดๆ ที่เบี่ยงเบนผลการศึกษาหรือวิจัยและไม่เสนอผลงานทางวิชาการตามความเป็นจริง ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาและเสนอความเห็นต่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาเพื่อขออนุมัติถอดถอนตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์พิเศษสำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์และศาสตราจารย์พิเศษ ให้เสนอคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาและเสนอความเห็นต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาขอความเห็นชอบ และเสนอความเห็นต่อคณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อ นำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ถอดถอน พร้อมทั้งให้มหาวิทยาลัยดำเนินการพิจารณาการลงโทษทางวินัยตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งการกระทำผิดเป็นรายกรณีไป และห้ามผู้กระทำผิดนั้นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการมีกำหนดไม่น้อยกว่าห้าปี แต่ไม่เกินสิบปีนับแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติให้ถอดถอน หรือนับแต่วันที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ถอดถอน แล้วแต่กรณี

เมื่ออธิการบดีออกคำสั่งลงโทษตามมติสภามหาวิทยาลัยในทุกกรณีข้างต้นแล้วให้รายงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งพร้อมสำเนาคำสั่งของมหาวิทยาลัย และรายงานให้สภามหาวิทยาลัยรับทราบในการประชุมครั้งต่อไป

หมวดที่ 8

การทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

ข้อ 47 กรณีที่ผลการพิจารณาคุณภาพของผลงานทางวิชาการไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจเสนอขอให้ทบทวนผลการพิจารณาต่อสภามหาวิทยาลัยและสามารถเสนอขอทบทวนผลการพิจารณาได้ไม่เกินสองครั้ง โดยยื่นแสดงเหตุผลทางวิชาการในการสนับสนุนเพื่อขอทบทวนดังกล่าว โดยในแต่ละครั้งให้ยื่นเรื่องได้ภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ได้รับทราบมติสภามหาวิทยาลัย

เมื่อสภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณาการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการแล้ว ให้ส่งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเพื่อพิจารณา เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการมีความเห็นประการใดให้เสนอต่อสภามหาวิทยาลัยวินิจฉัยและให้คำวินิจฉัยของสภามหาวิทยาลัยถือเป็นที่สุด

ข้อ 48 ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ดำเนินการทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ ดังนี้

48.1 การทบทวนผลการพิจารณาครั้งที่หนึ่ง

(1) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งไม่มีเหตุผลทางวิชาการ จะให้มีมติไม่รับพิจารณาก็ได้

(2) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งมีเหตุผลทางวิชาการ ให้มีมติรับไว้พิจารณาโดยมอบคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิชุดเดิมพิจารณาคำชี้แจงข้อโต้แย้งนั้น

48.2 การทบทวนผลการพิจารณาครั้งที่สอง

(1) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้ง ไม่มีเหตุผลทางวิชาการ หรือมิได้ชี้แจงข้อโต้แย้งโดยมีเหตุผลเพิ่มเติมจากครั้งที่หนึ่ง จะให้มีมติไม่รับพิจารณาก็ได้

(2) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งมีเหตุผลทางวิชาการและได้ชี้แจงเหตุผลเพิ่มเติมจากการขอทบทวนครั้งที่หนึ่งให้มีมติรับไว้พิจารณา โดยให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มเติมจากที่แต่งตั้งไว้เดิมจำนวนสองถึงสามคน เพื่อพิจารณาคำชี้แจงข้อโต้แย้งและผลงานทางวิชาการของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการทั้งนี้ ให้ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิชุดเดิมทำหน้าที่เป็นประธาน

ข้อ 49 กรณีที่มีการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเพิ่มเติม ให้มหาวิทยาลัยจ่ายเงินค่าตอบแทนให้แก่กรรมการสำหรับการทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการของกรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติมนั้นด้วย

ข้อ 50 สภามหาวิทยาลัยอาจพิจารณาเฉพาะคำชี้แจงข้อโต้แย้งของผลงานทางวิชาการที่ยื่นไว้เดิมทุกประเภทที่คุณภาพไม่อยู่ในหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดเท่านั้น แต่หากผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการมีผลงานทางวิชาการใหม่เพิ่มเติม หรือมีการแก้ไขผลงานทางวิชาการเดิมกรณีดังกล่าวนี้ ให้ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องดำเนินการยื่นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการใหม่ และให้ถือว่าวันที่ยื่นผลงานทางวิชาการเพิ่มเติม หรือวันที่ยื่นขอแก้ไขผลงานทางวิชาการเดิมเป็นวันยื่นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการใหม่ กรณีที่มีปัญหาจะต้องวินิจฉัยตามหมวดนี้ให้สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดและให้คำวินิจฉัยของสภามหาวิทยาลัยถือเป็นที่สุด

หมวดที่ 9

การกำหนดวันที่แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ข้อ 51 กรณีที่คุณสมบัติและผลงานทางวิชาการครบถ้วนสมบูรณ์ตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยรับเรื่อง ให้แต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา

ข้อ 52 กรณีที่มีการปรับปรุงผลงานทางวิชาการ (ยกเว้นผลงานวิจัยและบทความทางวิชาการจะนำมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งไม่ได้) ให้แต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับผลงานทางวิชาการฉบับปรับปรุงสมบูรณ์

ข้อ 53 กรณีที่มีการส่งผลงานทางวิชาการ หลักฐานความเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ และหลักฐานความเป็นที่ยอมรับนับถือในวงวิชาการเพิ่มเติม ให้แต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับผลงานทางวิชาการ หลักฐานความเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ และหลักฐานความเป็นที่ยอมรับนับถือในวงวิชาการเพิ่มเติมนั้น

ข้อ 54 กรณีผลงานวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่มีหนังสือจากบรรณาธิการวารสารทางวิชาการรับรองว่าจะเผยแพร่ให้ได้เมื่อใด ในวารสารฉบับใด และสภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องพิจารณา ก่อน หากผลงานวิจัยหรือบทความทางวิชาการเรื่องนั้นได้รับการประเมินคุณภาพอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด ให้แต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่มีหลักฐานว่าผลงานนั้นได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด หรือวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับผลงานฉบับเผยแพร่แล้ว

ข้อ 55 กรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการรับการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการยื่นเรื่องเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการไว้แล้ว และต่อมาได้รับการอนุมัติให้ลาศึกษาต่อ ฝึกอบรม ลาประเภทอื่นๆ หากได้รับการพิจารณาว่าคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการอยู่ในหลักเกณฑ์ที่กำหนด โดยไม่มีการปรับปรุงแก้ไข จะแต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา และก่อนวันที่ได้รับการอนุมัติให้ลา

ทั้งนี้หากมีการปรับปรุงแก้ไขผลงานทางวิชาการ หรือส่งผลงานเพิ่มเติมในระหว่างการลา จะแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการได้ไม่ก่อนวันที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการรับการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการกลับมาปฏิบัติงาน

ข้อ 56 กรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการรับการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการยื่นเรื่องเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและสภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณาก่อนวันที่เกษียณอายุ ลาออก โอนย้ายหน่วยงาน หรือถึงแก่กรรม ให้ยุติกระบวนการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

ข้อ 57 ให้เลขานุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้รับเรื่องการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการของผู้อื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการแทนสภามหาวิทยาลัย และกำหนดให้วันที่ผู้ยื่นขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการยื่นเอกสารการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการมีความถูกต้องครบถ้วนสมบูรณ์ ตามรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ เป็นวันที่สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา

หมวดที่ 10

บทเฉพาะกาล

ข้อ 58 การเผยแพร่ผลงานในวารสารวิชาการระดับชาติเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งได้เผยแพร่ไว้แล้วก่อนวันที่ข้อบังคับฉบับนี้มีผลใช้บังคับ ให้ใช้ตามระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2562 ประกาศ ณ วันที่ 31 พฤษภาคม 2562 โดยตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ สามารถใช้ผลงานทางวิชาการซึ่งเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 และ TCI กลุ่ม 2 และตำแหน่งศาสตราจารย์ สาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์สามารถใช้ผลงานทางวิชาการซึ่งเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 ได้โดยอนุโลม

ข้อ 59 ในกรณีที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2560 และที่แก้ไขเพิ่มเติม รายใดที่สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา ก่อนที่ข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2565 มีผลใช้บังคับให้ดำเนินการตามข้อบังคับดังกล่าวต่อไปจนแล้วเสร็จ

ข้อ 60 ในกรณีที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2563 และที่แก้ไขเพิ่มเติมรายใดที่สภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา ก่อนที่ข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2565 มีผลใช้บังคับให้ดำเนินการตามข้อบังคับดังกล่าวต่อไปจนแล้วเสร็จ

ข้อ 61 กรณีที่ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ยื่นขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และสภามหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณาแล้ว ก่อนวันที่ 18 สิงหาคม 2565 ผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ อาจขอให้ดำเนินการตามระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2560 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2561 ได้ แต่หากพ้นกำหนดดังกล่าวแล้ว ให้ถือปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ตามข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่

(ดร.นพ.พรเทพ ศิริวนารังสรรค์)

นายกสภามหาวิทยาลัยเนชั่น

เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่น ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566

1. แนวทางการประเมินผลการสอน

หลักเกณฑ์

ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประเมินผลการสอนว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมีความสามารถในการสอนให้บรรลุวัตถุประสงค์ของวิชาที่สอน ตามความเหมาะสมกับลักษณะวิชาที่สอน โดยใช้แนวทางในการประเมินตามความเหมาะสม ดังต่อไปนี้

(1) มีการวางแผนการสอนอย่างเป็นระบบ โดยกำหนดจุดมุ่งหมายของการสอนให้ชัดเจน และคัดเลือกการเรียนการสอนให้เหมาะสม เพื่อให้ผลลัพธ์การสอนเป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ โดยเสนอเอกสารหลักฐานที่สามารถประเมินได้ในทุกหัวข้อที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้สอน (คำนิยามรูปแบบการเผยแพร่และลักษณะคุณภาพดังตารางแนบท้าย) ซึ่งมีการอ้างอิงแหล่งที่มาอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการและกฎหมาย

(2) มีความสามารถในการใช้เทคนิควิธีสอนประกอบกับสื่อการสอนที่ทันสมัยต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอนตลอดเวลา เช่น ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ยกตัวอย่างประกอบสอดแทรกประสบการณ์จริง ใช้คำถามเพื่อให้ผู้เรียนคิดและตอบคำถามให้เข้าใจได้ชัดเจน หรือใช้สื่อปฏิสัมพันธ์แบบดิจิทัล (Digital Interactive Media)

(3) มีความสามารถที่จะสอนให้ผู้เรียนสามารถแสวงหาความรู้และพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ด้วยความมีวิจรรย์ญาณ รู้ว่าแหล่งความรู้ใดที่ควรเชื่อถือ สามารถเป็นผู้เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต (Lifelong Learner)

(4) มีความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้อย่างมีเหตุผลในวิชาที่สอน

(5) มีความสามารถให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง

(6) มีความสามารถจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความเหมาะสม

(7) มีความสามารถในการใช้สื่อการสอน อุปกรณ์ และสื่อปฏิสัมพันธ์แบบดิจิทัล (Digital Interactive Media) ที่ทันสมัยและเหมาะสมเป็นอย่างดี สามารถจำลองสถานการณ์สมมติเพื่อให้ผู้เรียนเข้าร่วมอย่างกระตือรือร้น

(8) มีความสามารถที่จะสอดแทรกเทคนิคการมีปฏิสัมพันธ์ การร่วมงาน (Interpersonal Skill) ความสามารถในการแสดงออก การแก้ปัญหา การปรับ (Adaptability) และรับความคิดเห็น

(9) มีความสามารถในการประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอน

มหาวิทยาลัยอาจกำหนดระบบการประเมินผลการสอนของอาจารย์ประจำปีให้ครอบคลุมประเด็นต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ข้างต้น และมีความเป็นธรรม เทียบตรง และเชื่อถือได้

คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการอาจพิจารณาระบบการประเมินผลการสอนของมหาวิทยาลัยเพื่อใช้เป็นการประเมินผลการสอนในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ ทั้งนี้อาจกำหนดการประเมินผลการสอนเพิ่มเติมได้ โดยจัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัยให้เป็นไปที่ทราบโดยทั่วกันก่อนการประเมิน

วิธีการ

(1) ให้ผู้บังคับบัญชาชั้นต้น (หัวหน้าสาขาวิชา / หัวหน้าภาควิชา / คณบดี) ประเมินผลการสอนในชั้นต้นว่าผู้ขอหนดตำแหน่งทางวิชาการมีผลการประเมินการสอนอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้หรือไม่

(2) ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอนของผู้ขอหนดตำแหน่งทางวิชาการว่าอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้หรือไม่

ตัวอย่างเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน

	แบบที่ 1
นิยาม	ผลงานทางวิชาการที่เป็นเอกสารที่ใช้ประกอบในการประเมินผลการสอนวิชาใดวิชาหนึ่ง ตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้สอนในการใช้ประกอบการสอน
รูปแบบ	เป็นเอกสารหรือสื่ออื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในวิชาที่ตนสอน ประกอบด้วย แผนการสอน หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพอสมควร) และอาจมีสิ่งต่างๆ ดังต่อไปนี้เพิ่มขึ้นอีกก็ได้ เช่น รายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบ บทเรียบเรียงคัดย่อ เอกสารที่เกี่ยวข้อง แผนภูมิ (Chart) แถบเสียง (Tape) ภาพเคลื่อนไหว (Video) ภาพเลื่อน (Slide) สื่อการสอนออนไลน์ หรือสื่อปฏิสัมพันธ์แบบดิจิทัลอื่นๆ ซึ่งมีการอ้างอิงแหล่งที่มาอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
การเผยแพร่	อาจเป็นเอกสารที่จัดทำเป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเย็บเล่มหรือเป็นสื่ออื่นๆ อาทิ ซีดีรอม ที่ได้ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมาแล้ว
ลักษณะคุณภาพ	อยู่ในดุลยพินิจของสภามหาวิทยาลัยที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

แบบที่ 2	
นิยาม	ผลงานทางวิชาการที่ใช้สอนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ โดยอาจพัฒนาขึ้นจากเอกสารประกอบการสอน จนมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้เรียนที่นำไปศึกษาด้วยตนเองหรือเพิ่มเติมขึ้นจากการเรียนในวิชานั้นๆ
รูปแบบ	เป็นเอกสารรูปเล่มหรือสื่ออื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่ตนสอน ประกอบด้วย แผนการสอน หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพอสมควร) และอาจมีสิ่งต่างๆ ดังต่อไปนี้เพิ่มขึ้น เช่น รายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบ บทเรียบเรียงคัดย่อ เอกสารที่เกี่ยวข้อง แผนภูมิ (Chart) แถบเสียง (Tape) ภาพเคลื่อนไหว (Video) ภาพเลื่อน (Slide) สื่อการสอนออนไลน์ หรือสื่อปฏิสัมพันธ์แบบดิจิทัล หรือกรณีศึกษาที่ใช้ประกอบการอธิบายภาพ แบบฝึกปฏิบัติ รวมทั้งการอ้างอิงเพื่อขยายความที่มาของสาระและข้อมูล และบรรณานุกรมที่ทันสมัยและถูกต้องตามกฎหมาย
การเผยแพร่	ต้องได้รับการจัดทำเป็นรูปเล่มด้วยการพิมพ์หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือสื่ออื่นๆ ที่แสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่โดยใช้เป็น “คำสอน” ให้แก่ผู้เรียนในวิชานั้นๆ มาแล้ว
ลักษณะคุณภาพ	อยู่ในดุลยพินิจของสภามหาวิทยาลัยที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

**เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่น ว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2566
แนวทางการประเมินผลการสอน**

2. ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการทั่วไป

2.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาต้องเป็นงานที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หมายถึง ผู้ที่มีชื่อในผลงานวิชาการเป็นชื่อแรก รับผิดชอบการทำผลงานวิชาการและเขียนต้นฉบับ (Manuscript) ขึ้นนั้นด้วยตนเอง

ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor) หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทมีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor) ด้วยความเชี่ยวชาญเฉพาะในสาขาวิชาของตนเองและความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย (Research Design) หรือการออกแบบงานวิชาการนั้นๆ รวมทั้งวิเคราะห์ข้อมูล (Data Analysis) สรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทและความรับผิดชอบในการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรือผลงานทางวิชาการ ให้เกิดการถ่ายทอดเป็นเรื่องราวที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางวิชาการ ซึ่งประกอบด้วย การแสดงข้อมูล หลักฐาน ข้อคิดเห็น และประสบการณ์ รวมทั้งทำหน้าที่รับผิดชอบติดต่อกับบรรณาธิการ

2.2 ถ้าเป็นงานที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ต้องมีลักษณะดังนี้

2.2.1 กรณีงานวิจัยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ในเรื่องนั้น

2.2.2 กรณีผลงานทางวิชาการกลุ่มอื่นที่มีชิ้นงานวิจัย ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor) ในเรื่องนั้น

2.3 ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องยื่นแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการสำหรับผลงานวิชาการทุกผลงาน

2.4 การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการต้องมีการลงนามโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding

Author) เพื่อรับรองบทบาทหน้าที่ การปฏิบัติงาน และความรับผิดชอบในการสร้างสรรค์ผลงาน ผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร

การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละเรื่อง เมื่อได้ลงนามรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

หากตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระบุการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้นเข้าข่ายผิดจริยธรรม ไม่เหมาะสมที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้มหาวิทยาลัยสอบสวนหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทางวินัยต่อไป

2.5 กรณีเสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ซึ่งมีการดำเนินงานเป็นหมู่คณะ หรือเป็นงานที่มีการบูรณาการหลายสาขาวิชา ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีบทบาทในขั้นตอนการทำงานในสาขาวิชาที่เสนอผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 3 ขั้นตอน ดังนี้

- (1) การวิเคราะห์สถานการณ์ก่อนเริ่มกิจกรรมรับใช้ท้องถิ่นและสังคม
- (2) การออกแบบหรือพัฒนาชิ้นงานหรือแนวคิดหรือกิจกรรม
- (3) การประเมินผลลัพธ์และสรุปแนวทางในการนำไปขยายผลหรือปรับปรุง

ให้ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระบุบทบาทหน้าที่ การปฏิบัติงานและความรับผิดชอบในผลงานนั้นของผู้ร่วมโครงการทุกคนและบทบาทหน้าที่หลักของผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้ผู้ที่ทำหน้าที่หลักในแต่ละโครงการลงนามรับรอง

2.6 กรณีงานวิจัยที่เผยแพร่อันเป็นผลมาจากวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องเป็นผู้ริเริ่ม กำกับดูแล และมีบทบาทสำคัญในการวิเคราะห์ผลการวิจัยนั้น



แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการทั่วไป

ก. ชื่อผลงาน.....

ข. สถานะผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในผลงาน

- ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)
- ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially Intellectual Contributor)
- ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

ค. ประเภทผลงาน

กลุ่มที่ 1 งานวิจัย

กลุ่มที่ 2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

- ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม กรณีศึกษา (Case Study)
- ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
- ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ งานแปล
- ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สิทธิบัตร
- พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน
- ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ซอฟต์แวร์
- ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานนวัตกรรม

กลุ่มที่ 3 ตำรา

- หนังสือ
- บทความทางวิชาการ

ส่วนที่ 1 : รายละเอียดของการมีส่วนร่วม

ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องกรอรายละเอียดให้ครบถ้วน (เนื่องจากไม่มีการแบ่งส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังนั้นบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบตามที่ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระบุ จะมีผลต่อการพิจารณาผลงานทางวิชาการ)

รายละเอียดการมีส่วนร่วม	บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ
ก. ความคิดริเริ่ม (idea) และสมมติฐาน	
ข. การปฏิบัติงานวิจัย การมีส่วนร่วมในการออกแบบ การทดลอง การทดสอบ เครื่องมือวัดวิธีการเก็บข้อมูล และ criteria	
ค. การจัดเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การแปลผล	
ง. การวิพากษ์วิจารณ์ผล การแสดงการเปรียบเทียบกับข้อสรุปหรือองค์ความรู้ หรือทฤษฎีเดิม	
จ. การมีส่วนร่วมในการเขียน manuscript ผลงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ เป็นต้น	
ฉ. การให้การสนับสนุน specimens, study cohort, โลจิสติกส์ ทุนวิจัย (โปรครระบุแหล่งทุนเงินทุน และปีที่ได้รับ) เครื่องมือ ห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์	
ช. อื่นๆ	

ส่วนที่ 2 : รายละเอียดของการนำผลงานไปแสดง การถ่ายทอดเทคโนโลยี หรือการถ่ายทอดองค์ความรู้ ต้องแนบเอกสารหลักฐานเพื่อประกอบการพิจารณา

ก. ตีพิมพ์ในวารสาร journal factor จำนวนครั้งของการอ้างอิง (ฐานข้อมูล)

.....
.....
.....

ข. สิทธิบัตร ประเภท ปีที่ได้รับการจด จดแบบ ครอบคลุมประเทศ

.....
.....
.....

ค. ถ้าเป็น technical report หรือ รายงานวิจัย ผู้ใช้งานคือใคร

.....
.....
.....

ง. การเผยแพร่ผลงานวิจัยได้รับการนำเสนอแบบโปสเตอร์ หรือ oral presentation (โปรดระบุ session เช่น plenary, symposium หรือ oral session) หรือสูจิบัตร ในการประชุมหรือการจัดแสดงหรือจัดนิทรรศการ (ชื่อ สถานที่จัดประชุม หรือจัดแสดง หรือจัดนิทรรศการ และประเทศ) หรือในกรณีที่เป็นหนังสือ (โปรดระบุชื่อสำนักพิมพ์ ปีที่ตีพิมพ์)

.....
.....
.....

จ. ประวัติการได้รับทุนวิจัยโครงการที่เกี่ยวข้องกับผลงานชิ้นนี้

.....
.....
.....

ฉ. หากงานวิจัย ได้รับการถ่ายทอดเทคโนโลยี ผู้วิจัยได้รับค่าธรรมเนียมใบอนุญาต (Licensing Fees) รวมเท่าใด (โปรดแสดงหลักฐานสัญญา)

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
(.....)

ลงชื่อ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งอันดับแรก (First Author)
(.....)

ลงชื่อ ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)
(.....)

เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566

3. ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน

3.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ให้ใช้ลักษณะการมีส่วนร่วมและแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ตามข้อ 5

3.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ผู้ดำเนินการหลัก (Main Author) หมายถึง บุคคลซึ่งมีบทบาทและความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบงานวิชาการนั้น กำหนดโครงสร้างเนื้อหาสาระสำคัญของงาน และควบคุมการดำเนินการหรือในกรณีผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ให้หมายความรวมถึงผู้ลงมือดำเนินการด้วยตนเองด้วย

3.3 การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ หากมีการเสนอผลงานทางวิชาการที่มีผู้ร่วมงานหลายคนจะต้องให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองว่าแต่ละคนมีส่วนร่วมในผลงานเรื่องนั้น ร้อยละเท่าใด รวมทั้งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้น ทั้งนี้หากไม่สามารถติดต่อผู้ร่วมงานให้ลงนามรับรองได้ครบทุกคนให้ดำเนินการดังนี้

(1) ในกรณีที่ไม่สามารถติดต่อผู้ร่วมงานทุกคนให้ลงนามรับรองได้ ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคน และให้ถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเท่าเทียมกัน

(2) ในกรณีที่ผู้ร่วมงานบางคนไม่สามารถลงนามรับรองมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการได้ ให้มีการลงนามรับรองโดยหัวหน้าภาควิชาหรือคณบดีและผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นอย่างน้อย พร้อมทั้งชี้แจงเหตุผลความจำเป็นที่ผู้นั้นไม่สามารถลงนามได้ หรือเหตุผลที่ไม่สามารถระบุการมีส่วนร่วมของผู้นั้นให้ชัดเจน เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย ทั้งนี้ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเป็นผู้พิจารณาเหตุผลความจำเป็นดังกล่าว

การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละเรื่อง เมื่อได้ลงนามรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

หากตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระบุการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้นเข้าข่ายผิดจริยธรรมไม่เหมาะสมที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้มหาวิทยาลัยสอบสวนหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทางวินัยต่อไป



แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน
(แบบร้อยละ)

ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน

ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

ผลงานด้านศาสนา

เรื่อง.....

ผู้ร่วมงานจำนวน.....คน แต่ละคนมีส่วนร่วมดังนี้

(1) ชื่อผู้ร่วมงาน	(2) ปริมาณงานร้อยละ	(3) รายละเอียด บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบ

ลงชื่อ.....
(.....)

ลงชื่อ.....
(.....)

ลงชื่อ.....
(.....)

ลงชื่อ.....
(.....)

**เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ.2566**

4. แนวทางการประเมินผลงานทางวิชาการของผู้ทรงคุณวุฒิ

การประเมินผลงานทางวิชาการของผู้ทรงคุณวุฒิต้องดำเนินการให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และมาตรฐานจริยธรรมและจรรยาบรรณสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาการของมหาวิทยาลัยที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด รวมทั้งควรคำนึงถึงองค์ประกอบอื่นๆ เพื่อประกอบการพิจารณาตัดสิน ดังนี้

(1) ผลงานทางวิชาการต้องได้รับการเผยแพร่ในวงวิชาการอย่างกว้างขวาง และสามารถสืบค้น (Visibility) และเข้าถึง (Availability) ผลงานทางวิชาการได้

(2) ควรคำนึงถึง Journal Ranking ของวารสารที่เผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย ตัวอย่างเช่น ผลงานที่ตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ใน Quartiles 1 ของ Science Journal Ranking (Sjr) ส่วนใหญ่จะเป็น ผลงานที่มีคุณภาพ

(3) ควรคำนึงถึงจำนวนครั้งในการอ้างอิงของผลงานทางวิชาการ โดยเฉพาะการอ้างอิงจาก ต่างประเทศ

(4) Impact Factor (จากฐานข้อมูล Scopus) ของวารสารที่เผยแพร่ผลงานทางวิชาการสามารถ สะท้อนถึงคุณภาพของผลงานทางวิชาการได้

(5) ประโยชน์ของผลงานทางวิชาการที่สามารถสร้างผลกระทบได้ในระดับใดต่อวงวิชาการระดับ นานาชาติ หรือสร้างผลกระทบในด้านเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

(6) จริยธรรมในการทำวิจัย หรือ Research Misconduct เช่น Falsification, Fabrication และ Plagiarism

(7) การได้รับรางวัลระดับชาติและระดับนานาชาติของผลงานทางวิชาการ

**เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566**

**5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ
ประเภทของผลงานวิชาการ**

- กลุ่ม 1** งานวิจัย
- กลุ่ม 2** ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น
- 2.1 ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม
 - 2.2 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
 - 2.3 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ
 - 2.4 กรณีศึกษา (Case Study)
 - 2.5 งานแปล
 - 2.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน
 - 2.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
 - 2.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ (ให้ใช้คำจำกัดความตาม 5.4.2)
 - 2.9 สิทธิบัตร
 - 2.10 ซอฟต์แวร์
 - 2.11 ผลงานรับใช้ท้องถิ่น และสังคม (ให้ใช้คำจำกัดความตาม 5.4.1)
 - 2.12 ผลงานนวัตกรรม (ให้ใช้คำจำกัดความตาม 5.4.4)
- กลุ่ม 3** ตำรา หนังสือ และบทความทางวิชาการ
- 3.1 ตำรา
 - 3.2 หนังสือ
 - 3.3 บทความทางวิชาการ
- กลุ่ม 4** ผลงานเฉพาะด้าน
- 4.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่น และสังคม
 - 4.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
 - 4.3 ผลงานการสอน
 - 4.4 ผลงานนวัตกรรม
 - 4.5 ผลงานศาสนา

**เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566**

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

ผลงานวิชาการสำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ สามารถจำแนกได้ 4 กลุ่ม ดังนี้

5.1 งานวิจัย

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ และมีที่มาและวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ (งานวิจัยพื้นฐาน) หรือการนำวิชาการนั้นมาใช้ประโยชน์ (งานวิจัยประยุกต์-Applied research) หรืองานวิจัยสร้างสรรค์ (Creative research) หรือการพัฒนาอุปกรณ์หรือกระบวนการใหม่ที่เกิดประโยชน์</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>อาจจัดได้เป็น 3 รูปแบบ ดังนี้</p> <p>(1) รายงานการวิจัยที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจน ตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทาวรรณกรรม ปรัชญา โจทย์หรือสมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์โจทย์หรือสมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผล และให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ แสดงให้เห็นว่าได้นำความรู้จากงานวิจัยมาตอบโจทย์และแก้ปัญหาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>(2) บทความวิจัยที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้นให้มีความกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ</p> <p>(3) ในรูปของหนังสือ (Monograph) ซึ่งนำงานวิจัยมาใช้ประกอบการเขียน</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>(1) เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารวิชาการ ดังต่อไปนี้</p> <p>(1.1) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้น ต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย 3 ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.1 งานวิจัย (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>บทความ (Peer Reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบันอย่างน้อย 3 คน ทั้งนี้ วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน</p> <p>(1.2) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้นต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ได้แก่ Eric, Mathscinet, Pubmed, Scopus, Web Of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล Scie, Ssci, และ Ahci เท่านั้น), Jstor และ Project Muse ทั้งนี้วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>(2) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยที่ได้มีการบรรณาธิการ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (Peer Reviewer) ประเมินคุณภาพ</p> <p>(3) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็มของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยต้องมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการนั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ทำหน้าที่คัดสรรกลั่นกรอง รวมถึงตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษา และแก้ไขถ้อยคำ หรือรูปแบบการนำเสนอที่ถูกต้องก่อนการเผยแพร่ในหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ที่มาจากการประชุมโดยสมาคมวิชาการหรือวิชาชีพ โดยไม่รวมถึงการประชุมวิชาการของสถาบันอุดมศึกษา และจัดอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 5 ปี ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่มาก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความดังกล่าว จะต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน</p> <p>(4) เผยแพร่ในรูปของรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวาง ตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Reviewer) จะต้องไม่ใช่คณะกรรมการตรวจรับทุนหรือตรวจรับงานจ้างเพื่อให้งานวิจัยนั้นเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือข้อกำหนดของสัญญาจ้างเท่านั้น</p> <p>(4) เผยแพร่ในรูปของหนังสือ (Monograph) พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวาง ตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด</p>
-------------------------	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.1 งานวิจัย (ต่อ)

การเผยแพร่ (ต่อ)	เมื่อได้เผยแพร่ “งานวิจัย” ตามลักษณะข้างต้นแล้ว การนำ “งานวิจัย” นั้นมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “งานวิจัย” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับ B เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระเบียบวิธีวิจัยซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปใช้ประโยชน์ได้</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องเป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว และต้องเป็นที่ยอมรับ หรือได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างแพร่หลาย โดยมีหลักฐานที่แสดงการวิเคราะห์ให้เห็นถึงคุณประโยชน์ในด้านสังคมหรือมูลค่าทางเศรษฐกิจจากนิติบุคคลองค์กรที่สาม (Third Party) ที่ไม่มีส่วนได้ส่วนเสีย</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องเป็นที่ยอมรับอย่างโดดเด่น (Outstanding) รวมทั้งได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในฐานข้อมูลระดับนานาชาติของสาขาวิชานั้นๆ หรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้แพร่หลายเป็นอย่างมาก โดยมีหลักฐานที่แสดงการวิเคราะห์ให้เห็นถึงผลกระทบอย่างกว้างขวางและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในวงวิชาการและวงวิชาชีพจากนิติบุคคลองค์กรที่สาม (Third Party) ที่ไม่มีส่วนได้ส่วนเสีย</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 12 ประเภท ดังนี้

- (1) ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม
- (2) ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
- (3) ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ
- (4) กรณีศึกษา (Case Study)
- (5) งานแปล
- (6) พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน
- (7) ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- (8) ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
- (9) ลิทธิบัตร
- (10) ซอฟต์แวร์
- (11) ผลงานรับใช้ท้องถิ่น และสังคม
- (12) ผลงานนวัตกรรม

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.1 ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่ออุตสาหกรรมที่มีห่วงโซ่คุณค่า (Value Chain) ส่วนใหญ่อยู่ภายในประเทศ เป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น เพื่อตอบสนองต่อการพัฒนาหรือการแก้ปัญหาของอุตสาหกรรม</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสารโดยมีคำอธิบายอย่างชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาเป็นประโยชน์ต่ออุตสาหกรรม มีความเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น และเกิดความก้าวหน้าทางวิชาการในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ข้อมูลของสถานการณ์ปัญหาก่อนการดำเนินการ ● หลักฐานการมีส่วนร่วมและการยอมรับของผู้ใช้ ● คำอธิบายกระบวนการแก้ปัญหาทางอุตสาหกรรม (Solution Method) ● คำอธิบายถึงความรู้ ความเชี่ยวชาญที่ใช้ และการนำเทคโนโลยีอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องมาใช้ ● คำอธิบายถึงความรู้หรือองค์ความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นภายหลังเสร็จสิ้นการวิจัย ● คำอธิบายถึงผลลัพธ์หรือผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อผู้ใช้ หรือต่อบางส่วนของห่วงโซ่คุณค่า (Value Chain) ของอุตสาหกรรมนั้นหรือต่อทั้งวงการอุตสาหกรรมนั้น ● คำอธิบายถึงวิธี และคุณภาพ/ประสิทธิภาพ ในการนำกลับมาใช้ในการเรียนการสอน เช่น การเขียนตำรา หรือการปรับปรุงเนื้อหาในรายวิชาที่สอน หรือใช้เป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือปัญหาพิเศษของนิสิต
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>(1) บทความวิจัยในวารสารวิชาการ หนังสือรวบรวมบทความวิชาการ หรือการประชุมวิชาการที่มีหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ทั้งนี้บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้เข้าร่วมเป็นบุคลากรจากอุตสาหกรรม หรือหากไม่มี จะต้องมียืนยันการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยดังกล่าวโดยอุตสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์</p>

	<p>หมายเหตุ กรณีการเผยแพร่บทความวิจัยในวารสารวิชาการ หนังสือรวมบทความวิชาการ หรือการประชุมวิชาการที่มีหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ให้ใช้ลักษณะการเผยแพร่ตาม 9.1 งานวิจัย ข้อ (1) ข้อ (2) และข้อ (3)</p>
--	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.1 ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>(2) รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม และมีการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน</p> <p>(3) เอกสารแสดงทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลงานดังกล่าว เช่น สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ข้อตกลงอนุญาตให้ใช้สิทธิ (Licensing Agreement) โดยมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม</p> <p>(4) รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ไม่ได้รับอนุญาตให้เปิดเผย โดยมีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม และต้องมีหลักฐานแสดงเหตุผลที่ไม่สามารถเปิดเผยต่อสาธารณะได้แต่มีหลักฐานรับรองว่าได้นำไปใช้ประโยชน์แล้ว</p> <p>(5) รายงานการประเมินจากหน่วยงานภายนอกที่แสดงถึงผลกระทบที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการที่เชื่อมโยงกับภาคอุตสาหกรรม โดยผู้เสนอต้องจัดทำเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B มีการรวบรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจน มีการระบุปัญหาหรือความต้องการโดยการมีส่วนร่วมของอุตสาหกรรมกลุ่มเป้าหมาย มีการวิเคราะห์หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น หรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนมีแนวโน้มก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือมีแนวโน้มก่อให้เกิดการพัฒนาอุตสาหกรรมนั้น</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B สามารถนำไปใช้เป็นตัวช่วยในการแก้ปัญหาหรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาให้กับอุตสาหกรรมอื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบายในวงกว้างในระดับจังหวัดหรือประเทศ อย่างเป็นรูปธรรม</p>

	<p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องส่งผลกระทบต่อภาคอุตสาหกรรมหรือแวดวงวิชาการอย่างกว้างขวางอย่างมีนัยสำคัญ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากองค์กรที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ</p> <p>หมายเหตุ แนวทางการประเมินผลงานทางวิชาการสู่ภาคอุตสาหกรรมให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม</p>
--	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.1 ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)</p>	<p>และจรรยาบรรณทางวิชาการ ประเมินผลงานทางวิชาการโดยใช้แนวทางในการประเมินดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ประเมินจากเอกสารและหลักฐานประกอบการเสนอผลงาน (2) ประเมินจากหลักฐานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ข้อมูลจากอุตสาหกรรม การสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง หรือสารสนเทศจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น (3) นอกจากการประเมินเอกสารและหลักฐานตามข้อ (1) และข้อ (2) แล้ว อาจประเมินจากการตรวจสอบสภาพจริงในอุตสาหกรรมร่วมด้วย ซึ่งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะตรวจสอบด้วยตนเองหรือแต่งตั้งผู้แทนให้ไปตรวจสอบแทนก็ได้
---------------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.2 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานวิชาการซึ่งอาจดำเนินงานในรูปการศึกษาหรือการวิจัยเชิงทดลองหรือการวิจัย และพัฒนา มีเป้าหมายเพื่อส่งเสริมพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์หรือแก้ไขปัญหาด้านการเรียนรู้ของผู้เรียน องค์ประกอบของผลงานประกอบด้วย คำอธิบายหรือข้อมูลหลักฐานสำคัญ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) สภาพปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน (2) แนวคิด ทฤษฎี หลักการ และเหตุผล หรือความเชื่อที่ผู้สอนใช้ในการออกแบบการเรียนการสอนที่เป็นนวัตกรรม เพื่อส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนหรือแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งนี้วัตกรรมดังกล่าวอาจเป็นรูปแบบใหม่ของการสอนหรือเป็นการสอนแนวใหม่ หรือเป็นงานประดิษฐ์คิดค้นที่พัฒนาขึ้นใหม่ หรือปรับปรุงยุคถัดจากของเดิมอย่างเห็นได้ชัด เช่น เป็นบทเรียนแบบใหม่ กิจกรรมใหม่ หรือเทคนิคใหม่ในการจัดการเรียนการสอน สื่อที่ใช้ในการเรียนการสอน และ (3) กระบวนการและผลลัพธ์ในการนำวัตกรรมนั้นไปทดลองใช้กับผู้เรียนในสถานการณ์จริง แสดงผลในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยมีข้อมูลหลักฐานรองรับว่าได้เกิดการเปลี่ยนแปลงในผู้เรียนในทิศทางที่พึงประสงค์ ก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งในผู้เรียนและผู้สอน
<p>รูปแบบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> (1) ผลงานวิชาการในรูปของรายงานผลการศึกษา บทความวิจัย หรือ (2) ผลผลิตจากการศึกษาที่เป็นบทเรียน กิจกรรม สื่อการเรียนการสอน โดยมีการอธิบายแนวคิดในการพัฒนาและผลการใช้กับผู้เรียนประกอบด้วย อาจจัดทำเป็นเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งโดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) เผยแพร่เป็นรายงานการศึกษาระดับสมบูรณ์ และมีการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิ และมีหลักฐานการเผยแพร่ผลงานไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (2) เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่ม สิ่งพิมพ์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (3) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความที่มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิด้านการพัฒนาการเรียนการสอน และมีการประเมินคุณภาพ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.2 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>(1) เผยแพร่ในรูปแบบของบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่มีหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (Proceedings)</p> <p><u>หมายเหตุ</u> กรณีการเผยแพร่บทความวิจัยในวารสารวิชาการ หนังสือรวมบทความวิชาการ หรือการประชุมวิชาการที่มีหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ให้ใช้ลักษณะการเผยแพร่ตาม 9.1 งานวิจัย ข้อ (1) ข้อ (2) และข้อ (3)</p> <p>(2) เผยแพร่ในรูปแบบของผลผลิตของงานการศึกษาแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยมีคำอธิบายแนวคิดการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน วิธีการใช้ และผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B</p> <p>(1) แนวคิดการออกแบบนวัตกรรมการเรียนการสอนเป็นงานริเริ่มสร้างสรรค์ที่ปรับจากแนวคิดเดิมหรือเป็นแนวคิดใหม่</p> <p>(2) มีข้อมูลหลักฐานชัดเจนว่าผลงานการศึกษาที่พัฒนาขึ้นนำไปสู่การพัฒนาการเรียนรู้ หรือคุณลักษณะของผู้เรียนที่พึงประสงค์ได้จริง</p> <p>ระดับ A</p> <p>(1) มีคุณลักษณะเหมือนระดับ B <u>และ</u></p> <p>(2) มีข้อมูลหลักฐานชัดเจนว่าผลงานการศึกษาสามารถนำไปใช้ประโยชน์กับการพัฒนาผู้เรียนกลุ่มอื่นได้</p> <p>(3) ผลงานได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่เกี่ยวกับการพัฒนาการเรียนการสอนที่มี Impact Factors</p> <p>ระดับ A+</p> <p>(1) มีคุณลักษณะเหมือนระดับ A <u>และ</u></p> <p>(2) ผลงานได้รับรางวัลหรือการยกย่องด้านการพัฒนาการเรียนการสอน/งานการศึกษา หรืองานประดิษฐ์คิดค้น ในระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.3 ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ

<p>นิยาม</p>	<p>เป็นผลงานที่เกิดจากการศึกษาวิจัย หรือ วิเคราะห์ สังเคราะห์ทาง เศรษฐกิจสังคมการเมืองการปกครอง สิ่งแวดล้อม หรือด้านวิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ หรือทางวิชาการด้านอื่น อันนำไปสู่ข้อเสนอแนะนโยบายสาธารณะ ใหม่ หรือข้อเสนอแนะเชิงความคิด หรือเชิงประจักษ์เกี่ยวกับนโยบายสาธารณะ หรือการนำนโยบายนั้นไปปฏิบัติ เพื่อให้ภาครัฐนำไปใช้กำหนดนโยบาย กฎหมาย แผน คำสั่งหรือมาตรการอื่นใด ทั้งนี้ เพื่อแก้ปัญหาที่มีอยู่หรือพัฒนาให้เกิดผลดี ต่อสาธารณะ ไม่ว่าจะระดับชาติ ท้องถิ่น หรือนานาชาติ</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบายทางวิชาการ ประกอบด้วย การวิเคราะห์ สังเคราะห์สภาพปัญหาทางเศรษฐกิจสังคม การเมืองการปกครอง สิ่งแวดล้อม หรือด้านอื่นที่ ต้องการแก้ไข โดยมีเหตุผลหลักฐานและข้อมูลสนับสนุน แนวทางแก้ไขปัญหาดังกล่าวตามหลักวิชาการ ทั้งนี้โดยมีนโยบาย ร่างกฎหมาย ร่างกฎ แผน คำสั่ง หรือมาตรการอื่นใด เป็นผลผลิต(Outcome) และผลกระทบ (Impact) ต่อสังคมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติด้วย</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการ ประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่ เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>(1) ได้มีการนำเสนอแนะนโยบาย กฎหมาย แผน คำสั่ง หรือมาตรการอื่นใด พร้อมคำอธิบายต่อผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบในนโยบาย สาธารณะนั้นๆ ที่ได้มีการนำไปสู่การพิจารณาหรือดำเนินการโดยผู้มีหน้าที่ เกี่ยวข้อง</p> <p>(2) ได้มีการเผยแพร่นโยบายสาธารณะนั้นไปยังผู้เกี่ยวข้อง</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นผลงานที่แสดงการวิเคราะห์สังเคราะห์ที่มีหลักฐานข้อมูล หรือ เหตุผลสนับสนุน ซึ่งแสดงความก้าวหน้าทางวิชาการ</p> <p>ระดับ A เป็นเกณฑ์เดียวกับระดับ B แต่ต้องเป็นข้อเสนอใหม่ที่ครอบคลุม การแก้ปัญหา หรือพัฒนาที่กว้างขวางกว่าข้อเสนอเดิม โดยต้องมีร่างกฎหมาย ร่างนโยบาย ร่างแผน ฯลฯ ที่มีคุณภาพระดับดีมาก และมีการอ้างอิงโดย ผู้เกี่ยวข้อง</p> <p>ระดับ A+ เป็นเกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องได้รับการอ้างอิง อภิปรายอย่าง กว้างขวางในสังคม หรือได้รับการนำไปใช้โดยผู้รับผิดชอบในนโยบายสาธารณะนั้น และเกิดประโยชน์</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.4 กรณีศึกษา (Case Study)

<p>นิยาม</p>	<p>งานเขียนที่เกิดจากการศึกษาบุคคลหรือสถาบัน (หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน รัฐบาล ฯลฯ) ศึกษาเหตุการณ์ การบริหารจัดการ คดี หรือกรณีที่เกิดขึ้นจริงมาจัดทำเป็นกรณีศึกษาเพื่อใช้ในการสอน (Teaching Case Study) ทั้งนี้โดยเป็นการรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ตามหลักวิชาการถึงสาเหตุของ ปัญหาและปัจจัยอื่นๆ นำมาประกอบการตัดสินใจและกำหนดทางเลือกในการ แก้ปัญหาตามหลักวิชาการ หรือทำข้อเสนอในการพัฒนาองค์กร หรือเพื่อให้เกิด ความเข้าใจในพฤติกรรมของบุคคลหรือพฤติกรรมขององค์กรเพื่อกระตุ้นให้ ผู้เรียนคิดวิเคราะห์หาเหตุผลและแนวทางในการตัดสินใจตามหลักวิชาการ หรือ เพื่อวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและการใช้ดุลพินิจตัดสินในคดีนั้นๆ</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>เอกสารที่ตีพิมพ์หรือเป็นสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ ประกอบด้วยคู่มือการสอน (Teaching Notes) และใช้ประกอบการเรียนการสอนมาแล้ว มีองค์ประกอบ ครบถ้วน คือ บทนำ เนื้อหา และบทส่งท้าย จำนวนกรณีศึกษาที่จะนำมาเสนอ ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการต้องมีอย่างน้อย จำนวน 5 กรณีศึกษา และมีจำนวนหน้ารวมกันแล้วไม่น้อยกว่า 80 หน้า โดยเนื้อหาสาระจะต้องไม่ซ้ำซ้อน กันและอยู่ในขอบข่ายสาขาวิชาที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับการ ประเมินคุณภาพจะต้องประเมินคุณภาพโดยรวมทั้งหมด</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะของสิ่งตีพิมพ์หรือสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ โดยต้องมี คณะผู้ทรงคุณวุฒิที่มหาวิทยาลัยนั้นแต่งตั้ง หรือเผยแพร่ในหนังสือหรือแหล่ง รวบรวมกรณีศึกษาที่บรรณาธิการ โดยมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพ ทั้งนี้ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิใน สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลาย สถาบัน</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B</p> <p>(1) เป็นกรณีศึกษาที่มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ บทนำ เนื้อหา บทส่งท้าย รายละเอียดข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เช่น ตาราง และรูปภาพ</p> <p>(2) เป็นกรณีศึกษาที่มีเนื้อหาและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อ การเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องเป็นกรณีศึกษาที่มีการเสนอเนื้อหา และการวิเคราะห์ที่ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ เป็นประโยชน์ด้านวิชาการ อย่างกว้างขวาง หรือสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างแพร่หลาย</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.4 กรณีศึกษา (Case Study)

ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)	<p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none">(1) เป็นกรณีศึกษาที่บุกเบิกทางวิชาการ นำเสนอปัญหาหรือประเด็นที่ไม่เคยมีผู้ศึกษามาก่อน มีการสังเคราะห์ข้อมูลอย่างลึกซึ้ง และสร้างความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน(2) เป็นกรณีศึกษาที่กระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าในวิชาการ หรือวิชาชีพ(3) ที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ
-----------------------	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.5 งานแปล

<p>นิยาม</p>	<p>งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานวิชาการที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขานั้นๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>งานแปลพร้อมบทวิเคราะห์หรืออธิบายเชิงวิชาการที่แสดงให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้ หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้นๆ ได้อย่างไร ในแง่ใด</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ (2) การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ <p>การเผยแพร่งดงกล่าวนั้นจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตร ซึ่งจำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>กรณีที่อยู่ระหว่างกระบวนการพิจารณา หากคณะผู้ทรงคุณวุฒิมีมติให้ปรับปรุงงานแปลซึ่งอยู่ในวิสัยที่สามารถปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นได้ ทั้งนี้เมื่อได้แก้ไขปรับปรุงงานแปลดังกล่าวเรียบร้อยแล้วให้เสนอคณะผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาโดยไม่ต้องนำงานแปลดังกล่าวไปเผยแพร่ใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p> <p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของงานแปลแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด การนำงานแปลนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในงานแปลเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพงานแปลที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นการถ่ายทอดเนื้อหาจากต้นฉบับเดิมได้สมบูรณ์พร้อมทั้งมีบทนำของผู้แปลที่ให้อรรถาธิบายเกี่ยวกับเอกสารที่แปล</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.5 งานแปล (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)</p>	<p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องมีการใช้ภาษาที่สละสลวย และอ่านเข้าใจง่าย</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องมีบทนำเชิงวิเคราะห์ที่แสดงความรู้ความเข้าใจของผู้แปลในเรื่องนั้นๆ และเรื่องอื่นที่เกี่ยวข้องกัน หรือมีการค้นคว้าเพิ่มเติมของผู้แปล ใส่ไว้ในบทนำ หรือในเชิงอรรถ แล้วแต่กรณี</p> <p>สำหรับสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ให้ใช้ลักษณะคุณภาพดังต่อไปนี้</p> <p>ระดับ B เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบทแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย มีการให้บรรณานุกรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับจุลภาคและมหภาค</p> <p>ระดับ A เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบทแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สันักดกรณ์ มีการให้บรรณานุกรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับจุลภาคและมหภาค</p> <p>ระดับ A+ ให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปล ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ (2) เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้ (3) มีการให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ
---------------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.6 พจนานุกรม (Dictionary) สารานุกรม (Encyclopedia) นามานุกรม (Directory) และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน

<p>นิยาม</p>	<p>งานอ้างอิงที่อธิบาย และให้ข้อมูลเกี่ยวกับคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อย ในลักษณะอื่นๆ อันเป็นผลของการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ และมีหลักวิชาการ รวมทั้งแสดงสถานะล่าสุดทางวิชาการ (State-Of-The-Art) ของสาขาวิชานั้นๆ เป็นการรวบรวมคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อย จัดระบบอ้างอิง โดยเป็นงานของนักวิชาการคนเดียว มีคำนำที่ชี้แจงหลักการ หลักวิชา หรือทฤษฎีที่นำมาใช้ รวมทั้งอธิบายวิธีการใช้ และมีบรรณานุกรมรวม หรือบรรณานุกรมแยกส่วนตามหน่วยย่อย รวมทั้งดัชนีค้นคำ ในกรณีที่เป็น</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>ประกอบด้วยบทวิเคราะห์หรืออธิบายเชิงวิชาการที่แสดงให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้นๆ ได้อย่างไร ในแง่ใด</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งโดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ (2) การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นงานอ้างอิงที่ให้ความรู้พื้นฐานอันถูกต้องและทันสมัย ครอบคลุมเนื้อหาที่กว้างขวางตามที่ยอมรับกันในวงวิชาการ</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องมีการให้ข้อมูลและทัศนะที่ชี้ให้เห็นถึงวิวัฒนาการของศัพท์ หัวข้อ หรือหน่วยย่อยและ/หรือสาขาวิชานั้นๆ</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องมีการชี้ทางให้ผู้อ่าน หรือผู้ใช้เกิดความคิดเชิงวิพากษ์และ/หรือเกิดความสนใจที่จะศึกษาค้นคว้าต่อไป</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานวิชาการที่เป็นการประดิษฐ์คิดค้นเครื่องมือ เครื่องทุนแรง ผลงานการสร้างสรรค์พืชหรือสัตว์พันธุ์ใหม่ หรือจุลินทรีย์ที่มีคุณสมบัติพิเศษสำหรับการใช้ประโยชน์เฉพาะด้าน วัคซีน ผลิตภัณฑ์หรือสิ่งประดิษฐ์อื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม ซึ่งพัฒนาขึ้นจากการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดยวิธีวิทยาที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>ผลงานสร้างสรรค์พร้อมด้วยสิ่งตีพิมพ์หรือเอกสารทางวิชาการที่แสดงถึงแนวคิดในการวิจัยค้นคว้าและพัฒนางานนั้นๆ กระบวนการในการวิจัยและพัฒนา ผลการทดสอบคุณสมบัติต่างๆ ทั้งที่เป็นคุณสมบัติพื้นฐานและคุณสมบัติพิเศษที่เป็นข้อเด่น ผลการทดสอบในสภาพของการนำไปใช้จริงในสภาพที่เหมาะสมและศักยภาพของผลกระทบจากการนำไปใช้ในแง่เศรษฐกิจหรือสังคม</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง การแสดงสาธารณะ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แอ็บบนที่กภาพ (2) เอกสารประกอบ ต่อกพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้เชิงวิชาการ มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ และการนำผลงานนั้นไปใช้มีศักยภาพในการส่งผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับปานกลาง</p> <p>ระดับ A เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้เชิงวิชาการมากขึ้น มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ และการนำผลงานนั้นไปใช้มีศักยภาพในการส่งผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับสูง</p> <p>ระดับ A+ เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้เชิงวิชาการที่ลึกซึ้ง มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ ผลงานมีคุณสมบัติโดดเด่น และมีศักยภาพสูงในการนำไปใช้ประโยชน์ หรือก่อให้เกิดการใช้ประโยชน์ในแนวทางหรือรูปแบบใหม่ๆ ที่จะมีผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับสูง</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ เป็นไปตามคำจำกัดความ รูปแบบการเผยแพร่ และ ลักษณะคุณภาพ ตาม 5.4.2

5.2.9 สิทธิบัตร

นิยาม	สิทธิบัตรตามกฎหมายว่าด้วย สิทธิบัตร
รูปแบบ	<p>อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งประกอบด้วย</p> <p>(1) มีบทวิเคราะห์ที่อธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้ หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้นๆ ได้อย่างไร ในแง่ใด</p> <p>(2) ต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย</p>
การเผยแพร่	<p>มีหลักฐานการนำสิทธิบัตรไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับ B เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปวิจัยหรือพัฒนาต่อยอด</p> <p>ระดับ A เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ระดับชาติ</p> <p>ระดับ A+ เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนแล้วและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปใช้ประโยชน์ในระดับนานาชาติ และมีหลักฐานว่าได้นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์หรือเชิงสาธารณประโยชน์อย่างกว้างขวาง</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.10 ซอฟต์แวร์

<p>นิยาม</p>	<p>หมายความถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ตามความหมายของกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ ซึ่งเป็นผลงานที่ได้จากการวิจัย หรือการประดิษฐ์คิดค้นใหม่หรือการสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่มีหลักวิชาอันสามารถอธิบายได้อย่างชัดเจน รวมถึงซอฟต์แวร์ที่เป็นการประยุกต์หลักวิชา เพื่อประโยชน์ในการวิเคราะห์ข้อมูลต่างๆ ในเชิงวิชาการ โดยต้องมีลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้</p> <p>(1) การดำเนินงานโครงการที่มีลักษณะการพัฒนาซอฟต์แวร์โดยใช้ข้อบังคับวิธีเชิงตัวเลข (Numerical Method) หรือการดำเนินงานลักษณะ Engineering Design ซึ่งเป็นการปรับปรุงกระบวนการออกแบบโดยตรง</p> <p>(2) งานที่มีลักษณะการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาในระดับเพิ่มข้อมูลต้นฉบับ (Source Code) เพื่อพัฒนาระบบการทำงานให้ดีขึ้น โดยมีการปรับปรุงระบบอย่างมีนัยสำคัญ</p> <p>(3) โครงการที่มีการเก็บข้อมูลเชิงประสิทธิภาพและประเมินผลเพื่อให้สอดคล้องกับงานวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี จะต้องแสดงให้เห็นชัดเจนว่าหลังจากการนำเทคโนโลยีสารสนเทศและซอฟต์แวร์มาใช้พัฒนาแล้วระบบการทำงานดีขึ้นได้อย่างไร โดยต้องมีการปรับปรุง ระบบหรือสำรวจความต้องการ รวมถึงแสดงผลลัพธ์หรือตัวชี้วัดที่ชัดเจน ซึ่งมีได้นำเข้ามาเพื่อทดแทนระบบเดิมเพียงอย่างเดียว ทั้งนี้ ผลลัพธ์ที่ได้จะต้องสอดคล้องกับลักษณะงานวิจัยและพัฒนา</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่มหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งประกอบด้วย</p> <p>(1) มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เช่น คู่มือที่อธิบายการใช้งาน หลักการของวิธีการทำงานและหน้าที่ของซอฟต์แวร์ดังกล่าวอย่างละเอียดและชัดเจน เพื่อแสดงให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้นๆ ได้อย่างไร ในแง่ใด</p> <p>(2) ต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>มีหลักฐานการนำซอฟต์แวร์ไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายต่อวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าไม่ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.2.10 ซอฟต์แวร์ (ต่อ)

ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับ B เป็นงานที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอน ถูกต้อง เหมาะสมตามข้อบังคับ วิธีวิจัยซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ใช้ได้</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้อง</p> <p>(1) เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้ง กว้างขวางเดิม ที่เคยมีผู้ศึกษามาแล้ว</p> <p>(2) เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวาง หรือสามารถนำไปประยุกต์ได้ อย่างแพร่หลาย</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องได้รับการอ้างอิงและใช้งานอย่าง กว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ</p>
--------------	--

5.2.11 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม เป็นไปตามคำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่และ ลักษณะคุณภาพ ตาม 5.4.1

5.2.12 ผลงานนวัตกรรมเป็นไปตามคำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่และลักษณะคุณภาพ ตาม 5.4.4

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.1 ตำรา

<p>นิยาม</p>	<p>งานวิชาการที่ใช้สำหรับการเรียนการสอนทั้งวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งเกิดจากการนำข้อค้นพบจากทฤษฎี จากงานวิจัยของผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ หรือความรู้ที่ได้จากการค้นคว้าวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวบรวมและเรียบเรียง โดยมีโมทัศน์ที่ผู้เขียนกำหนดให้เป็นแกนกลาง ซึ่งสัมพันธ์กับมโนทัศน์ย่อยอื่นอย่างเป็นระบบ มีเอกภาพสัมพันธ์ภาพและสารัตถภาพตามหลักการเขียนที่ดี ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ และให้ความรู้ใหม่ อันเป็นความรู้สำคัญที่มีผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อวงการวิชาการนั้นๆ</p> <p>เนื้อหาของสาระของตำราต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการยื่นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>ทั้งนี้ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย</p> <p>ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่ไม่ใช่ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำรานั้นด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น</p> <p>หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นตำราไม่ได้ เว้นแต่จะมีการพัฒนาจนเห็นได้ชัดว่าเป็นตำรา</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้า ทั้งนี้ควรมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเตล็ด</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การเผยแพร่ด้วยวิธีการตีพิมพ์ หรือ (2) การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม, E-Learning, Online Learning (3) การเผยแพร่เป็น E-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.1 ตำรา (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>การเผยแพร่งานดังกล่าวนั้นจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของตำราแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด การนำตำรานั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในตำราเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพตำราที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิด และการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ (2) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่ม และประสบการณ์ หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน (3) สามารถนำไปใช้อ้างอิงอย่างกว้างขวางต่อวงวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ มีความละเอียดและความลุ่มลึกทางวิชาการในระดับสูง <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) มีลักษณะเป็นงานที่มีการสังเคราะห์และสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ (Body Of Knowledge) หรือทฤษฎีใหม่ทางวิชาการในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง (2) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่อง โดยพิจารณาจากการได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในระดับนานาชาติ (3) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.2 หนังสือ

<p>นิยาม</p>	<p>งานวิชาการที่เกิดจากการค้นคว้าศึกษาความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างรอบด้านและลึกซึ้ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วย มโนทัศน์หลักที่เป็นแกนกลาง และมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กัน มีความละเอียดลึกซึ้ง ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาของหนังสือ ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง</p> <p>เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้ขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการยื่นเสนอขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นหนังสือไม่ได้</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้าที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอาจมีข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบด้วยก็ได้ ตามรูปแบบอย่างใดอย่างหนึ่ง ต่อไปนี้</p> <p>(1) เป็นงานที่นักวิชาการเขียนทั้งเล่ม (Authored Book) คือเอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญา ความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ</p> <p>(2) เป็นงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคน (Book Chapter) โดยจะต้องมีความเป็นเอกภาพของเนื้อหาวิชาการ ซึ่งผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จในแต่ละบท และเป็นงานศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับจนได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้ กรณีที่ในแต่ละบทมีผู้เขียนหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของแต่ละคนอย่างชัดเจน</p> <p>จำนวนบทที่นำมาแทนหนังสือ 1 เล่ม ต้องมีจำนวนอย่างน้อย 5 บทและมีจำนวนหน้ารวมกันแล้วไม่น้อยกว่า 80 หน้า โดยเนื้อหาสาระของบทในหนังสือทั้ง 5 บท จะต้องไม่ซ้ำซ้อนกันและอยู่ในขอบข่ายสาขาวิชาที่เสนอขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งนี้ อาจอยู่ในหนังสือเล่มเดียวกันหรือหลายเล่มก็ได้และสำหรับการ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.2 หนังสือ (ต่อ)

รูปแบบ (ต่อ)	ประเมินคุณภาพจะต้องประเมินคุณภาพโดยรวมทั้งหมด
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลายหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การเผยแพร่ด้วยวิธีการตีพิมพ์ (2) การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม (3) การเผยแพร่เป็น E-Book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ <p>การเผยแพร่งานดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวาง โดยจำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของหนังสือแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด การนำหนังสือนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในหนังสือเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพหนังสือที่ได้รับการปรับปรุง แก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับ B เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิด และการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ (2) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่ม และประสบการณ์ หรือผลงานวิจัยที่เป็น การแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ (3) สามารถนำไปใช้อ้างอิงอย่างกว้างขวางต่อวงวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ มีความละเอียดและความลุ่มลึกทางวิชาการในระดับสูง <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) มีลักษณะเป็นงานที่มีการสังเคราะห์และสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ (Body Of Knowledge) หรือทฤษฎีใหม่ทางวิชาการในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง (2) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่อง โดยพิจารณาจากการได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในระดับนานาชาติ (3) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.3 บทความทางวิชาการ

<p>นิยาม</p>	<p>งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์อย่างชัดเจน ทั้งนี้มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการ โดยมีการสำรวจวรรณกรรมเพื่อสนับสนุนจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ในประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่างๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผลหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุป มีการอ้างอิงและบรรณานุกรมที่ครบถ้วนและสมบูรณ์</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบันดังนี้</p> <p>(1) เผยแพร่ในรูปแบบของบทความในวารสารวิชาการ ดังต่อไปนี้</p> <p>(1.1) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย 3 ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (Peer Reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลนอกจากหลากหลายสถาบันอย่างน้อย 3 คน ทั้งนี้ วารสารวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่กำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน</p> <p>(1.2) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ได้แก่ Eric, Mathscinet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล Scie, Ssci, และ Ahci เท่านั้น), Jstor และ Project Muse ทั้งนี้ วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>(2) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (Peer Reviewer) ประเมินคุณภาพ</p> <p>เมื่อได้เผยแพร่ “บทความวิชาการ” ตามลักษณะข้างต้นแล้ว การนำ “บทความวิชาการ” นั้นมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “บทความวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.3.3 บทความทางวิชาการ (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นบทความวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการหรือวิชาชีพ</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้อง</p> <p>(1) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการหรือวิชาชีพ</p> <p>(2) สามารถนำไปอ้างอิงในฐานะข้อมูลอย่างกว้างขวางในระดับชาติ มีความละเอียดและความลุ่มลึกทางวิชาการในระดับสูง</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้อง</p> <p>(1) มีลักษณะเป็นงานที่มีการสังเคราะห์และสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ (Body Of Knowledge) ทางวิชาการในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>(2) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ</p>
---------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมหรือท้องถิ่นที่เกิดขึ้นโดยใช้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาอย่างน้อยหนึ่งสาขาวิชาและปรากฏผลที่สามารถประเมินได้เป็นรูปธรรม โดยประจักษ์ต่อสาธารณะ ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อท้องถิ่นและสังคมนี้ ต้องเป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นทางด้านใดด้านหนึ่ง หรือหลายด้านเกี่ยวกับชุมชน วิถีชีวิต การศึกษา ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม อาชีพ เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง คุณภาพชีวิต หรือสุขภาพ หรือเป็นผลงานที่นำไปสู่การจดทะเบียนลิขสิทธิ์บัตรหรือทรัพย์สินทางปัญญาในรูปแบบอื่นที่สามารถแสดงได้เป็นที่ประจักษ์ว่าสามารถใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาสังคม และก่อให้เกิดประโยชน์อย่างชัดเจน หรือเป็นการเปลี่ยนแปลงในความตระหนักและการรับรู้ในปัญหาและแนวทางแก้ไขของชุมชน ทั้งนี้ไม่นับรวมงานที่แสวงหากำไรและได้รับผลตอบแทนส่วนบุคคลในเชิงธุรกิจ</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสารและมีคำอธิบายหรือคำชี้แจงที่ชัดเจน รายละเอียดเนื้อหาของเอกสารแสดงให้เห็นถึงองค์ประกอบอย่างน้อยประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การมีส่วนร่วมและการยอมรับของท้องถิ่นและสังคมเป้าหมาย (2) สภาพการณ์ของท้องถิ่น และสังคมก่อนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น (3) กระบวนการที่ทำให้ท้องถิ่น และสังคมเกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น (4) ความรู้หรือความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง (5) การคาดการณ์สิ่งที่จะตามมาหลังจากการเปลี่ยนแปลงได้เกิดขึ้นแล้ว (6) การประเมินผลลัพธ์การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากความรู้ หรือความเชี่ยวชาญจากสาขาของผู้ยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (7) แนวทางการติดตามและธำรงรักษาพัฒนาการที่เกิดขึ้นให้คงอยู่ต่อไป <p>การจัดทำเอกสารผลงานต้องสามารถแสดงให้เห็นถึงการมีส่วนร่วมและการยอมรับของกลุ่มเป้าหมายหรือท้องถิ่น นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว อาจแสดงหลักฐานเพิ่มเติมอื่นๆ เกี่ยวกับผลงาน เช่น รูปภาพ หรือการบันทึกเป็นวีดิทัศน์ ภาพยนตร์ แถบเสียง</p> <p>การพัฒนาหรือการแก้ปัญหาในพื้นที่ที่มีการบูรณาการศาสตร์หลายสาขาสามารถขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการรับใช้ท้องถิ่นและสังคมได้จากผลความสำเร็จของทุกสาขา โดยผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการจะต้องแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญในการใช้ศาสตร์นั้นๆ เพื่อร่วมพัฒนาหรือแก้ปัญหาจนทำให้พื้นที่นั้นเกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างเห็นได้ชัดเจน</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม (ต่อ)

<p>การเผยแพร่</p>	<p>การเผยแพร่ผลงานวิชาการรับใช้ท้องถิ่นและสังคมทำได้โดยการจัดเวทีนำเสนอผลงานในพื้นที่หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่และจะต้องมีการเผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวางในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สอดคล้องกับผลงาน โดยการเผยแพร่นั้นจะต้องมีการบันทึกเอกสารหรือเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถใช้อ้างอิงได้ หรือศึกษาค้นคว้าต่อไปได้</p> <p>ทั้งนี้ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B ลักษณะของผลงานต้องแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญในสาขาของผู้ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ มีการแสดงกระบวนการรวบรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจน มีการระบุปัญหาหรือความต้องการที่มาจากการมีส่วนร่วมของกลุ่มเป้าหมาย มีการแสดงการวิเคราะห์หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น หรือทำความเข้าใจสถานการณ์จนเกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น อย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคมนั้น</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และคุณภาพผลงานที่ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องสามารถนำไปเป็นแบบอย่างให้กับท้องถิ่น หรือสังคมอื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบาย หรือถูกนำไปใช้เป็นนโยบายในระดับจังหวัด หรือประเทศอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A ผลงานต้องส่งผลกระทบต่อสังคม หรือแวดวงวิชาการอย่างกว้างขวาง เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากองค์กรที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานหรือชุดของผลงานสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ศิลปะ โดยผลงานดังกล่าวต้องแสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน และต้องอธิบายได้ว่ามีแนวคิดจากปรัชญา จริยธรรม สุนทรียภาพ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าของความจริง ความดี ความงาม พร้อมคำอธิบาย อันกอบปรด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความหมายและคุณค่าของงาน เช่น ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม ด้านศิลปะการแสดง ด้านดนตรี ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ หรือศิลปะด้านอื่นๆ</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>งานสร้างสรรค์ พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือ ความคิดเชิงทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน การวิเคราะห์ สังเคราะห์ให้เห็นความรู้ในการพัฒนาต่อยอดผลงาน การนำเสนอ ความรู้ใหม่ที่มีคุณค่าต่อการพัฒนาสาขาวิชาชีพและการศึกษา ตลอดจนการแสดงผลคุณค่าของผลงานที่เอื้อให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในหมู่ของผู้รับงาน</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่สู่สาธารณชนในลักษณะใดลักษณะหนึ่งอย่างกว้างขวางมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน โดยต้องแสดงหลักฐานเชิงประจักษ์ว่า ได้ผ่านการประเมินจาก คณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (Peer Reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน จำนวนไม่น้อยกว่าสามคนสำหรับระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ และไม่น้อยกว่าห้าคนสำหรับระดับรองศาสตราจารย์และระดับศาสตราจารย์ โดยการตัดสินใจของที่ประชุมต้องได้รับคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสองในสามเสียงสำหรับระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไม่น้อยกว่าสามในห้าเสียงในระดับรองศาสตราจารย์ และไม่น้อยกว่าสี่ในห้าเสียงในระดับศาสตราจารย์ ทั้งนี้ ผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Reviewer) ต้องมิได้สังกัดเดียวกันกับผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการจำนวนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่ง</p> <p><u>วิธีการเผยแพร่</u></p> <ol style="list-style-type: none"> (1) วรรณกรรมต้นแบบหรือผลงานสร้างสรรค์ต้นแบบ และเอกสารประกอบต้องพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (2) การจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การแสดงสาธารณะ การบันทึกภาพ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แถบบันทึกภาพ หรือการแสดงผลผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (3) การเผยแพร่ที่เกิดจากการใช้งานที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>นานาชาติ ตลอดจนการเผยแพร่ที่เกิดจากการได้รับเชิญไปบรรยายหรือในการประชุมวิชาการงานศิลป์ หรือวิชาชีพในต่างประเทศ สำหรับศิลปะการแสดงต้องแสดงในกิจกรรมที่จัดโดยองค์กรระดับประเทศ ซึ่งเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพของสาขาวิชานั้นๆ ของประเทศไทยหรือนานาชาติ สถานที่นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติหรือระดับนานาชาติต้องเป็นที่ยอมรับในวงการศึกษาวิชานั้นๆ และต้องดำเนินกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง โดยเป็นเวทีแสดงผลงานอย่างต่อเนื่องมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี</p> <p><u>หมายเหตุ</u> : คุณสมบัติของผู้ที่ทำหน้าที่เป็น Peer Reviewer</p> <p>ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน หมายถึง ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาใกล้เคียง ซึ่งปัจจุบันมีสถานภาพเป็นบุคลากรประจำ เช่น อาจารย์ประจำ ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญที่ยังคงปฏิบัติงานหรือปฏิบัติหน้าที่ประจำในสถาบันเดียวกับผู้ได้รับการประเมิน เป็นต้น</p> <p>ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หมายถึง ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาใกล้เคียง โดยต้องเป็นบุคคลที่มีใบบุคลากรและไม่ได้อยู่ในบังคับบัญชาของมหาวิทยาลัย</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B เป็นผลงานที่มีคุณภาพทางการสร้างสรรค์ โดยสามารถอธิบายหลักการแนวคิด กระบวนการ เทคนิค รวมถึงวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปผลเพื่อสื่อความให้กับผู้รับได้เป็นอย่างดี ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการด้านงานสร้างสรรค์และการศึกษาของศิลปะแขนงนั้นๆ และก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงหรือส่งผลกระทบต่อบุคคลหรือองค์กร</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องเป็นตัวอย่างอันดีที่ยังประโยชน์เด่นชัดต่อวิชาการด้านงานสร้างสรรค์และการศึกษาแขนงนั้นๆ</p> <p>(1) เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์ สังเคราะห์ นำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว้างขวางเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาหรือสร้างสรรค์มาแล้ว</p> <p>(2) เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวาง และก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงหรือส่งผลกระทบต่อบุคคล องค์กร ชุมชน หรือสังคม หรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างแพร่หลาย หรือได้รับการจดสิทธิบัตรและมีการนำไปใช้อ้างอิงในผลงานอื่นๆ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องเป็นงานที่สร้างองค์ความรู้ใหม่หรือนำเสนอสิ่งใหม่ในด้านการสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ (ต่อ)

ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)	<p>(1) เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่ายิ่ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์อย่างลึกซึ้ง จนทำให้เกิดการสร้างความรู้ใหม่ ทำให้เกิดความก้าวหน้า เกิดการใช้ประโยชน์ในแนวทางหรือรูปแบบใหม่ๆ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงหรือส่งผลกระทบต่อชุมชนหรือสังคม หรือได้รับการจดสิทธิบัตรและมีหลักฐานการนำสิทธิบัตรไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างกว้างขวาง</p> <p>(2) เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงถึงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ</p>
-----------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.3 ผลงานการสอน

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่งซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด อันประกอบด้วย กระบวนการจัดการเรียนรู้ (แผนการสอน วิธีการสอน สื่อการสอน การวัดและ ประเมินผล) หรือนวัตกรรมการสอน อันเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชาการ หรือวิชาชีพ ได้ใช้ปฏิบัติในงานประจำมาแล้ว และเกิดผลลัพธ์ที่แสดงว่าผู้เรียนมีพัฒนาการและ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ดีขึ้นอย่างเห็นได้ชัด และก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งใน ผู้เรียนและผู้สอน ได้รับการเผยแพร่ครบถ้วนสมบูรณ์ในสาขาวิชาการ หรือวิชาชีพ ที่เกี่ยวข้อง หรือมีการถ่ายทอดสู่การใช้งานจริงในภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสารและมีคำอธิบายหรือคำชี้แจงรายละเอียดที่ชัดเจน รายละเอียดเนื้อหาของเอกสารที่นำเสนอ นั้น อย่างน้อยต้องประกอบด้วย สาระสำคัญดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) สภาพปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน หรือปัญหาด้านการ เรียนรู้ของผู้เรียน (2) ปรัชญา แนวคิด ทฤษฎี หลักการและเหตุผล ที่ผู้สอนใช้ในการ ออกแบบการเรียนการสอนที่เป็นนวัตกรรม หรือปรับปรุงต่อยอดจากของเดิมอย่าง เห็นได้ชัด เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว เช่น รูปแบบการสอน หรือการสอนแนวใหม่ เทคนิค สื่อการสอน เทคโนโลยีดิจิทัล งานประดิษฐ์คิดค้นที่พัฒนาขึ้น เป็นต้น (3) หลักสูตรและรายละเอียดรายวิชา แผนการสอน สื่อการเรียนรู้ และ วิธีการจัดการเรียนรู้/การสื่อการเรียนรู้ (4) กระบวนการในการนำไปใช้กับ ผู้เรียนในสถานการณ์จริง กระบวนการพัฒนาที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงของพื้นที่เป้าหมาย (5) ผลลัพธ์ที่แสดงว่าผู้เรียนมีพัฒนาการและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ดี ขึ้นอย่างเห็นได้ชัด และก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งในผู้เรียนและผู้สอน โดยแสดง ผลลัพธ์ของผู้เรียนทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม (6) เอกสารหลักฐานผลการประเมินการสอนทุกกระบวนการย้อนหลัง 2 ปี การศึกษา สำหรับผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ ผลการสอนเฉลี่ย ระดับดีมาก และศาสตราจารย์ ผลการสอนเฉลี่ยระดับดีเด่น (7) เอกสารหลักฐานผลการประเมินของคณะผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Reviewer) จากบุคคลภายนอก สำหรับผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.3 ผลงานการสอน (ต่อ)

<p>รูปแบบ (ต่อ)</p>	<p>ระดับมหาวิทยาลัย สำหรับรองศาสตราจารย์ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิระดับชาติ และสำหรับศาสตราจารย์ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิระดับชาติหรือระดับนานาชาติ</p> <p><u>หมายเหตุ</u> : คุณสมบัติของผู้ที่ทำหน้าที่เป็น Peer Reviewer</p> <p>ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน หมายถึง ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาใกล้เคียง ซึ่งปัจจุบันมีสถานภาพเป็นบุคลากรประจำ เช่น อาจารย์ประจำ ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญที่ยังคงปฏิบัติงานหรือปฏิบัติหน้าที่ประจำของมหาวิทยาลัย เป็นต้น</p> <p>ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หมายถึง ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาใกล้เคียง โดยต้องเป็นบุคคลที่มีใบบุคลากรและไม่ได้อยู่ในบังคับบัญชาของมหาวิทยาลัย</p> <p>ทั้งนี้ นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว ต้องแสดงหลักฐานเชิงประจักษ์ของผลงานที่เป็นที่ยอมรับในระดับวิชาการ หรือวิชาชีพ โดยผลงานแต่ละชิ้นต้องมีหลักฐานเชิงประจักษ์ อย่างน้อย 2 รายการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การนำไปใช้งานจริงโดยภาคส่วนที่เกี่ยวข้องภายในหน่วยงานต้นสังกัดระดับคณะ มหาวิทยาลัย เช่น การพัฒนาผู้เรียนกลุ่มอื่น การขยายผลใช้งานเป็นต้นแบบภายในคณะ มหาวิทยาลัย เป็นต้น (2) ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่ไม่ใช่ลิขสิทธิ์ที่เข้าสู่กระบวนการขอรับการรับรองทรัพย์สินทางปัญญา เช่น หนังสือรับรองการยื่นคำขอรับอนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร เป็นต้น (3) บทความฉบับสมบูรณ์เสนอในที่ประชุมวิชาการที่จัดโดยสมาคมวิชาการ หรือวิชาชีพ ที่มีการจัดอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 5 ปี ทั้งในระดับชาติหรือระดับนานาชาติที่มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิจากหลากหลายสถาบัน และมีการประเมินคุณภาพ (4) บทความวิชาการในหนังสือรวมบทความ หรือวารสารวิชาการที่มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน <p>นอกจากนี้ ยังต้องแสดงหลักฐานที่แสดงถึงคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณความเป็นอาจารย์ โดยสรุปเป็นเอกสารที่มีสาระสำคัญ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ความเป็นผู้ยุติเวลาและผู้สร้างแรงบันดาลใจในการปฏิบัติงานเพื่อดูแล ช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคลตามศักยภาพ และสร้างแรง
---------------------	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.3 ผลงานการสอน (ต่อ)

<p>รูปแบบ (ต่อ)</p>	<p>บัณฑิตใจและความสัมพันธ์ระหว่าง “ครู” และ “ลูกศิษย์” ไม่เพียงทางวิชาการหรือวิชาชีพ แต่รวมถึงสัมพันธ์ภาพที่ก่อให้เกิดความเอื้ออาทรระหว่างกัน นำไปสู่การปรับใช้หรือเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตของลูกศิษย์</p> <p>(2) ความเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและมีคุณูปการต่อการศึกษา โดยได้รับการยอมรับจากวงวิชาการ หรือวิชาชีพ โดยต้องแสดงหลักฐานการได้รับรางวัลหรือการยกย่องจากสมาคมวิชาการ หรือวิชาชีพ</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เอกสารสรุปผลการจัดการเรียนรู้ในการปฏิบัติงานด้านการสอนที่ผ่านการใช้งานจริงมาไม่น้อยกว่า 2 ปีการศึกษา หรือ 4 ภาคการศึกษา หรือใช้งานจริงมาแล้วไม่น้อยกว่า 4 กระจบวนวิชา โดยต้องแสดงหลักฐานว่า ได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน (Peer Reviewer) ในระดับมหาวิทยาลัยสำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และในระดับชาติสำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B</p> <p>(1) แนวคิดการออกแบบการเรียนรู้ นวัตกรรม เป็นงานริเริ่ม สร้างสรรค์ที่ปรับจากแนวคิดเดิม หรือเป็นแนวคิดใหม่</p> <p>(2) มีข้อมูลหลักฐานชัดเจนว่าผลงานที่พัฒนาขึ้นนำไปสู่ผลลัพธ์การจัดการเรียนรู้ หรือสมรรถนะผู้เรียนเชิงประจักษ์ หรือคุณลักษณะของผู้เรียนที่พึงประสงค์ และต้องมีหลักฐานชัดเจนว่าผลการศึกษานำไปใช้ประโยชน์กับการพัฒนาผู้เรียนกลุ่มอื่นได้ การขยายผลใช้งาน เป็นต้นแบบภายใต้แบบภายในคณะมหาวิทยาลัย</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องมีหลักฐานชัดเจนว่า ผลการศึกษาสามารถนำไปใช้ประโยชน์กับภาคส่วนที่เกี่ยวข้องภายนอกมหาวิทยาลัย โดยนิติบุคคลอื่น</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องมีหลักฐานชัดเจนว่า ผลการศึกษาผ่านการรับรองมาตรฐานระดับชาติ หรือนานาชาติ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานนวัตกรรมต้องเป็นสิ่งใหม่ หรือสิ่งที่พัฒนาให้ดีขึ้นกว่าเดิมอย่างมีนัยสำคัญ ซึ่งส่งผลให้เกิดการพัฒนามาตรฐาน ประสิทธิภาพ มูลค่า คุณภาพ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ สร้างผลกระทบได้ในวงกว้าง ในเชิงพาณิชย์ หรือในเชิงสาธารณะ และมีลักษณะอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้</p> <p>(1) ผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี เช่น ผลิตภัณฑ์ (Product) การบริการ (Service) กรรมวิธีที่เกี่ยวกับการผลิต (Process) <u>หรือ</u></p> <p>(2) ผลงานนวัตกรรมด้านสังคม เช่น การจัดโครงสร้างองค์กร ระบบบริหารจัดการ การบริหารการเงิน ธุรกิจ การตลาด หรือในการอื่นใด</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสารและหลักฐานที่แสดงให้เห็นถึงบทบาทหน้าที่ของผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานกระบวนการพัฒนาผลงานนวัตกรรม การนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์หรือสาธารณะ รวมถึงผลลัพธ์และผลกระทบที่เกิดขึ้นจากผลงานนวัตกรรม โดยมีองค์ประกอบดังนี้</p> <p>(1) เอกสารพร้อมหลักฐานข้อมูลคุณสมบัติประจำตำแหน่งที่แสดงถึงบทบาทหน้าที่ของผู้ขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการในด้านต่างๆ การสร้างทีมงานหรือเครือข่าย การผลักดันการนำผลงานไปใช้ประโยชน์และการถ่ายทอดความรู้สู่ผู้ใช้ประโยชน์ อาทิ ข้อมูลการพัฒนาบุคลากร (J&E Career Preparation) ข้อมูลการพัฒนาเครือข่ายหรือเชื่อมโยงภาคส่วนอื่น (J&E Engagement)</p> <p>(2) เอกสารพร้อมหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับผลงานนวัตกรรมที่สรุปข้อมูลที่แสดงให้เห็นการพัฒนาผลงาน สอดคล้องกับรูปแบบผลงานนวัตกรรมโดยสามารถจำแนกตามผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี หรือผลงานนวัตกรรมด้านสังคม ซึ่งอย่างน้อยประกอบด้วยประเด็นดังนี้</p> <p>(2.1) ข้อมูลของสถานการณ์ปัญหาก่อนการดำเนินการ</p> <p>(2.2) คำอธิบายแนวทางและกระบวนการแก้ปัญหา หรือการทำให้เกิดคุณค่าในมิติใหม่ โดยระบุแนวทางใหม่ หรือวิธีการใหม่ หรือวิธีทำให้เกิดประสิทธิภาพหรือประสิทธิผลดีกว่าเดิม หรือวิธีที่ทำให้เกิดจากการพัฒนาที่เหมาะสมกับบริบทของประเทศไทย หรือวิธีที่ทำให้เกิดการพัฒาผลิตภัณฑ์ หรือความรู้ใหม่ในประเทศจากกระบวนการวิวัฒนาการย่อย รวมถึงการมีส่วนร่วมของการกำหนดปัญหาและแก้ปัญหา หรือการสร้างคุณค่าในมิติใหม่</p> <p>(2.3) คำอธิบายถึงความรู้ความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการแก้ปัญหาหรือการสร้างคุณค่า</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม (ต่อ)

<p>รูปแบบ (ต่อ)</p>	<p>(2.4) คำอธิบายถึงความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นภายหลังเสร็จสิ้นการดำเนินการ</p> <p>(2.5) คำอธิบายถึงการดำเนินการหรือการนำผลงานไปใช้ประโยชน์</p> <p>(2.6) คำอธิบายถึงผลลัพธ์หรือผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อผู้ใช้</p> <p>(3) เอกสารพร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณาอื่นๆ (ถ้ามี) ผู้เสนอผลงานสามารถใช้เอกสารหลักฐานอื่นๆ เพิ่มเติมเพื่อประกอบการพิจารณา ซึ่งสามารถแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่ใช้ในการพัฒนาบทบาทของผู้มีส่วนร่วม หรือภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับผลงานนวัตกรรม อาทิ</p> <p>(3.1) ข้อมูลทรัพย์สินทางปัญญา (Intellectual Property)</p> <p>(3.2) ข้อมูลในการนำผลงานไปต่อยอด / สร้างมูลค่าเพิ่ม (Entity Creation)</p> <p>(3.3) ข้อมูลการได้รับทุนจากภายนอก (Sponsored Research)</p> <p>(3.4) ข้อมูลการนำไปใช้ประโยชน์ (Use & Licensing) อาทิ หลักฐานการประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือสังคมที่สอดคล้องกับเป้าหมายของประเทศ หรือรายงานผลการประเมินผลกระทบจากผู้ประเมินอิสระ</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่แสดงให้เห็นว่าผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งเป็นบุคคลภายนอกที่มาจากหลากหลายสถาบัน (Peer Reviewer) ที่ได้รับการยอมรับ</p> <p>(1) รายงานการพัฒนาผลงานนวัตกรรมและการนำไปใช้ประโยชน์ อาทิ</p> <p>(1.1) รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์หรือรายงานเชิงเทคนิค (Technical Report) ที่ได้รับการสนับสนุนจากภาคอุตสาหกรรม (Industry Sponsored Activities) รวมถึงสัญญาหรือข้อตกลงการทำงานร่วมกันแสดงถึงการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ ข้อมูลผลิตภัณฑ์ใหม่ (Novel Data/Products) ข้อมูลวิธีการ/กระบวนการใหม่ (Novel Process/Procedure) การออกแบบสิ่งประดิษฐ์ ซึ่งต้องได้รับการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน</p> <p>(1.2) รายงานผลการประเมินผลกระทบจากผู้ประเมินอิสระที่แสดงถึงผลลัพธ์ ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากผลงานนวัตกรรม</p> <p>(1.3) ในกรณีที่ผลงานนวัตกรรมไม่สามารถเปิดเผยต่อสาธารณะได้ต้องมีหลักฐานแสดงเหตุผล รวมถึงต้องมีหลักฐานยืนยันถึงการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม (ต่อ)

<p>การเผยแพร่ (ต่อ)</p>	<p>(2) เอกสารแสดงทรัพย์สินทางปัญญาของผลงานนวัตกรรม อาทิ สิทธิบัตร สิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร เอกสารแสดงการได้รับการขึ้นทะเบียนบัญชีนวัตกรรมไทย</p> <p>(3) การเผยแพร่ผลงานนวัตกรรมผ่านเวทีระดับชาติ หรือระดับนานาชาติที่เปิดโอกาสให้มีการนำเสนอผลงานด้านนวัตกรรมสู่สาธารณะ</p> <p>(4) การแพร่หลาย (Diffusion) ของเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมที่ ผั่งตัว (Embedded) ในผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการผลิตหรือการบริการ</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p><u>ผลงานนวัตกรรมด้านเทคโนโลยี</u></p> <p>ระดับ B</p> <p>(1) เป็นผลงานนวัตกรรมที่มีการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับบริบทขององค์กรหรือพื้นที่ใดพื้นที่หนึ่ง โดยมีการดำเนินงานแบบครบกระบวนการครอบคลุมตั้งแต่การศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ปัญหา พัฒนาและทดสอบผลงานต้นแบบในสถานการณ์จริง หรือการพัฒนา หรือมาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้น หรือแสดงให้เห็นถึงขั้นเทคโนโลยี (Technology Readiness Level : Trl) ในระดับ 3 ขึ้นไปต่างๆ ผ่านการทดสอบ ตามมาตรฐานสากล และแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>(2) นำไปสู่แนวทางการแก้ปัญหาจากความต้องการของผู้ใช้ประโยชน์และก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น และส่งผลกระทบต่อผู้ใช้งาน หรือสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐานการวิเคราะห์ผลกระทบเชิงสังคม และเศรษฐกิจ</p> <p>ระดับ A</p> <p>(1) ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และเป็นการปรับปรุงผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการที่มีความแตกต่างจากเดิมให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพดีขึ้น หรือการพัฒนา หรือมาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้น หรือแสดงให้เห็นถึงขั้นเทคโนโลยี (Technology Readiness Level : Trl) ในระดับ 5 ขึ้นไป ที่ส่วนประกอบต่างๆ ของทั้งระบบผ่านการทดสอบว่าทำงานได้จริง เป็นต้นแบบระบบสมบูรณ์ (Full Function Prototype) สามารถสาธิตการทำงานในสภาพแวดล้อมจริงตามมาตรฐานสากล และแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>(2) นำไปสู่การต่อยอดหรือสร้างมูลค่าเพิ่มของผลงานด้วยการนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ (Commercialization) หรือใช้ประโยชน์สู่สาธารณะและเห็น</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)</p>	<p>ผลการเปลี่ยนแปลงเป็นที่ประจักษ์ หรือสร้างมูลค่าเพิ่ม ทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐานการวิเคราะห์ผลกระทบเชิงสังคม และเศรษฐกิจ</p> <p>ระดับ A+</p> <p>(1) เป็นผลงานนวัตกรรมที่มีการใช้เทคโนโลยีขั้นสูงหรือมีการบูรณาการศาสตร์ที่นำไปสู่การได้เทคโนโลยีใหม่หรือกระบวนการใหม่ หรือเป็นการเพิ่มคุณภาพ และคุณสมบัติใหม่ๆ (Key Features) ของผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการที่ดีขึ้นกว่าเดิมอย่างมีนัยสำคัญ หรือเกิดการขยายผลที่นำไปสู่การจัดตั้งธุรกิจใหม่ (Entity Creation) อาทิ จัดตั้งบริษัทวิสาหกิจเริ่มต้น (Startup/Spin-Off) หรือการพัฒนา หรือมาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้น หรือแสดงให้เห็นถึงขั้นเทคโนโลยี (Technology Readiness Level : Trl) ในระดับ 8 ขึ้นไป เป็นเทคโนโลยีที่ผ่านการทดสอบครบถ้วนสมบูรณ์ พร้อมนำไปใช้งานจริงในภาคการผลิตและบริการ (Fully Qualified) หรือ ประสบผลสำเร็จในการใช้งานจริง (Proven) ตามมาตรฐานสากลและแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์เกิดผลสำเร็จเป็นรูปธรรม</p> <p>(2) ได้รับการยอมรับระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ และถูกนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ (Commercialization) หรือใช้ประโยชน์สู่สาธารณะในวงกว้าง หรือก่อให้เกิดการพัฒนาและปรับปรุงแบบก้าวกระโดดสู่ระดับประเทศ หรือก่อให้เกิดสิ่งใหม่ในอุตสาหกรรมที่นำไปสู่การผลิต หรือบริการมูลค่าสูงหรือสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐานการวิเคราะห์ผลกระทบเชิงสังคมและเศรษฐกิจ</p>
	<p><u>ผลงานนวัตกรรมด้านสังคม</u></p> <p>ระดับ B</p> <p>(1) เป็นผลงานนวัตกรรมที่มีการดำเนินงานแบบครบกระบวนการครอบคลุม ตั้งแต่การศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ปัญหา การมีส่วนร่วมและยอมรับของสังคม เป้าหมาย พัฒนาและออกแบบกระบวนการ ทดสอบผลงานต้นแบบในสถานการณ์จริง และมีการติดตามประเมินผลลัพธ์ หรือการพัฒนา หรือมาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้นหรือแสดงให้เห็นถึงความพร้อมของความรู้และเทคโนโลยีด้านสังคม (Social Readiness Level : Srl) ในระดับ 3 ขึ้นไป ผ่านการทดสอบแนวทางการพัฒนา หรือแก้ปัญหาาร่วมกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)</p>	<p>หรือมีการตรวจสอบแนวทางการแก้ปัญหาโดย การทดสอบในพื้นที่นำร่องเพื่อ ยืนยันผลกระทบตามที่คาดว่าจะเกิดขึ้น เพื่อพิจารณาความพร้อมขององค์ความรู้ และเทคโนโลยีที่นำไปประยุกต์ใช้ ตามมาตรฐานสากล และแสดงให้เห็นถึง ศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>(2) นำไปสู่แนวทางการแก้ปัญหาจากความต้องการของผู้ใช้ประโยชน์และ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้นและส่งผลกระทบทางบวกต่อผู้ใช้งาน หรือสร้าง มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐาน การวิเคราะห์ผลกระทบเชิงสังคม และเศรษฐกิจ</p> <p>ระดับ A</p> <p>(1) ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และมีการนำไปประยุกต์ใช้ในเชิงนโยบายหรือ เชิงระบบ หรือเชิงกลไกที่ก่อให้เกิดการพัฒนาในระดับองค์กรหรือเครือข่ายภาค ส่วน (Consortium) หรือชุมชนที่ดีขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม หรือการพัฒนา หรือ มาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้น หรือแสดงให้เห็นถึงความพร้อมของความรู้และ เทคโนโลยีด้านสังคม (Social Readiness Level : Srl) ในระดับ 5 ขึ้นไปที่แนวทางใน การแก้ปัญหาได้รับการตรวจสอบ และถูกนำเสนอแก่ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่ เกี่ยวข้องหรือสามารถนำผลการศึกษาไปประยุกต์ใช้ในสิ่งแวดล้อมอื่น ร่วมกับการ ปรับปรุงแนวทางการพัฒนา การแก้ปัญหา รวมถึงการทดสอบแนวทางการพัฒนา การแก้ปัญหาใหม่ในสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ตามมาตรฐานสากล และแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>(2) มีการนำไปใช้เป็นต้นแบบ หรือมีการถ่ายทอดการดำเนินงานไปยัง องค์กร หรือเครือข่ายองค์กรหรือชุมชนอื่น หรือสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐานการวิเคราะห์ผลกระทบเชิง สังคมและเศรษฐกิจ</p> <p>ระดับ A+</p> <p>(1) ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องมีการนำไปใช้ในเชิงนโยบายหรือเชิง ระบบ หรือเชิงกลไก หรือการสร้างหน่วยธุรกิจ ที่ทำงานลักษณะไม่แสวงหากำไร หรือ Social Enterprise ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอย่างมีนัยสำคัญ (อาทิ นวัตกรรมภาครัฐ นวัตกรรมสังคมดิจิทัล นวัตกรรมหน่วยเชื่อมโยง นวัตกรรมด้านเศรษฐกิจเชิงสังคม นวัตกรรมด้านเศรษฐกิจแบ่งปัน) ในวงกว้าง อย่างเป็นรูปธรรม หรือการพัฒนา หรือมาตรฐาน หรือคุณภาพที่สูงขึ้น หรือแสดง</p>
---------------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.4 ผลงานนวัตกรรม (ต่อ)

<p>ลักษณะคุณภาพ (ต่อ)</p>	<p>ให้เห็นถึงความพร้อมของความรู้และเทคโนโลยีด้านสังคม (Social Readiness Level : Srl) ในระดับ 8 ขึ้นไปที่มีการเสนอแนวทางการพัฒนา การแก้ปัญหาในรูปแบบแผนการดำเนินงานที่สมบูรณ์ และได้รับการยอมรับ หรือได้รับการยอมรับให้นำไปประยุกต์ใช้ได้กับสิ่งแวดล้อมอื่นๆ ได้จริง ตามมาตรฐานสากล และแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>(2) นำไปสู่การขยายผลในวงกว้าง ในระดับพื้นที่เขตภูมิภาคหรือจังหวัด หรือภูมิภาค หรือประเทศ หรือเป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับรางวัลนวัตกรรมทางสังคมหรือรางวัลที่เกี่ยวข้องกับระบบนิเวศนวัตกรรมจากองค์กรที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ หรือสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Value Added : Eva) ที่สูงขึ้น โดยมีหลักฐานการวิเคราะห์ผลกระทบเชิงสังคม และเศรษฐกิจ</p>
---------------------------	---

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.5 ผลงานศาสนา

<p>นิยาม</p>	<p>ผลงานที่มีคุณค่าและคุณูปการต่อบุคคล ชุมชน และสังคม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยการนำหลักการทางศาสนาที่ผ่านการบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ เพื่อให้เกิดการพัฒนาจิตใจและปัญญา เสริมสร้างชุมชน สังคม เศรษฐกิจ การศึกษา สิ่งแวดล้อม การเมือง และด้านอื่นๆ จนก่อให้เกิดประโยชน์ในวงกว้าง อย่างเป็นรูปธรรม โดยมีลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังต่อไปนี้</p> <p>(1) เป็นผลงานจากการปฏิบัติ การออกแบบและพัฒนาสัปปายสถานที่เกี่ยวข้องต่อการปฏิบัติ และออกแบบกระบวนการปฏิบัติที่เหมาะสมกับวิถีชีวิตและสังคมโลก จนทำให้ชุมชนและสังคมโลกเกิดสันติสุขในวงกว้าง โดยมุ่งพัฒนาจิตใจ สติ ปัญญา และพฤติกรรมของประชาชน</p> <p>(2) เป็นผลงานจากการเผยแพร่ สร้างเครื่องมือการเผยแผ่ที่สมสมัยและเอื้อต่อการเผยแผ่หลักการทางศาสนา รวมถึงเสริมสร้างวิธีเผยแผ่ที่สามารถนำหลักธรรมคำสอนของศาสนาต่างๆ มาชี้นำชุมชน และสังคม เพื่อให้เกิดสันติสุข โดยต้องเป็นที่ยอมรับและเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย</p> <p>(3) เป็นผลงานจากการพัฒนาอย่างยั่งยืน ผลลัพธ์ที่เกิดจากการบูรณาการหลักการทางศาสนาออกไปทำหน้าที่ส่งเสริม และพัฒนาชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม การศึกษา นวัตกรรมทางศาสนา และอื่นๆ จนกลายเป็นต้นแบบการเรียนรู้ และก่อให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน โดยต้องชี้ให้เห็นว่าได้นำไปปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ</p> <p>(4) เป็นผลงานจากการบูรณาการคำสอนทางศาสนาให้สอดคล้องกับศาสตร์สมัยใหม่ หรือใช้ภาษาสากลเป็นเครื่องมือในการนำเสนอหลักการทางศาสนา เพื่อให้สามารถเข้าถึงความต้องการของสังคมโลกที่เปลี่ยนแปลงไป</p> <p>(5) เป็นผลงานจากการสร้างหลักวิชาการที่สอดคล้องกับหลักศาสนาเป็นทางเลือกคู่กับหลักวิชาการของประเทศตะวันตก เพื่อให้หลักการทางศาสนาเป็นองค์ความรู้ (Body Of Knowledge) ที่สามารถนำไปเป็นกรอบในการพัฒนาองค์ความรู้ที่กว้างขวางมากยิ่งขึ้น</p>
<p>รูปแบบ</p>	<p>จัดทำเป็นเอกสารและมีคำอธิบายหรือคำชี้แจงรายละเอียดที่ชัดเจน รายละเอียดเนื้อหาของเอกสารที่นำเสนอ นั้น อย่างน้อยต้องประกอบด้วยสาระสำคัญดังต่อไปนี้</p> <p>(1) ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหา และความต้องการของบุคคล ชุมชน องค์กร และสังคมก่อนดำเนินการ</p>

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.5 ผลงานศาสนา (ต่อ)

<p>รูปแบบ (ต่อ)</p>	<p>(2) ศึกษาวิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎี และถอดแบบอย่างของความสำเร็จที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่จะวิจัยและพัฒนา</p> <p>(3) ศึกษาวิเคราะห์หลักศาสนาที่เอื้อต่อการวิจัยและพัฒนา</p> <p>(4) บูรณาการหลักศาสนากับศาสตร์สมัยใหม่ให้เหมาะสมกับสภาพปัญหาและความต้องการ</p> <p>(5) สร้างรูปแบบ กระบวนการ หรือหลักสูตร</p> <p>(6) พัฒนาบุคคล กลุ่มบุคคล หรือพื้นที่เป้าหมาย</p> <p>(7) ประเมินผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการพัฒนาบุคคล หรือพื้นที่เป้าหมาย</p> <p>(8) นำเสนอองค์ความรู้ใหม่ (Body Of Knowledge)</p> <p>(9) กระบวนการติดตาม รักษา และพัฒนาต่อยอดให้การพัฒนาในพื้นที่เป้าหมายมีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนต่อไป</p> <p>ทั้งนี้นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว ต้องแสดงหลักฐานเชิงประจักษ์ของผลงานที่เป็นที่ยอมรับของชุมชนและองค์กรต่างๆ สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และขององค์กรและสังคมระดับชาติสำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติสำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยผลงานแต่ละชิ้นต้องมีหลักฐานเชิงประจักษ์ตามข้อ (1) – (4) อย่างน้อย 2 รายการ ดังนี้</p> <p>(1) หลักฐานเชิงประจักษ์ของการนำไปใช้งานจริง โดยภาคส่วนที่เกี่ยวข้องในระดับชุมชน องค์กรและสังคม</p> <p>(2) หลักฐานเชิงประจักษ์ของผลงานเป็นแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice) สามารถเป็นต้นแบบที่ดีที่นำไปศึกษาและต่อยอดได้</p> <p>(3) มีรูปภาพ วีดิทัศน์ ภาพยนตร์ หรือแถมเสียงที่มีการถอดบทเรียนแล้ว นำเสนอผ่านช่องทางต่างๆ</p> <p>(4) มีการนำเสนอผลงานทางวิชาการที่ผ่านการลงมือปฏิบัติเผยแพร่ในระดับชาติ</p> <p>นอกจากนี้ ยังต้องเสนอเอกสารและแสดงพยานหลักฐานที่แสดงถึงคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณความเป็นอาจารย์ โดยมีสาระสำคัญ ดังนี้</p> <p>(1) มุ่งมั่นและใส่ใจต่อธรรมชาตีสังแวดล้อมในวิถีทางที่ถูกต้องและเหมาะสม และเป็นแบบอย่างของนักสร้างระบบนิเวศแห่งการเรียนรู้ในวิถีโลกที่กำลังเปลี่ยนแปลง</p>
---------------------	--

5. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

5.4.5 ผลงานศาสนา (ต่อ)

<p>รูปแบบ (ต่อ)</p>	<p>แปลงไป</p> <p>(2) ตั้งมั่นอยู่ในศีลธรรมจรรยาที่งดงาม มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อวิชาชีพและเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิตแก่ผู้อื่นในชุมชน และสังคม ไม่มีความต่างพร้อยในการดำรงชีวิต</p> <p>(3) มีจิตเมตตากรุณาต่อเพื่อนมนุษย์ มุ่งพัฒนางานจิตอาสา ประารถนาให้ผู้อื่นมีความสุขจากการทำงาน เสียสละ อุทิศตนเพื่อประโยชน์ของมนุษยชาติ</p> <p>(4) มีปัญญาเพื่อพัฒนาและเปลี่ยนแปลงชุมชน และสังคม ใช้ปัญญาสร้างสรรค์คุณค่าต่อทางชุมชน สังคม ผ่านโครงการกิจกรรมต่างๆ อย่างเป็นรูปธรรม</p>
<p>การเผยแพร่</p>	<p>เอกสารสรุปผลการใช้หลักศาสนาในการปฏิบัติงานที่ผ่านการใช้งานจริงมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปีการศึกษา หรือ 4 ภาคการศึกษา หรือ 4 กระบวนวิชา โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องที่มาจากหลากหลายสถาบัน (Peer Reviewer) ในระดับมหาวิทยาลัย สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และในระดับชาติสำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์และศาสตราจารย์</p>
<p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>ระดับ B ผลงานที่มีหลักฐานชัดเจนว่าก่อให้เกิดผลกระทบทางบวกต่อการเปลี่ยนแปลงทางจิตใจ และพฤติกรรมของกลุ่มบุคคลในชุมชนหรือในพื้นที่เป้าหมายที่เข้าร่วมกิจกรรม หรือโครงการ</p> <p>ระดับ A ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ B และต้องก่อให้เกิดผลกระทบทางบวกต่อการเปลี่ยนแปลงทางจิตใจ และพฤติกรรมของกลุ่มบุคคลในพื้นที่เป้าหมายระดับชาติที่เข้าร่วมกิจกรรมจนสามารถนำไปสู่ผลกระทบทางบวกต่อชุมชนองค์กร</p> <p>ระดับ A+ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับ A และต้องก่อให้เกิดผลกระทบทางบวกต่อการเปลี่ยนแปลงทางจิตใจ และพฤติกรรมของกลุ่มบุคคลในพื้นที่เป้าหมายที่เข้าร่วมกิจกรรม นำไปสู่ผลกระทบทางบวกต่อชุมชน องค์กร และสังคม ระดับชาติ ภูมิภาค และนานาชาติ จนกลายเป็นองค์ความรู้ใหม่ (Body Of Knowledge) และเป็นกรณีศึกษาที่ดี (Best Practice) ซึ่งก่อให้เกิดการศึกษาดูงานแล้วนำไปขยายผลไปสู่การพัฒนาต่อยอดในพื้นที่อื่นๆ ต่อไป</p>

เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566

6. ตัวอย่างแนบท้าย

กรณีได้รับวุฒิเพิ่มขึ้น :

การคำนวณหาระยะเวลาที่ต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้สูงขึ้น

$$= \text{ระยะเวลาที่ยังขาดตามวุฒิการศึกษาเดิม (เดือน)} \times \frac{\text{คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามวุฒิการศึกษาใหม่ (ปี)}}{\text{คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามวุฒิการศึกษาเดิม (ปี)}}$$

หมายเหตุ ให้แปลงหน่วยระยะเวลาในการคำนวณจากปีเป็นเดือนก่อน

ตัวอย่าง

นาย ก. ได้รับวุฒิปริญญาตรี ทำการสอนเป็นเวลา 2 ปี 6 เดือน ต่อมาลาศึกษาต่อและได้รับวุฒิปริญญาโทเพิ่มขึ้น และกลับมาทำการสอนหลังจากได้รับวุฒิปริญญาโท ดังนั้น นาย ก. จะต้องทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาโทอีกกี่ปี จึงจะขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ได้

วิธีคำนวณ

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งปริญญาตรี 6 ปี = 72 เดือน

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งปริญญาโท 4 ปี = 48 เดือน

นาย ก. ทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาตรี เป็นเวลา 2 ปี 6 เดือน = 30 เดือน

ยังขาดระยะเวลาที่ต้องทำการสอนตามวุฒิปริญญาตรี = $72 - 30 = 42$ เดือน

ต่อมาเมื่อได้รับวุฒิปริญญาโทจะต้องทำการสอนอีก = $42 \times 4 / 6 = 28$ เดือน

ดังนั้น นาย ก. จะต้องทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาโท = 2 ปี 4 เดือน

กรณีการขอตำแหน่งทางวิชาการก่อนลาศึกษา

หากจะลาศึกษาหรือฝึกอบรมทั้งในประเทศและต่างประเทศและประสงค์จะขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการก็ให้เสนอขอก่อนวันที่ได้รับอนุมัติให้ไปศึกษาหรือฝึกอบรม และต้องเป็นการขอ กำหนดตำแหน่งวิชาการ โดยวิธีปกติเท่านั้น



เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566

7. แบบคำขอรับการรับพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป

ส่วนที่ 1 : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ/ รองศาสตราจารย์พิเศษ/ ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....(อนุสาขาวิชา.....)

ของ(นาย นาง นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....เนชั่น.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด.....เลขที่บัตรประชาชน.....

1.2 อายุ.....ปี

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุด
ตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถาบันศึกษาและประเทศ

(คุณวุฒิเต็ม/ย่อ สาขา/สาขาวิชาเอก)

1.3.1 ปริญาเอก.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.2 ปริญาโท.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.3 ปริญญาตรี.....
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.4
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.5
งานวิจัยเรื่อง.....

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง
วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

**แต่ละคุณวุฒิสถาสามารถระบุเพิ่มเติมได้ตามสำเร็จการศึกษาจริง

2. ประวัติการทำงาน

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....รับเงินเดือน.....บาท

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ / อาจารย์พิเศษครั้งแรก
มหาวิทยาลัย / สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.3 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ / อาจารย์พิเศษ
มหาวิทยาลัย / สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.4 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.5 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

(ในกรณีที่เคยปฏิบัติงานในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น
ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และ วัน เดือน ปีที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

รวมอายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.6 ตำแหน่งอื่น ๆ

- 2.6.1
- 2.6.2
- 2.6.3
- 2.6.4
- 2.6.5

2.7 การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่นๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี)

- 2.7.1
- 2.7.2
- 2.7.3
- 2.7.4
- 2.7.5

3. ภาระงานย้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุ ระดับปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รหัส/ชื่อรายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
--------------	-------------------------------	---------------------	------------------------------

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3.2 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator)

และแหล่งทุนในระหว่างปีทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

.....

.....

.....

.....

.....

3.3 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

3.4 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

3.5 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

4.1.1 งานวิจัย

4.1.1.1.....

เผยแพร่ในฐาน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อ ปีพ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.2.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.3.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2 ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น(ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อ
พัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา
(case study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน /
ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / ลิทธิบัตร
/ ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

4.1.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3 ตำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

4.1.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
อันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ใน
วารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการ โดยระบุบทบาทหน้าที่
ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตาม
เอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ พร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation) และ Journal impact factor

ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วน
ไหน อย่างไร และ ลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก
(First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

**4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์/
รองศาสตราจารย์พิเศษ**

4.2.1 งานวิจัย

4.2.1.1.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.2.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.3.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2 ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น(ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา (case study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / สิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

4.2.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นที่เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3 ตำรา หรือ หนังสือ

4.2.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4 เอกสารหลักฐานสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามวิธีที่ 3

4.2.4.1 งานวิจัย

1) งานวิจัย เรื่อง.....

1.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

1.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

2) งานวิจัย เรื่อง.....

2.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

2.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

3) งานวิจัย เรื่อง.....

3.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

3.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

4.2.4.2 งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจากฐานข้อมูล Scopus จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิง.....รายการ พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล Scopus

4.2.4.3 ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) =.....

4.2.4.4 โครงการวิจัยที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน (Life time) พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐาน เช่น หน้าสัญญา จดหมายรับรองจากสถาบันอุดมศึกษา จดหมายรับรองจากแหล่งทุน

1) โครงการวิจัย เรื่อง.....

ได้รับทุนจาก.....

2) โครงการวิจัย เรื่อง.....

ได้รับทุนจาก.....

- 3) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการ ให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับพร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation และ Journal impact factor)

ในกรณีที่ผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์พิเศษ

4.3.1 งานวิจัย

4.3.1.1.....

เผยแพร่ในฐาน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.2.....

เผยแพร่ในฐาน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.3.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2 ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น(ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา (case study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / สิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

4.3.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3 ตำราหรือหนังสือ

4.3.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.4 เอกสารหลักฐานสำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการตามวิธีที่ 3

4.3.4.1 งานวิจัย

(1) งานวิจัย เรื่อง.....

1.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

1.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

(2) งานวิจัย เรื่อง.....

2.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

2.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

(3) งานวิจัย เรื่อง.....

3.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

3.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

4.3.4.2 งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจากฐานข้อมูล Scopus จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิงรายการ พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล Scopus

4.3.4.3 ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ มีค่า Life-time h-index (Scopus) =.....

4.3.4.4 โครงการวิจัยที่ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน (Life time) พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐาน เช่น หนังสัญญา จดหมายรับรองจากสถาบันอุดมศึกษา จดหมายรับรองจากแหล่งทุน

1) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....

2) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....

3) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการ ให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับคณะกรรมการอุดมศึกษา โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ พร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation) และ Journal impact factor

ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ชื่อ.....เจ้าของประวัติ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 : แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....

ของ(นาย นาง นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....เนชั่น.....

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์
พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ).....
แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....เป็นผู้มีคุณสมบัติ
(ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน) ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....

เป็นผู้มีคุณสมบัติ (เข้าข่าย/ไม่เข้าข่าย) ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์
พิเศษ)

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 3 : แบบประเมินผลการสอน

คณะอนุกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่/..... เมื่อวันที่ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชา.....รายวิชา.....ของ นาย/นาง/นางสาว.....แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าว เป็นผู้มีความ...(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ)...ในการสอน มีคุณภาพ... (อยู่/ไม่อยู่)...ในหลักเกณฑ์ และวิธีตามที่สภาสถาบันกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะอนุกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 4 : แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....
ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการ ของ นาย/นาง/นางสาว.....
ซึ่งขอตำแหน่งเป็น(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์พิเศษ /ศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์พิเศษ) ในสาขาวิชา.....
แล้วเห็นว่า

1) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษา กำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น(ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา(case study) / งานแปล / พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / ลิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)รายการ คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....รายการ ได้แก่

2.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3) ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

4.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง ประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เคยเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา พร้อมทั้งระบุบทบาทหน้าที่ของผลงาน แต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับเรื่องอะไร ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ

ก. กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย / นาง / นางสาวตามที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอแล้วเห็นว่า (งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น / ตำรา / หนังสือ / บทความทางวิชาการ) คุณภาพ (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข. กรณีการเสนอขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ตามข้อบังคับโดยวิธีที่ 3 ของคณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น โดยการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลงานทางวิชาการของ นาย / นาง / นางสาว แล้วเห็นว่าผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และมีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ดังนี้

1. งานวิจัย.....เรื่อง...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1) งานวิจัย เรื่อง.....

1.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1 Quartile 2

1.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

2) งานวิจัย เรื่อง.....

2.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1 Quartile 2

2.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

3) งานวิจัย เรื่อง.....

3.1) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile 1

Quartile 2

3.2) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

2. งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง ได้เสนอหลักฐานแสดงการได้รับอ้างอิงทางวิชาการ ประกอบด้วย งานวิจัย จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิง.....รายการ พิจารณา (อยู่/ไม่อยู่)... ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

3. ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ มีค่า Life-time h-index (Scopus) เท่ากับ...พิจารณา (อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

4. โครงการวิจัยที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน.....โครงการ (Life time) พิจารณา...(อยู่/ไม่อยู่)... ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง ประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา พร้อมทั้งระบุ บทบาทหน้าที่ของผลงาน แต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

จึงเห็น (สมควร/ไม่สมควร) ให้กำหนดตำแหน่ง นาย / นาง / นางสาว..... เป็นตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)..ในสาขาวิชา..... (อนุสาขาวิชา.....)ได้ ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย.....(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่/อื่น ๆ ระบุ....) และให้นำเสนอที่ประชุมสภาสถาบันพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/เลขานุการ

คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 5: มติสภาสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

สภามหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาแล้วมีมติ.....(อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

1. ให้แต่งตั้ง นาย / นาง / นางสาว.....
ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภาสถาบัน..(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุง
สมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ...)

2. สำหรับตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ /
รองศาสตราจารย์พิเศษ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้
คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนา
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการ
พิจารณาดำเนินทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภาสถาบันอุดมศึกษา พร้อมเอกสาร
หลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่ คณะกรรมการการอุดมศึกษา
กำหนด

สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ให้เสนอคณะกรรมการให้ความเห็น
เพื่อรัฐมนตรีเพื่อนำเสนอนายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง
นาย / นาง / นางสาว.....ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ /
ศาสตราจารย์พิเศษ ในสาขาวิชา.....ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็น
วันที่สภามหาวิทยาลัย.....(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์
เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ...)พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่
ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ
สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณาดำเนินทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภา
สถาบันอุดมศึกษา พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่
คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภามหาวิทยาลัย/เลขาธิการสภาสถาบัน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....



เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๖

๘. แบบเสนอแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป
โดยผู้บังคับบัญชา

ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....(อนุสาขาวิชา.....)

ของ(นาย นาง นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัยเนชั่น

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด.....เลขที่บัตรประชาชน.....

๑.๒ อายุ.....ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิ
สูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถาบันศึกษาและประเทศ

(คุณวุฒิเต็ม/ย่อ สาขา/สาขาวิชาเอก)

๑.๓.๑ ปริญญาเอก.....

งานวิจัยเรื่อง.....

๑.๓.๒ ปริญญาโท.....

งานวิจัยเรื่อง.....

๑.๓.๓ ปฏิญญาตรี.....
งานวิจัยเรื่อง.....

๑.๓.๔
งานวิจัยเรื่อง.....

๑.๓.๕
งานวิจัยเรื่อง.....

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง
วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

***แต่ละคุณวุฒิสามารถระบุเพิ่มเติมได้ตามที่ได้สำเร็จการศึกษาจริง*

๒. ประวัติการทำงาน

๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....รับเงินเดือน.....บาท

๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์/อาจารย์พิเศษครั้งแรก
มหาวิทยาลัย/สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุงานการทำงาน.....ปี.....เดือน

๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์/อาจารย์พิเศษ
มหาวิทยาลัย/สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุงานการทำงาน.....ปี.....เดือน

๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์/ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุงานการทำงาน.....ปี.....เดือน

๒.๕ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุงานการทำงาน.....ปี.....เดือน

(ในกรณีที่เคยปฏิบัติงานในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น
ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และ วัน เดือน ปีที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

รวมอายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

๒.๖ ตำแหน่งอื่น ๆ

- ๒.๖.๑
- ๒.๖.๒
- ๒.๖.๓
- ๒.๖.๔
- ๒.๖.๕

๒.๗ การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่นๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง ๕ ปี)

- ๒.๗.๑
- ๒.๗.๒
- ๒.๗.๓
- ๒.๗.๔
- ๒.๗.๕

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุ ระดับปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

ระดับ รหัสชื่อรายวิชาที่สอน ช.ม./สัปดาห์ เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal Investigator) และแหล่งทุนใน ระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

.....

.....

.....

.....

.....

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

๔.๑.๑ งานวิจัย

๔.๑.๑.๑.....

เผยแพร่ใน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๑.๒.....

เผยแพร่ใน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๑.๓.....

เผยแพร่ใน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๒ ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น (ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา (case study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / ลิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

๔.๑.๒.๑.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๒.๒.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๒.๓.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๓ ตำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

๔.๑.๓.๑.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๓.๒.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๑.๓.๓.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ พร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation) และ Journal Impact Factor

ในกรณีที่ผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๒ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ

๔.๒.๑ งานวิจัย

๔.๒.๑.๑.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๑.๒.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๑.๓.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๒ ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น (ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อ
พัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา
(Case Study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน /
ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / ลิทธิบัตร
/ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

๔.๒.๒.๑.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๒.๒.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๒.๓.....

เผยแพร่นี.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๓ ตำรา หรือ หนังสือ

๔.๒.๓.๑.....

เผยแพร่นี.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๓.๒.....

เผยแพร่นี.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๓.๓.....

เผยแพร่นี.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๒.๔ เอกสารหลักฐานสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามวิธีที่ ๓

๔.๒.๔.๑ งานวิจัย

๑) งานวิจัย เรื่อง.....

๑.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๑.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

๒) งานวิจัย เรื่อง.....

๒.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๒.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๓) งานวิจัย เรื่อง.....

๓.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๓.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๔.๒.๔.๒ งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจากฐานข้อมูล Scopus จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิง.....รายการ พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล Scopus

๔.๒.๔.๓ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ มีค่า Life-Time H-Index (Scopus)

๔.๒.๔.๔ โครงการวิจัยที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ เป็นหัวหน้าโครงการ (Principal Investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน (Life Time) พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐาน เช่น หน้าสัญญา จดหมายรับรองจากสถาบันอุดมศึกษา จดหมายรับรองจากแหล่งทุน

๑) โครงการวิจัย เรื่อง.....

ได้รับทุนจาก.....

๒) โครงการวิจัย เรื่อง.....

ได้รับทุนจาก.....

๓) โครงการวิจัย เรื่อง.....

ได้รับทุนจาก.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อ ผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เคยเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่า อยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงาน แต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับพร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation) และ Journal Impact Factor

ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๓ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์พิเศษ

๔.๓.๑ งานวิจัย

๔.๓.๑.๑.....

เผยแพร่ในฐาน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๑.๒.....

เผยแพร่ในฐาน.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๑.๓.....

เผยแพร่ในฐานะ.....

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๒ ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น(ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา (Case Study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / สิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)

๔.๓.๒.๑.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๒.๒.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๒.๓.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๓ ตำราหรือหนังสือ

๔.๓.๓.๑.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๓.๒.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๓.๓.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

๔.๓.๔ เอกสารหลักฐานสำหรับการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการตามวิธีที่ ๓

๔.๓.๔.๑ งานวิจัย

๑) งานวิจัย เรื่อง.....

๑.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๑.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๒) งานวิจัย เรื่อง.....

๒.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๒.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๓) งานวิจัย เรื่อง.....

๓.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๓.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๔.๓.๔.๒ งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิงจากฐานข้อมูล Scopus จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิงรายการ พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล Scopus

๔.๓.๔.๓ ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) =.....

๔.๓.๔.๔ โครงการวิจัยที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เป็นหัวหน้าโครงการ (Principal Investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน (Life Time) พร้อมทั้งส่งเอกสารหลักฐาน เช่น หนังสัญญา จดหมายรับรองจากสถาบันอุดมศึกษา จดหมายรับรองจากแหล่งทุน

- ๑) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....
- ๒) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....
- ๓) โครงการวิจัย เรื่อง.....
ได้รับทุนจาก.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เคยเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้ พร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (Citation) และ Journal Impact Factor

ในกรณีที่ผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....
(.....)

ตำแหน่ง ผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....

ยินยอมให้ผู้บังคับบัญชาเสนอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเป็น..... โดยวิธี

.....ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๒ : แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่/.....เมื่อวันที่ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชารายวิชาของ นาย / นาง / นางสาวแล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ.....(ชำนาญ / ชำนาญพิเศษ / เชี่ยวชาญ).....ในการสอน มีคุณภาพ. (อยู่/ไม่อยู่).... ในหลักเกณฑ์และวิธีตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๓ : แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ ๑ การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย / นาง / นางสาว..... ซึ่งขอกำหนดตำแหน่งเป็น (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)ในสาขาวิชา.....แล้วเห็นว่า

๑) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดเรื่อง ได้แก่

๑.๑).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๑.๒).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ / ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ / กรณีศึกษา(Case Study) / งานแปล / พจนานุกรมสารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน / ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี / ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ / ลิทธิบัตร / ซอฟต์แวร์ / ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานนวัตกรรม)รายการ คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด.....รายการ ได้แก่

๒.๑).....คุณภาพอยู่ในระดับ

.....

๒.๒).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๓) ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

๓.๑).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๓.๒).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๔) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

๔.๑).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๔.๒).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา พร้อมทั้งระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย : ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร)

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตอนที่ ๒ การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

ก. กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาวตามที่ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอแล้วเห็นว่า (งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น / ตำรา / หนังสือ / บทความทางวิชาการ).คุณภาพ.(อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข. กรณีการเสนอขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ตามข้อบังคับโดยวิธีที่ ๓ ของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาวแล้วเห็นว่าผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และมีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ดังนี้

๑. งานวิจัย.....เรื่อง.....(อยู่/ไม่อยู่)... ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดเรื่อง ได้แก่

๑) งานวิจัย เรื่อง.....

๑.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๑.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๒) งานวิจัย เรื่อง.....

๒.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๒.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๓) งานวิจัย เรื่อง.....

๓.๑) การเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในฐานะข้อมูล Scopus

Quartile ๑

Quartile ๒

๓.๒) บทบาทหน้าที่

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๒. งานวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง ได้เสนอหลักฐานแสดงการได้รับอ้างอิงทางวิชาการ ประกอบด้วยงานวิจัย จำนวน.....เรื่อง ได้รับการอ้างอิง.....รายการ พิจารณา (อยู่/ไม่อยู่)... ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

๓. ผู้ขอ มีค่า Life-Time H-Index (Scopus) เท่ากับ.....พิจารณา (อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

๔. โครงการวิจัยที่ผู้ขอเป็นหัวหน้าโครงการ (Principal Investigator) ได้รับทุนจากแหล่งภายนอกสถาบัน.....โครงการ (Life Time) พิจารณา (อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามข้อบังคับคณะกรรมการการอุดมศึกษา พร้อมทั้งระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

จึงเห็น (สมควร/ไม่สมควร)..ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์พิเศษ). ในสาขาวิชา.....
(อนุสาขาวิชา.....)ได้ ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นที่
สภามหาวิทยาลัย...(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ....) และให้นำเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/เลขาธิการ

คณะกรรมการพิจารณาดำเนินทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ ๔: มติสภาสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

สภามหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาแล้วมีมติ.....(อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

๑. ให้แต่งตั้ง นาย / นาง / นางสาว.....
ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย (ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุง
สมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ...)

๒. สำหรับตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ /
รองศาสตราจารย์พิเศษ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ ๑ และแจ้งให้
คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนา
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการ
พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย พร้อมเอกสารหลักฐาน
ประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการกำหนด

สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ให้เสนอคณะกรรมการการ
อุดมศึกษาให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีเพื่อนำเสนอนายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรง
พระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว.....
ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย (ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับ
ปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ.....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้ง
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณ
ทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณา
ตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการ
พิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภามหาวิทยาลัย/เลขาธิการสภามหาวิทยาลัย

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....



เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566

9. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน

ส่วนที่ 1 : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ/ รองศาสตราจารย์พิเศษ/ ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....

ของ (นาย / นาง / นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัยเนชั่น.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด.....เลขที่บัตรประชาชน.....

1.2 อายุ.....ปี

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถาบันศึกษาและประเทศ

(คุณวุฒิเต็ม/ย่อ สาขา/สาขาวิชาเอก)

1.3.1 ปริญญาเอก.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.2 ปริญญาโท.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.3 ปฏิญญาตรี.....
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.4
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.5
งานวิจัยเรื่อง.....

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง
วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

***แต่ละคุณวุฒิสามารถระบุเพิ่มได้ตามที่สำเร็จการศึกษาจริง*

2. ประวัติการทำงาน

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....รับเงินเดือน.....บาท

2.2 สถาบันการศึกษาที่ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ / อาจารย์พิเศษครั้งแรก
มหาวิทยาลัย / สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.3 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์/อาจารย์พิเศษ
มหาวิทยาลัย / สถาบัน
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.4 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ / วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.5 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ
(โดยวิธีปกติ / วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน
(ในกรณีที่เคยปฏิบัติงานในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษ
ในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และ วัน เดือน ปีที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

รวมอายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.6 ตำแหน่งอื่น ๆ

- 2.6.1
- 2.6.2
- 2.6.3
- 2.6.4
- 2.6.5

2.7 การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่นๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี)

- 2.7.1
- 2.7.2
- 2.7.3
- 2.7.4
- 2.7.5

3. ภาระงานย้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุ ระดับปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

ระดับ รหัสชื่อรายวิชาที่สอน ช.ม./สัปดาห์ เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

3.2 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal Investigator)

และแหล่งทุนในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

.....

.....

.....

.....

.....

3.3 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

3.4 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

3.5 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....
.....
.....
.....
.....

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

4.1.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.1.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.1.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3 ผลงานการสอน

4.1.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ
มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4 ผลงานนวัตกรรม

4.1.4.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4.3

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ
มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5 ผลงานศาสนา

4.1.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งผู้เขียนร่วมหลายคนให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์พิเศษ

4.2.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.2.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.2.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3 ผลงานการสอน

4.2.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4 ผลงานนวัตกรรม

4.2.4.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5 ผลงานศาสนา

4.2.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อ ผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงาน แต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.3 ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่ง ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ

4.3.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.3.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ และ / หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์/
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.3.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3 ผลงานการสอน

4.3.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3.2.....

เผยแพร่อื่น.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

4.3.3.3.....

เผยแพร่อื่น.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

4.3.4 ผลงานนวัตกรรม

4.3.4.1.....

เผยแพร่อื่น.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

4.3.4.2.....

เผยแพร่อื่น.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.4.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5 ผลงานศาสนา

4.3.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงาน แต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 : แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ/ รองศาสตราจารย์พิเศษ/ ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....

ของ(นาย นาง นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัยเนชั่น.....

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ /
รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)..แล้วเห็นว่า นาย/
นาง/นางสาว.....เป็นผู้มีคุณสมบัติ..(ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน) ตามหลักเกณฑ์
ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาคหรือเทียบเท่า

วันที่.....เดือน.....ปี.....

ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นผู้มีคุณสมบัติ..(เข้าข่าย/ไม่เข้าข่าย) ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ /
ศาสตราจารย์พิเศษ)..

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....ปี.....

ส่วนที่ 3 : แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่/.....
เมื่อวันที่ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทาง
วิชาการ.....(ด้าน.....) มหาวิทยาลัยเนชั่น
ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชา.....รายวิชา.....
ของ นาย/นาง/นางสาว.....แล้วเห็นว่า บุคคล
ดังกล่าวเป็นผู้มีความ.....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ).....ในการสอน มีคุณภาพ... (อยู่/ไม่อยู่)....
ในหลักเกณฑ์และวิธีตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 4 : แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ (ด้าน.....) ในสาขาวิชา.....ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ซึ่งขอตำแหน่งเป็น. (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์พิเศษ).(ด้าน.....) โดยวิธี.....ในสาขาวิชา.....แล้วเห็นว่า

1) ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2) ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ.....รายการ คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....รายการ ได้แก่

2.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3) ผลงานการสอน.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4) ผลงานนวัตกรรม.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

4.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

5) ผลงานศาสนา.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการ
การอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

5.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

5.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
อันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของ
ผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตาม
เอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม
ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และ
ลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์
บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วม
หลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

**สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวกับ
เรื่องอะไร ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร)**

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ (ด้าน.....)

กรณีทีคณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ (ด้าน.....)
มหาวิทยาลัยชั้น ในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลการ
ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว
ตามทีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าทีประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการเสนอแล้วเห็นว่า.(ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานสร้างสรรค์ด้าน
สุนทรียะ ศิลปะ / ผลงานการสอน / ผลงานนวัตกรรม / ผลงานศาสนา)..คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)... ใน
เกณฑ์ทีคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตาม
เกณฑ์ทีคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

จึงเห็น..(สมควร/ไม่สมควร)..ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ... โดยวิธี.....ในสาขาวิชา
.....ได้ตั้งแต่วันที่.....ซึ่งเป็นวันที่สภา
มหาวิทยาลัย.. (ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/อื่นๆ ระบุ.....) และให้นำเสนอ
ทีประชุมสภามหาวิทยาลัยพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/เลขานุการ

คณะกรรมการพิจารณาดำเนงทางวิชาการ

(ด้าน.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 5: มติสภาสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

สภามหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาแล้วมีมติ.....(อนุมัติ/ไม่อนุมัติ).....

1. ให้แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว.....ให้ดำรงตำแหน่ง
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ /
ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ) (ด้าน.....) โดยวิธี.....
ในสาขาวิชา.....ได้ ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่
สภามหาวิทยาลัย..(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ /
อื่น ๆ ระบุ.....)

2. สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ /
รองศาสตราจารย์พิเศษ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้
คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนา
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการ
พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย พร้อมเอกสารหลักฐาน
ประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการกำหนด

สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ให้เสนอคณะกรรมการการ
อุดมศึกษาให้ความเห็นเพื่อรัฐมนตรีเพื่อนำเสนอนายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระ
กรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว.....
ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย.....(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับ
ปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่/อื่น ๆ ระบุ....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้ง
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณ
ทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณา
ตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยพร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการ
พิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภามหาวิทยาลัย/เลขาธิการสภามหาวิทยาลัย

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....



เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเนชั่นว่าด้วย
หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2566
10. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน
โดยผู้บังคับบัญชา

ส่วนที่ 1 : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ/ รองศาสตราจารย์พิเศษ/ ศาสตราจารย์พิเศษ)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....

ของ(นาย นาง นางสาว).....

สังกัด ภาค / สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัยเนชั่น.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด.....เลขที่บัตรประชาชน.....

1.2 อายุ.....ปี

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถาบันศึกษาและประเทศ

(คุณวุฒิเต็ม/ย่อ สาขา/สาขาวิชาเอก)

1.3.1 ปริญญาเอก.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.2 ปริญญาโท.....

งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.3 ปฏิญญาตรี.....
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.4
งานวิจัยเรื่อง.....

1.3.5
งานวิจัยเรื่อง.....

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง
วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

***แต่ละคุณวุฒิสามารถระบุเพิ่มได้ตามที่สำเร็จการศึกษาจริง*

2. ประวัติการทำงาน

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์/อาจารย์พิเศษครั้งแรก

มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.3 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์/อาจารย์พิเศษ

มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.4 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.5 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ

(โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.อายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

(ในกรณีที่เคยปฏิบัติงานในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น
ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และ วัน เดือน ปีที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

รวมอายุการทำงาน.....ปี.....เดือน

2.6 ตำแหน่งอื่น ๆ

- 2.6.1
- 2.6.2
- 2.6.3
- 2.6.4
- 2.6.5

2.7 การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่นๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี)

- 2.7.1
- 2.7.2
- 2.7.3
- 2.7.4
- 2.7.5

3. ภาระงานย้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุ ระดับปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รหัสชื่อรายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
.....
.....
.....
.....
.....

3.2 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และแหล่งทุนในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3.3 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

.....

.....

.....

.....

.....

3.4 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....

.....

.....

.....

.....

3.5 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

.....

.....

.....

.....

.....

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ

4.1.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.1.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.2

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ.....และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.1.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วย
ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วย
ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3 ผลงานการสอน

4.1.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4 ผลงานนวัตกรรม

4.1.4.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.4.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5 ผลงานศาสนา

4.1.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.1.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะและผลงานศาสนา ซึ่งผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ

4.2.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.2.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.2

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.2.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3 ผลงานการสอน

4.2.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4 ผลงานนวัตกรรม

4.2.4.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.4.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5 ผลงานศาสนา

4.2.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.2.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำใน ส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

4.3 ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่ง

ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ

4.3.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

4.3.1.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.1.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

4.3.2.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.2.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3 ผลงานการสอน

4.3.3.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อ ปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.3.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ /
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ
ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.4 ผลงานนวัตกรรม

4.3.4.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.4.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.4.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5 ผลงานศาสนา

4.3.5.1.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5.2.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

4.3.5.3.....

เผยแพร่ใน.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ และ/หรือ ตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษมาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปีพ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลง

นามรับรองโดยผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์
บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วม
หลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ.

(.....)

ตำแหน่ง ผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า

วันที่เดือน.....พ.ศ.

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....

ตำแหน่ง.....ยินยอมให้ผู้บังคับบัญชาเสนอแต่งตั้งให้ดำรง
ตำแหน่งเป็น.....(ด้าน.....) โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่ เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 : แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่/.....
เมื่อวันที่ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณา
ตำแหน่งทางวิชาการ (ด้าน.....) มหาวิทยาลัยเนชั่น ได้ประเมินผล
การสอนรหัสวิชา.....รายวิชา.....
ของ นาย/นาง/นางสาว.....แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ
.....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ).....ในการสอน มีคุณภาพ... (อยู่/ไม่อยู่)....ในหลักเกณฑ์
และวิธีตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 3 : แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ (ด้าน.....) ในสาขาวิชา..... ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ซึ่งข้อกำหนดตำแหน่งเป็น(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)..(ด้าน.....) โดยวิธี.....ในสาขาวิชา.....แล้วเห็นว่า

1) ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2) ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ.....รายการ คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....รายการ ได้แก่

2.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3) ผลงานการสอน.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4) ผลงานนวัตกรรม.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

4.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

5) ผลงานทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด.....เรื่อง ได้แก่

5.1).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

5.2).....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายข้อบังคับนี้

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหน อย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานทางศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคนให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร)

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ (ด้าน.....)

กรณีนี้ที่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ (ด้าน.....)
มหาวิทยาลัยเนชั่น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว
ตามที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการเสนอแล้วเห็นว่า (ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม / ผลงานสร้างสรรค์ด้าน
สุนทรียะ ศิลปะ / ผลงานการสอน / ผลงานนวัตกรรม / ผลงานศาสนา) คุณภาพ (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่
คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดและเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่
คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

จึงเห็น..(สมควร/ไม่สมควร)..ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)..โดยวิธี.....ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่.....ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับ
ปรับปรุงสมบูรณ์/อื่นๆ ระบุ.....)และให้นำเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความ
เห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/เลขาธิการ

คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

(ด้าน.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ส่วนที่ 3: มติสภาสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

สภามหาวิทยาลัยชั้น ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาแล้วมีมติ.....(อนุมัติ/ไม่อนุมัติ).....

1. ให้แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว.....
ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ / ศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ)..(ด้าน.....)
โดยวิธี.....ในสาขาวิชา.....ได้ตั้งแต่วันที่.....
ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย..(ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่ / อื่น ๆ ระบุ.....)

2. สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ / รองศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์พิเศษ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา กำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการกำหนด

สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ให้เสนอคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้ความเห็นเพื่อรัฐมนตรีเพื่อนำเสนอนายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว.....ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์พิเศษ ในสาขาวิชา.....ได้ตั้งแต่วันที่.....ซึ่งเป็นวันที่สภามหาวิทยาลัย (ได้รับเรื่อง / ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ / ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่/ อื่น ๆ ระบุ.....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา กำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภามหาวิทยาลัย/เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....